

каз
85.31(5каз)
Т 22

Иран Тасқараұлы Тасқара



Дербен.
Ду-жыр
Әнірім

Каз
85.31(5Каз) 546823
Т 22 Тасқара Иран Тасқараулы
(Ильяшев)
Тербеген ән-жыр өмірім.-
Көкшетау.-2005
560г00т

~~120214~~

120214

120214

120214

120214

120214

120214

120214

Box. 1.03

1.03

1.03

1.03

1.03

Еврейство
Христианство
Ислам
Буддизм
Синтоизм
Джайнизм
Сикхизм
Индуизм
Бенгальский индуизм
Буддизм
Синтоизм
Джайнизм
Сикхизм
Индуизм
Бенгальский индуизм

Буддизм
Синтоизм
Джайнизм
Сикхизм
Индуизм
Бенгальский индуизм

Иран Тасқараұлы Тасқара

Тербеген

ән-жыр

өмірім

(Арнаулар, өлеңдер, әндер)



М. Жумабаев атындағы
Қостанай облыстық «Бейбітшілік пен дағды»
ғылыми кітапханасы
Қостанай облыстық
универсальдык научная библиотека
им. М. Жумабаева

Тасқара Иран Тасқараұлы, бұрынғы тегі Ильяшев, 1939 жылы 11 наурызда Ресейдегі Омбы облысында туған, ата қонысы - Кокшетау, қазіргі Солтүстік Қазақстан облысындағы Ақжар ауданы. Мамандығы - тау-кен инженері, Қаныш Сәтбаев атындағы Жезқазған тау-кен металлургия комбинатында, Кокшетаудағы Васильков алтын шығаратын тау-кен комбинатында жұмыс істеген, қазір құрметті демалыста. Жас кезінен өнер құған, елге белгілі ақын, әнші, композитор. Бұдан бұрын 1995 жылы Алматыдағы “Өнер” баспасынан шыққан “Сағыныш” атты жинаққа Иранның 11 әні кірген. 1999 жылы Кокшетауда шыққан өзінің “Кокше жолы” атты өлеңдер мен әндер жинағында өлеңдерімен бірге 50 өзінің әні, Иранның сөздеріне шығарған жас композиторлардың 4 әні кірді. Енді бұл кітапқа өлеңдерімен қатар 27 өзінің әні және Иран сөздеріне шығарған Құрмет Сахай, Арман Ищановтың, Ерлан Ташевтің 7 әні енді. Иранның біраз әндері республикалық, облыстық байқауларда жүлделерге иілініп, әндерін белгілі артистер, балалар ұжымдары орындап жүр.





Иран сал әуендері

Жыр мен ән сахнасынан көрінін жүргеніне біраз болған Иран Тасқараның ақындығы да, әнші-сазгерлігі де әбден мәлім. Айтысқа да түсті, жыр да тербеді, ән де шығарды, асқақтатып ән де салды ағамыз. Өнерін таныған елі мен өнерін құрметтеген Кәкімбек аға Салықов сынды тұлғалар Иран сал деген атақты тегіннен таңбаған да болар. Сол Иран сал соңғы жылдары жазған жырлары мен әндерін оқырманға сыйға тарғуды қолға алыпты. Әрине, бұл қуантарлық іс. “Тербеген әң-жыр өмірім” атты Иран Тасқараның жаңа кітабын оқып шығып, айтар ой мен айтар сөзіне құлақ түрдік. Өмірдің де, өнердің де сахнасында шындалған Иран ағаның ойы толысып, кейінгіге қалдыруға лайықталған сөздері кокейден шыққанын айтқан ләзім. Әрине, сол жырлары мен ақын сырларына кәсіби ақын жазушыларға қойылар талап тұрғысынан да қарауға болар еді. Өйтпедік. Өйткені “өлеңге әркімнің де бар таласы” деген Абай пікіріне ден қоя отырып, Иран жазған дүниелерді ревизиялауды мақсат тұтпадық, жақсысын іздедік.

Мола бар кең алқанқа сиып тұрған,

Түбіне Теренқолдің тиіп тұрған

Жазу бар құлпытаста “Ақан сері”

Көкшенің пәзік сырын жиып тұрған, – дегенді айта білген Иран сал ақындығына шек келтіре алмадық. Ал, мұндай сәтті жырлар ақын еншісінде мол да екендігі қуантады.

Көкшетаудың қыраны сен болмасаң,

Балапандай мен аға, түлер ме едім?! – деген халық ақыны Кокен Шакеевке арналған жыр жолдарының осы бір-екі шумағында Иран көңілінің алғысы мен ақын Кокеннің тау тұлғасы тұрғандай.

Бір орнында тіршілік қалмас тұрып,

Өмір кешер ұрпақты алмастырып.

Сен жетесің, Көрекем, болашаққа,

Сал-серілік өнерді жалғастырып, – дейді Иран Кәрім Илиясовқа арнаған жырында. Міне, мұндай арнау жырлар Иран шығармашылығында мольнан кездесіп жатса, бұл оның әлдекімнің алдында бас ұрғандығы емес болар, керісінше ағаларына айтқан алғысы, інілеріне көрсеткен ізеті деп ұғындық.

Әлі де айтары бар, әлі де ән шырқар асқақ үні бар ақын-сазгер ағаның қолынан қаламы түспесін, ой-теңізі сарқылмасын дейміз.

**Жабал Ерғалиев,
жазушы, Жамбыл атындағы
халықаралық сыйлық лауреаты.**

Көкшетау сад, серісі Иранысың,
Бабалар тірі жүрген ұранысың.
Әрі ақын, әрі сазгер, әрі әнші
Өнердің сегіз тармақ бұлағысың.

**Кәкімбек Салықов, - қоғам қайраткері,
ақын, сазгер.**

Иран, біле білген адамға, оқи, тоқи білген адамға, әнінді шырқай білген адамға, сенің қадір-қасиетінді білген адамға, өзіміздің көзіміз көрген Біржаны, Ақаны сенсің, оған ешкімнің таласы да жоқ, дауы да жоқ, сенің ән орындауындағы мәнерің, сенің жұмсақ үнің адамның жүрегіне жол тапқан. Өткендегі батырлар да, әншілер де, салдар да-барлығы тарихта қалып жатыр, соның бірі-өзіңсің... Ертең ағам-ай дейтін сен сияқты бауырым бар...

Көкен Шәкеев - халық ақыны.



Еркіндігім, елдігім – азаматтық ерлігім

Жырлаймын мен елдікті

Уа, жарандар!
Уа, халайық!
Жырласам мен елдікті,
Еске түсер
Нәубет жылдар -
Жасағы зұлмат, зорлықтың,
Уланған сана,
Тапталған намыс,
Жаһаннам қанды іздері...,
Қамшылап заман,
Көшсе де өмір,
Қалмаған соры қорлықтың.
Қыр гүліндей
Жастық дәурен
Алатауда жайқалған,
Ұранын баба,
Ел армапын
Топты жарып айта алған,
Төтеп беріп,
Қаруланған
Қараңғы түн күшіне,
Желтоқсанның
Мұз шеңгелін
Ерітіп күндей қайтарған.
Еркіндік самал
Құшып, обіп,
Нұрландырып даламды,
Бабалар рухы,
Ата заңым
Аршындатты қадамды,
Билік көшіп
Өз қолыма,
Егеменді ел болып,
Нұрсұлтан ерім
Елді бастап,
Қазаққа бақ оралды!

Заман қиын,
Бала буын
Тәй-тәй басқан елдікке.
Қазағым қайсар
Тағдырға тар
Ғасырлар талай көндіккен.
Алысып жаумен,
Арпалысып
Алауыздық ездiкпен,
Әрбір ұлы
Елі үшін
Іс істей білген ерлікпен.
Ұсақ емес
Бүгінгі істер,
Жарасқан бәрі елдікке.
Жақсылық жасап,
Адамға қамқор
Бөлсаң - жатар ерлікке.
Дүние - боқты,
Малды жиған
Ұрпағы үшін аталар,
Арлы болып
Әділдік сақтап,
Масаттанбаған шендікке.
Таныды әлем
Қазақ елін
Еркіндіктің жолында,
Сыйлайтынын
Көршілерін,
Оңы менен солын да,
Халқын жарқын,
Өнерге бай,
Көне түркі тарихын,
Паң даланы,
Жер қойнында
Мол байлықтың қорын да.
Ендігі өмір
Өзіңде, қазақ,
Өзіңнің мыйлы басыңда!
Қарап тұр саған
Қызығып, сынап,

Дұшпан менен досың да:
- Еліктегіш,
Есерсоқтық
Жастарына тән бе екен?
Үлкенді сыйлар,
Отанын ойлар
Мықты ма бірлік қосында?!
Қуанамын,
Қол жетіп бүгін,
Қазақта байлар болғанға.
Бұрынғы байлар
Болды - дейді -
Еліне азық, қорған да.
Сенейін бе,
Сенбейін бе
Байлар қамқор болад деп,
Тойынбай жатса,
Тәуба қылмай
Құлқындары толғанға?!
Бастадық істі,
Бас қылдық жасты
Жанарсын деп елдігім.
Көрсетіп жүр ме
Іс басында
Жастарым өрен орлігін?!
Ойланыңдар,
Боталарым,
Болашақты баптайтын,
Бұл билікті
Не үшін деп,
Қолдарыңа берді кім?!
Мекен қылған,
Шаруа құрған
Қазағым кимас ауылды,
Бас қосып бұрын,
Бүгінде тарқап,
Кешкен дүрмек-дауылды,
Қолын созған
Анасындай
Қамқор тілеп баладан,
Азған, тозған

Сұлбасын көріп,
Жүрегім жылап ауырды.
Шындықты айтпай
Кіру қиын
Елдік деген сенімге,
Жұмыссыздық,
Кедейшілік
Жүгі ауыр елімде.
Елбасымыз
Мұны да айтып,
Бағыт берген күреске.
Парламентім,
Үкіметім
Қызу жұмыс төрінде.
Мақтанамыз,
Ол да дұрыс:
- Қазақ жүйрік есепке.
Азаматым,
Адымыңды
Елдікпенен есепте.
Әркім өзі
Отанды ойлап,
Өз орнында іс істеп,
Бой ұрмайық,
Құмарланып,
Пыш-пыштаған өсекке.
Отан-тыныш,
Өрісім кең
Болса - бақыт сол маған.
Жамандайды
Туған жерін
Азғыны елдің оңбаған.
Қиындықтан
Қиыстырып,
Жолын тапқан даналар.
Тарихымды,
Өнерімді
Елбасымыз жәриялап қолдаған.
- Екі қазақ
Бір бірімен
Сөйлесу керек қазақша -

Нүрекеңнің
Жүрегі нұр
Осылай деп сөз айтқан.
Елімменен,
Жерімменен
Тілім бірге жайнайды,
Ер азамат
Өзін емес
Әуелі елді ойлайды.
Бірігейік
Елбасымен
Еркіндікті аялап,
Сыйынайық
Жаратқанға
Қойып енді “Ойбайды”.
Ендігі өмір
Өзіңде, қазақ,
Жігеріңде өзіңнің.
Шығып үйден,
Әлемнен үйрен,
Болсын ұлттық өз үлгің.
Қастығы жоқ,
Достығы көп,
Қонақжайлы қауымбыз,
Басқа ұлтқа
Арыта берсін
Ынтымақ, бірлік сезімім.
Ұрпағымыз
Ұлы Абайдың
Абыройы түспеген,
Елдік сана
Сөзбен сіңіп,
Бекітілген іспенен.
Сол тұғырдан
Таймайық біз
Еркіндіктің көгінде,
Желбіретіп
Көк байрақты
Бабаларым көксеген.
Жақындап төрім,

Жаңарды елім,
Арқаға көшті бас қалам,
Жаңалықты
Халқым қолдап,
Нұрағамыз бастаған.
Ғасырда жаңа
Жиырма бір
Маңдайдағы жұлдыздай,
Әлемге бүкіл
Жарқырайды
Бақыты қазақ – Астанам.
Бас қаламыз
Астанамыз
Нұрды шашты маңына,
Құшағын ашып,
Төсін тосты
Көкшенің мөлдір таңына,
Қосылып жер,
Сүйісіп көл,
Жаңа облыс құрылды,
Көкшетауда
Абылайхан
Отырды жаңа тағына.
Ерейментау
Бөгембайдай
Елдігіме мән берді,
Қараөткелден
Ғазиз ақын
Шырқағандай сән келді,
Қорғалжын мен
Қоржын көлдер
Сексен көлмен табысып,
Көкжиектен
Арайланған
Жаңа шапақ таң келді.
Әл-Фараби,
Бейбарыс сұлтан
Тірілгендей сезінем,
Қарасайым,

Ағынтайым
Жүздескендей өзіммен.
Біржан салдай,
Сері Ақандай
Үнін қазақ шалқытып,
Кербез Көкше -
Ән тәңірі
Түскендеймін көгінен.
Алтын тонды
Битке өкпелеп,
Жақпайықшы біз кейіп,
Елдің даму
Жолында қиын
Шешімдерді іздейік.
Табыстырып
Жаңа өмірмен
Ата салтын ар қылып,
Кешегімен
Бүгінгінің
Нәзік жібін үзбейік.
Құран жолы,
Баба қоры
Болса ұрпақтың ұраны,
Қазақтығым,
Алаштығым
Көгімде шырқап тұрады.
Табынбайық
Селкілдеуге,
Шүлдір - шөре қызыққа.
Ана тілім,
Асқақ үнім -
Мықты елдік құралы.
Ел ағасы
Жасындамын,
Елге бердім барымды,
Әлі де тосам
Жүректен шыққан
Ән мен жырдай нәрімді.
Үйретуден
Ақыл айтып,

Барлығыңа аулақпын,
Абайдай тогем
Қапалансам
Іштегі құса-зарымды.
Ей, жастарым!
Уа, ұрпағым!
Қарашығы көзімнің,
Үшқынысың
Жарқылдаған
Елдік еркін сезімнің!
Ел күтеді
Абыройды,
Ақтайсындар сенімді,
Дами берсін
Нұрын төгер
Ұлттық сана, өз үлгің!
- Маған атақ
Ұлтым үшін
Өлгенім - деп Мағжан,
Қорықнаған
Қорқаулардың
Қан шеңгелді тағыпан.
Қырандарым,
Өздеріңнен
Үміт күтіп армандап,
Жылап өтті,
Жырлап өтті
Жарылып жүрек ағынан.
Арыстарға,
Ағаларға
Бас иемін, сағынам,
Бұлақ болып
Көзін ашқан
Теңізіне ел ағылам.
Сарқылғанша,
Қайран, өмір,
Тыным таяпас ұлыңмын.
Керек етсе
Тағдыры ел
Шырағындай жағылам!

Еркіндіктің шуағына малынған Көкшедегі жарқын кездесулер

Ғасырлар бойы ата-бабаларымыз аңсап, талай ерлеріміз бос-тандық үшін күрес жолында құрбан болған еркіндікке қолымыз жетті. Осыны көріп отырған аға ұрпақ біз де бақыттымыз. Қиындыққа қайыспай, қиыннан қиыстырып ел дамуының жолын тауып, кейінгі ұрпаққа тәуелсіздіктің арпалы бағытын салып беру - барлығымыздың ұлт алдындағы міндетіміз. Адам өзінің тіршілігінде тарих көшіне ілесіп, жасап жатқан сан алуан істерін, сан серпіліс ойларын тарихи тұғырдап сезіне қоймайды, оның іс-қимылдарына, ойларына баға беретін болашақ ұрпақтар. Дегенмен, адам басынан өтіп жатқан жалпы тіршіліктің күйбеңнен басқа, көңілді жарқ етіп серпілтетін, ерге - жігер, ақынға - шабыт, батырға - қайрат қосатын бұл өмірдің сәттері де аз емес...

1993 жылғы тамыз айы болатын. Ол кездегі Көкшетау облысы басшыларының бірі Амангелді Жақыпбековтың тапсырмасымен филармония директоры Майра Тсенова маған телефон шалып, Айыртау ауданындағы жаңа салынған Ақан сері ауылына Елбасымыз Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев бастаған үш президенттің салтанатты шеруін ашуға ұсыныс жасады. Ақан сері ауылына президенттердің келуіне бір күн қалғанда, филармонияның жеңіл машинасымен жолға шықтық. Президенттерді қарсы алатын “сценарийдің” мазмұнын Майра жол бойы таныстырумен болды. Бір қызығы, Майраның айтуынша, Нұрекең осының алдында Көкше өнерпаздарын тындағанда: “Алтынбек Қоразбаевтың, тағы басқалардың әндерін естіп жүрмін, Көкшенің, оздерінің әуендерің қайда?” – десе керек. Содан да болар, менің осы сапарға келе жатуым...

Саумалкөзде облыстан келген өнер өкілдеріп аудан басшысы Армия Әбілқайыровтың көмекшілері қарсы алып, дайындыққа кірісіп те кеттік.

Енді барлық ой-қиялымды Ақан сері рухы биледі... Әуелеп басталып, бір арнаға түсіп, ағып жатқан өзен сылдырындай әуендер, жанынды баурап алғандай, көк кобелек болып көлбеңдегеп, серілік сезім толқындары, кең даланың аңызғақ желіндей аңыраған “Құлагер” зары, сарқырап аққан кәусар бұлақ сыңғырындай, ерке, сылқым Ақтоқты, Балқадидиша күлкілері... - бәрі-бәрі елестеп, ән бесігін, жыр теңізін тербеткендей...

Созге - ұста, әнге - нұсқа, ойы - өркен, өмірі - көркем, қайран, Ақан бабам-ай!... 1982 жылы Жезқазғаннан Көкше еліне көшіп келгенде, жермен жексен болын қалған, әйтеуір, басына қойылған белгі-тасы бар Ақан зиратына кездесіп, бас иіп, тізе бүгіп, құран оқығаным есіме түсті. Күбірлеп іштей, өлеңімді де шығарып едім:

“...Мола бар кең алқапқа сыйып тұрған,
Түбіне Тереккөлдің тиіп тұрғап,
Жазу бар құлпытаста “Ақан сері” -
Көкшенің нәзік сырын жиып тұрған...”

“Мынандай Сері бабамның аруағын тербейтін жол түскенде, қалай басына барып, тағы да тағзым етпей, үш президенттің алдында жыр тогемін, әндетемін?!...” – деген ойлар жүрегімді жаулап алғандай...

Саумалколден Антоновка селосына тамақтануға бардық, бұл жерден сері кесенесі алыс емес, 20-30 шақырымдай екен. Менің зиратқа барам деген тілегіме бастықтар опша көңіл бөлмей, жанармайдың жоқтығын, тағы басқа себептерді алға тарта берді. Баруға басқа көлік іздей бастадым. Өтейін деп жатқан шараларға байланысты Қызылту онерпазы, әнші Қайрат Бешимов та оз автокөлігімен келген екен. Жағдайымды айтып, түсіндіргесін, келісе кетті.

Көз ұшынан мен “мұпдалап” тұрған, ақ металдап жасалған, биік мұнара-діңгек түбіне Қайраттың желіккеп “Жигуллимен” тез жетіп қалдық. Жермен тегістеліп кеткен зираттар айнала темір шарбақпен қоршалған, ішінде қызыл кірпіштен салынған Ақанның шағын, әсем кесенесі қоз тартады, жаяу жүретін жолдарға бетоннан плиталар тоселген. Кесенені салған менің қоластымда, Васильковка тау-кен байыту комбинатында, бірге жұмыс істеген шебер, суретші Жаныбеков Қайрат деген азамат еді, ішімнен, бұл игілікті істе біздің де үлесіміз барына қуандым. Отырып құран оқыдық...

“Басында қабіріңнің жылап тұрдым,
Алланың рахымын сұрап тұрдым,
Ұрпақ боп ұлы көшке қосылам деп,
Үніне аруағыңның құлақ түрдім...”

Қолдай қор, ұрпағыңды, Ақан аға! Саумалколге қайтып келіп, қонақ үйде қонып, дем алдық. Танертең жаңа салынған Ақан сері ауылына жол тарттық. Күн бірде жауып кетіп, бірде ашылып, кәдімгі Сәкен Сейфуллин суреттегендей Көкшенің “дамыл-

сыз бетін жуған” нәрлі суы себеленіп, бірде жарқыраған күн сәулесін тоғип тұрған кез еді.

Нүрекең бастаған үш президент тобы Бурабайда бір күн болып, жаңа салынған Ақан сері ауылына бүгін келмекші, әсем, көздің жауын алатындай, осы күнгі үздік сәулет өнері үлгісімен салынған жеке меншік үйлер, анадайдан қоз тартатын Мәдениет үйі, асфальт тоселген ауыл кошелері, ауыл шетіндегі Ақан серінің ат үстіндегі, жанында Базаралы тазысы бар, қолында қыран бүркіті бар мүсіні, Құлагердің құдығы - бәрі тамаша мұражай экспонаттарындай көрінеді. Ауыл шетіндегі Ақан сері – Құлагер алаңына жұрт жинала бастады, халық аспанға қарап, бүлттардың арасынан қашан тікұшақтар көрінеді деп, президенттерді күтуде. Мен де домбырамды күйлеп, микрофондарға таянып, үнімді шығарып қоямын. Жұрт қолтап болмаған соң өн көші де басталып кетті. Сөйтіп, Нүрекең келгенше жұртты Арқаның әуендерімен бір сусындатып алдық. Бір сәтте бейтаныс екі-үш жігіт үлкен бейнекамераны алаңға құрып, менің жанымға келіп: Сіздің атақ-даңқыңыз бар ма? Қазір президенттерді қарсы алғанда, біздің Ислам Қаримов туралы жырлайсыз ба? – деп сұрады.

Мен халық арасынан шыққан өнерпазбын, әрине, Нүрекеңнен бастап әрбір президентке, оның халқына арнап ән-жыр айтамын дедім.

Онда біз сізді теледидарға түсіре бастаймыз – деп, әлгілер өз жұмыстарына кірісіп кетті.

Сөйтсем, бұлар Ислам Қаримовпен бірге еріп келген тележурналистер екен. Олар өз мақсаттарын орындап, артынан Қазақстанның Республика күндері екі мәрте Алматы теледидары арқылы менің үш президентке арнауымды толық көрсетті. Міне, үш президенттің екі тікұшағы да алаңға қонды, президенттер тікұшақтан түсіп жатыр. Маған жауапты жетекшім Майра: “Ал, Иреке, баста, екі минут уақытыңыз бар. Президенттер жанымызға жеткенде арнауыңыз біту керек” – деді. Мен арнауымды бастап кеттім..., бірақ президенттерді журналистер қоршап алып, сұрақтарын қойып, біраз ұстады. Әлден соң мен жырымды дөғардым. Қонақтар тағы бізге қарай бет алып қозғала бергенде: – Баста – деп қалды Майра. Мен арнауымды қайта бастадым. Үш президент, облыс әкімі Нәжмедден Ескалиев және басқа да ресми адамдар, журналистер бізге жақындап келіп тоқтады. Шайбыттанып алған мен өзімнің шығарған әуендерімнің біріне салып шырқай бердім:

– Нүреке, Ислам ака, Асқар шырақ!
Көкшеге қош келдіңдер жағып шырақ.
Арқаның кербез сұлу Кокшетауы
Ерлерге нәр беретін көусар бұлақ... –

Нүрекең мейірлене қарап: – Әй, жарайсың! – деп қояды. Ар-
науымды айтып біткесін, Нұрсұлтан маған: – Басын дұрыстап
естімей қалдым, қайтадан айтшы, – деді.

– Нүреке, өзің сүйер Көкше міне,
Қуанам жыл құсы боп жеткеніңе,
Әуелі аруақ сыйлап, көңіл айтам.
Дүниеден Димаш ағам өткеніне...
Мың сәлем өзбектей өз ағама,
Шын туыс құшақ жаймай төзе ала ма?!
Желдарда қиын-қыстау тайсалмайтын,
Бас ием Исламдай өз акама.
Сәлем ал, Ел ағасы Асқарым да.
Үлгі боп саналатын жастарыма,
Ежелден қазақ, қырғыз егіз ел боп,
Тойтарыс бере білген қастарына!...

Президенттер бір-біріне күліп қарасып, бастарын изеп, риза
болып тұр, жұрт та дуылдап, Нүрекеңнің “Әй! – дегеніне жамы-
рап, қол соғуда. Нүрекең құшағын жайып: – Бері кел! – деді.
Үш президенттің жандарына жақындап, құшақтасып, кезек-ке-
зек сүйісіп, амандастым. Облыс әкімі Нәжмедден мені қонақтар-
ға таныстырып жатты. Жұртпен біраз қауышып, амандасып,
әңгімелескеннен кейін, үш президент Ақан сері – Құлагер ес-
керткішін көруге кірісті. Бағдарлама бойынша сол тұста Ақан
серінің “Құлагер” әні айтылу керек екен, оны айтатын әнші
Нұрлыбек Байшұңғұлов келмей қалыпты. Содан маған қолқа
салынды. Қонақтар ескерткішті көріп біткенше мен “Құлагерді”
шырқадым. Президенттер Ақан сері ауылына қарай жаяу бет
алды. Нүрекең менің жанымнан өтіп бара жатып: – Иран, тағы
айт әнді – деді. Бірақ “сценарий” бойынша диктор сойледі. Ақан
сері ауылының Мәдениет үйінің алдындағы алаңда Айыртау
ауданының және облыс орталығынан келген онерпаздардың 20
минуттық концерті болды. Концерттен кейін үш президент бас-
таған топ жаңа ауылдың көшелерін көруге кірісті. Бір кез мәде-
ниет үйінің алдындағы алаңда тұрып қалыппын, енді қарасам,
президенттер тобы қайтып оралып келе жатыр екен. Нүрекеңнің
әнді тағы айт деген тілегі еске түсті ме, білмеймін, мен Біржан
салдың “Айтпай” әнін бар дауысыма салып шырқай бастадым



Топ алдында келе жатқан Нүрекең мен жаққа карады да, өзіне шақырып, қолын бұлғады. Жаныма екі жігіт жетіп келіп, мені жетелей жонелді. “Айтпай” әнін тоқтатпастан үш президенттің ортасына қайта түстім. Нүрекең бастап, үш президент “Айтпайдың” қайырмасы “жер шоқтығы Көкшетауға...” қосылып кетті. Арт жағымнан біреу маған: - Украинаға барғанда шығарған “Украина золота” әніңді де айт - деп сұрады. Мен әннің шыққан тарихын айтып, оны орындап бердім. Бәрі мәз-мәйрам. Үш президент тікұшақтарға жақындап келіп тоқтап, жұртпен қоштасты. Нүрекең: “Біз қазір Сырымбетке ұшамыз, сіздер машиналармен жүресіздер, Иран, сен де барасың ғой” - деді. “Сценарий” тағы да бұзылып, мен де Сырымбетке баратын болдым. Салтанат әрі жалғасып, сырлы Сырымбет тауының басында, президенттер алдында Ақан сері әндері, Ақан серінің 150 жылдық тойына арналған менің “Ақтоқты-Балқадиша ұрпағының әні” атты шығармам орындалды. Дәл қайтарда ел өнерпаздарына риза болған Нүрекең өзі бастап, халық әні “Ауылым менің іргеліні” шырқап кетті, біз бәріміз қосылдық. Бір сөзінде Нұрсұлтан: “Мен оңтүстіктің қазағымын, кешегі жаугершілік тар заманда барлық қазақ тізе қосып, елдік үшін күрескен, қазақ жерін қорғаймын деп келген бабам Қарасай батыр да осы Көкшеде жерленген екен.. Әрқашан елдік үшін бірлік керек...” - дегенді айтты. Иә, еліміз еркіндікке қолы жетіп, ошкенімізді жағып, өлгенімізді тірілтіп. тарихымыздың ақтандақтарын қайтадан жазып жатырмыз. Көкшетау қаласында - ұлы Абылайханның ескерткіші, Айыртауда - Қарасай мен Ағынтай батырлардың кесенелері көтерілді. Осы батырлардың кесенелерінің қасында ас берілгенде, жұрт алдына шығып, мен де шырқап едім:

Батырлар ел намысын арқалады,
Дұшпанға құрды елдің өр-қамалын,
Ескерткіш елдігімнің бірлігіне
Зираты қос батырдың Арқадағы...

Елдігіміз - елбасы, ерліктің эстафетасын қолына алған, Қарасай бабамыздың ұрпағы Нұрсұлтанмен көрікті. Нүрекең өзі айтқандай, ол кешегі Назарбаев емес, тәуелсіздіктің қиын да, күрделі жолында қиыстырып, із салып келе жатқан басшымыз, әлем таныған саясаткерге айналған ірі тарихи тұлға. Алғашқы осы жүздесуден кейін елбасымен, үш президентпен 1995-96 жылдары екі рет кездесудің сәті түсті. Онда да Абылайхан ордасы Бурабайда әнмен қарсы алып, тілек тілеп едім:

...Бақ қонып, тәуелсіздік жолын ашқан,
Кешуде тар кезеңді елім бастан,
Әйгілі бар ғаламға үш елбасым,
Жұптарың жазылмасын қолтықтасқан.

Қанша қиындық болып жатса да, бұл күнде үш президенттің жұбы жазылмай келе жатқанының куәсіміз. Ләйім осылай бола бергей. Өнерге катысы бар адам ретінде менің замандасым Нұрсұлтан, президенттер Ислам Каримов, Асқар Ақаевпен Көкше жерінде кездескенде алған әсерлерім ойды өрбітіп, сезімді шалқытқандай. Әзіл де жарасып:

- Ислам-ака, ауыр мінезіңіз - дегенде, Нүрекең: - Ия, мұның мінезі ауыр - деп мәз болғаны, Исламның күлімсіреп, рахаттанғаны, әрі қарай жалғастырғаным:

- Сеземін нұрға толы жүрегіңіз,
Өзбек өз ағам деп айтатын қазақ
Әрқашан бола білер тірегіңіз.

- Асқаржаң, жиенімсің бізбен тектес,
Баладай мінезің бар бағам жетпес,
Аймалап бұл ағаңды қыздай көріп,
Сүйгенің елінде Ақан естен кетпес - дегенде Асқар:

- Иран, сен “точно” айтасың - деп риза болғаны - бәрі де ұмытылмас, көңілдің көкжиегін көтеріп, азамат ажарын ашатын сәттер еді.

Ғасырлар бойы еркіндікті аңсап, ел қоңілі тудырғандай арнауларымдағы шабыт - туған елдің ақ тілегіндей, жарқын сәлеміндей, президенттердің жарқылдаған жүздеріне, көздерінен ұшқындаған жігер мен қайраттың серпініне жалғасып, халқымның жүрегінен орын тапқанына сенімдімін. Шығарған арнау-жырларымды, тәуелсіздікке арнаған әндерімді 1999 жылы шыққан “Көкше жолы” атты кітабыма енгізіп, ел азаматы ретінде Нүрекеңе былтыр сыйға тарттым. Осыған орай Қазақстан Республикасы Президенті кеңсесінің меңгерушісі М. Б. Қасымбековтен хат алдым: “Құрметті Иран Тасқараұлы! Сіздің хатыңызбен Нұрсұлтан Әбішұлы танысып, ризашылығын білдірді. “Көкше жолы” атты сый кітабыңыз Президенттің жеке кітапханасына тапсырылды ...”

Елдік пен ерлік - қос ұғым, ердің атын ел шығарса, елдің атын ер шығарады.

Нұрсұлтан бастаған ерлеріміз аман болсың, көбейе берсін.

- ...Ақандар қалай ғана ұмытылар

Ән салса домбыра алып Нұрсұлтаным! - деп алғашқы кездескенде әндеткенім әрқашанда өнеріме күш-қуат, шалқар шабыт қосып тұратындай.

2001 жыл.



- Неғып жүрсің көзге түспей
Өнеріңмен мынадай-
Деп елбасым таңданды іштей,
Сөзі қаққан сынадай.

Сол бір сөзі кетпей естен
Өнерпазбын өмір кешкен,
Тағдырыма ризамын,
Қалмағанға өмір – көштен.





Васильков тау-кен баыну комбинатының 25 жылдығында.

Ортадағы Иран Гаскаранын сол жағында бірінші қатарда комбинаттың бұрынғы президенті Хасен Абсалямов, Хасеннің сол жағында екінші қатарда бірінші директор Жаналы Саитов, екінші қатарда Ираның оң жағында алтыншы – комбинаттың қазіргі президенті Отелбаев Бағдат.



Кокшатак ақынның 70 жылдық тойында.

**Солдан оңға қарай: Қасқабұбай Сейдахметов, Ғұлым
Василиевичев, Бойкеш Ашимов, Ресми Ильяшова, Ираи
Тилекшира, Тоғайжан Қасқабұбай, Ғалия Жүзетканова.**



Еркін Еулабжанов, иккеркин диниятири.

**Социал ойна хараи: Спидия Өбүрүлү, Таштең Аюмангалиевти, Дамасураи
Витманов, Касимбек Саармади, Күлшүк-Өзүлбакова, Миришк Салықова,
Шатай Өбүтүлпов, Бисара Маженова, Часан Мүйөсей.**

Домбырамен алда отырған Иран Таскара.



Касимбек иккер диниятири.

**Отырараттар айдан айна хараи: Исметовди, Өшүрбек Күнанбаев,
Касимбек Салықов, айдан айна Калыда, Мүбарак Рабдановуам,
Иран Таскара, Күлшүк-Өзүлбакова.**

Жапаргы хараи диниятири иккеркин диниятири Серик Османов.



Еркіндігім – елдігім

Тарихым бар Адам Ата тегінен,
Көкбөрінің көкжалы боп көрінген,
Талай ғасыр тағдырынан тайсалмай
Замананың таспасындай өрілген.

Қарасайым, Абылайхан –
ерліктің шыңы,
Еркіндігім – нәр алатын
елдіктің үні,
Қазақстан – жарқыраған теңдіктің күні,
Елбасымыз – мұрагері ерліктің.

Достығыма барлық әлем қызыққан,
Қалыспаймыз той-думанды қызықтан,
Кең жазира даламыздай дарханмын,
Елжірейтін жүрегім бар наз ұққан.

Көк байрағым желбіреген көгімнен,
Жан тербеткен әсем әнім төгілген,
Қиындыққа қайыспайтын емендей,
Тәңірімнің жемісімін егілген.

Абылайхан елі – төрі Арқа

Көкше – Ақмола аймағы-
Шұрайлысы жері Арқа.
Көңілдің наз жайлауы-
Құтты мекен Сарыарқа.
Егін, мал, кен қойнауы,
Бұққан байлық нәрі, алқа.
Сыбырласқан өрманы,
Көлі шалқар, сал алқа,
Арулардың арманы,
Ерлері өжет, нар Арқа.
Рухымның қорғаны
Абылай елі – төрі Арқа.

Астаналық облыс
Сұлу Көкше ордасы.
Басталды енді көп жұмыс,
Игіліктің жол басы.
Өсті сәнді құрылыс
Әкім қолға алғасын.
Көтерілді еңсеміз,
Елдік тауып жалғасын.
Өмір нұрлы құбылыс
Табатын кең арнасын.
Ата заңым ұлы күш,
Тәуелсіз жол салғасын.

Дана Ахан

Байтұрсынов Ахмет, дана Ахан,
Үлгі ұрпаққа бүгін де, сана Ахан,
Алаш туын көтеріп тар заманда
Болған қамқор қазаққа, пана Ахан.
Ақиқатты Абайдай жарып айтқан,
-Оян!-деп ұлт намысын жанып айтқан,
Мәңгі сөнбес білімнің шырағындай,
Болашаққа жарық жол салып айтқан.
Шаттанамын еркін ел құрғаныма,
Құйылғандай елдіктен пұр жаныма,
Бақытты ұрпақ атынан бас иемін
Азаттықтың Ахаңдай құрбанына.
Шуылдаған Ахаң деп ел құлағы,
Ол көсемдік, білімнің ен бұлағы.
Еркіндік пен елдігім қол ұстасып,
Енді ісі Алаштың жаңғырады.
Жеткенімде тәуелсіз нұрлы күнге,
Тәуба қылып қазақтың тірлігіне,
Қайта-қайта Ахаңдай тілейін мен:
-Тауық берсін - деп - ұлттың бірлігіне.

Еңселі ер Ебекем

(Евней Букетов рухына)

Еңселі ерім Ебекем
Ғұламалармен тең екен,
Ұрпақтың таудай санасы,
Білімнің теңіз селі екен.
Қаныштың жалғап ілімін,
Қанатын жазып жырының,
Зерттеп тантал, селенді
Қырларын ашты сырының.
Қамқор да болып ағадай,
Өнерді білді бағалай,
Негізді талдап сұрайтын
Еркелетіп бір баладай.
Кішіпейіл жан, арысым,
Құшаққа тартқан танысын,
Сезімі нәзік сұлу жан,
Жүрегі сокқан ән үшін.
Түсініп ілім, затын да,
Таныды әлем атын да.
Мақтан тұтам ұрпаққа
Корсетіп жазған хатын да.
Сағындым аға келбетін,
Сомдалып елге көрінетін.
Ебекеңдей ерлерден
Алмаса үлгі ер жетім.
Басылып елде күйік-шер,
Аңыз да болар сүйікті ер,
Жылжыған сайын жылдарым
Ебекем тауы биіктер.

Қазақтың ардақтаған Еркіні еді

(Еркін Әуелбеков рухына)

Есілдің кокжиекті құрағындай,
Көз тартар кербез Көкше тұрағымдай,
Еседі Еркін десем самалы Арқа,
Аруақты ата-баба ұранындай.
Желпінтіп Қызылорда “Қоғажайы”,
Торғайдың толғанады дала, сайы.
Қонарын қыран ердің аңсап өтер
Қызылжар, Көкшетаудың әуежайы.
Қазақтың ардақтаған Еркіні еді,
Белгілі Одақта да көркім еді,
Қарсы алған қиындығын, қуанышын
Тәуелсіз Қазақстан-еркін елдің.
Қазақтың таспасындай баппен өрген
Істерін елге арналған ұрпақ көрген.
Қызығын өл көрмеген жетпіс жастың
Көкшетау атап өтті бірге елмен.
Мерекесі ерімнің -
Мәртебесі елімнің,
Нұржанұлы Еркінім -
Ақиқаты сенімнің,
Мөлдір көусар бұлақтай
Бірлігі іс, сөзінің.
Рухын әнмен тербетіп,
Ерлігін жырлар серімін.
Елім деп еңіреген ердің бірі,
Еркіннің ұрпаққа үлгі елдік сыры,
Ел-жұрты қолдамаған кезінде де
Сынбаған азаматтық ерлік қыры.
Мәпелеп сыйлатпаған кара басын,
Батпаған ел қамынсыз ішкен асы,
Елімде Еркіндей ер туа берсін,
Жалғайтын аға арманын ұлан-жасым.
Мәңгілік болсын ердің ескерткіші,
Бас иіп тағзым етер үлкен-кіші,
Тарасын ұрпақтарға аңыз-жырдай
Еркіннің ел көркейтер ерлік ісі.

22.06.2000 жыл

Мүсіндеген ерлер мен серілерді

(Төлеген Досмағанбетовтың рухына)

Көкше ұлы, Төлегенім, қайда кеттің?!
Шабытты толқындатқан жайда кеттің.
Жап-жарық мына дүние нұр төккенде,
Құрдасым, қайда кеттің, қайда кеттің?!
Жан едің сен жаныңмен күйіп жүрген,
Басыңды жақсылыққа иіп жүрген,
Көкіректі Көкшемін деп кере біліп,
Бар қазақ құшағына сыйып жүрген,
Тудырған тас мүсіннен найзағайды,
Шығармаң жанын қазақ мазалайды.
Ұрпақтар өнеріңнен нәрін алып,
Тарқар ма бүгінгідей аза-қайғы?
Сөйлесең ағындаған шешен едің,
Данышпан, түсінгенге көсем едің.
- Япырмай, ер екен ғой бірге жүрер -
Деген ой жеген мені кеше ме едің?!
Менің де жағдайымды біліп кеттің,
Жақсымды қаршығадай іліп кеттің.
Кездескен бір-екі рет сәтті шақта
Жаншуақ қабағыңның нұрын төктің.
Айттың сен ерте мені білгеніңді,
Құлақты сазды өуенге түргеніңді.
Қайғырып, қапаланам ойласам мен
Көкше боп бас қоса алмай жүргенімді.
Кеш бізді, тағдыр түзер Көкше жайын,
Түзелер керуені жүрген сайын,
Баянды бөлып қазақ еркіндігі,
Ерлерін жегідей жеп елдік уайым.
Мүсіндеп ерлерім мен серілерді,
Өнермен табындырдың қалың елді.
Үңіліп ұрпақ мәңгі іздеріңе,
Шығармаң әрлендірер талай төрді.
Өнерің алла берген өр сыйы еді,
Тудырған сені Көкше ел киелі,
Сыйынып аруағыңа ел мен жұртың,
Тұнжырап Көкше, Оқжетпес бас иеді.

Даналық ұшқыр сөзді айқындаған

(Айқын Нұрқатов рухына)

Даналық ұшқыр сөзді айқындаған,
Көкшетау, бір дүлдүлің Айқын балаң,
Жарк етіп жұлдыздай боп ағып өткен
Айналдым Шоқанға ұқсас нар тұлғадан.
Жазушы ең өткір сының, әділ баған,
Дамитын ор ойыңмен алға қоғам,
Сыныңды зиялылар қабыл алып,
Қасында еркелеткен Мұхтар ағам.
Көрініп саналыға тірі жандай,
Қазағым талантыңа қаққан таңдай.
Сұм жалған артыңдағы жылжи берер,
Бірде алып еске, бірде ұмытқандай,
Көзі бар көкірегің зерек еді,
Кезінде қазақ елі елеп еді.
Сендей ұл туар ма екен Көкшетауда,
Тәуелсіз елге қазір керек еді?!
Жетпіске тірі болсаң келер едің,
Қазақтың еркіндігін көрер едің,
Көсіліп көсем болып көп алдында
Жемісін данышпандық берер едің!

1995 жыл

Жарқылдаған айбалтадай мінезі

(Құбайдолла Ашетовтың, рухына)

Сұм ажал тағы
мақсатқа арсыз жетті ме,
Жалмады ерді
іргені елдік сөкті де?!
Жарқылдап жүзі,
айбалта сөзі , мінезі,
Көкше ері Құбаш
бұл дүниеден өтті ме?!

Еңіреп ел деп,
аруақтанған ерім ең,
Әлібегімдей
асылдан қалған тегім ең.
Майырылғандай
семсерім сілтер дұшпанға,
Құбашты жоқтап,
Көкшемен бірге егілем...
Азайып бірлік
жүректі шерлі қозғайды,
Құбаштай ерлер
намысты қорғар азайды.
Мыңына татыр
бір ұлы өтіп дүниеден,
Күңіреніп Көкше,
төгілді көктен саз - қайғы.
Алыста жатып,
емделіп, елді аңсадың,
Құмарта күттің,
жеткізер елге таң сәнін,
Тірліктің тойын
тойлауға тағдыр бұйыртпай,
Туған топырақ
құшағына енді жан - тәнің.
Үңіліп елде
ерлерім салған іздерге,
Шаттанушы ең
көркі деп Қөкше біздерге.
Шүкірлік, тәуба,
мұрагерлер бар сізге ерген,
Ұрпақтарың бар
бағаға ие сіз берген.
Болғанда Еркін
Көкшенің іскер көсемі,
Өзіңмен толды
ерлердің көші кешегі.
Нұрланған сайын
еркіндік таңы қазақта,
Ерлерді сіздей
үлгі етіп ұрпақ өседі.

Жыласын жүрек,
жыласын Кокше, жыласын...
Жұбатып мені
көңілімді қазақ сұрасын.
Дүниеден өтті
бақилық төрге өр тұлға,
Ерекше адам,
Кокшетау ері Құбашым!

31.10.2004 жыл

Елімнің алтын жағасы ең

(Халық ақыны Қөкен Шәкеев рухына)

Қазақ елі ақын деп берген баға,
Өнерінде Көкшенің алтын жаға,
Сексен көлдей ән - жыры сарқылмаған
Бұл фәниден кетті өтіп Көкен аға.
Сөйлегенде қазаққа көсем еді,
Алтын адам - мүсіндей әсем еді,
Шәкірттерді үйретіп, баулып құстай,
Шабыт тербеп теңіздей еселеді.
Шіренбеген, ағажан, ірі де едің,
Тұңғиыққа өмірде тірелмедің.
Көкшетаудың қыраны сен болмасаң,
Балапандай мен, аға, түлер ме едім?!
Қош бол енді, ағажан, егілемін,
Көз жасымды көл қылып төгілемін.
Ақ құсындай туған ел арман- ары,
Болашақтың ертеңгі сенімі едің.
Қош бол, аға, асқарым бас ұратын,
Құшып, сүйіп, мойныңа асылатын.
Мен шәкіртің, ініңмін өмір - көште
Талай қырдан жүгіңді асыратын.
Сенсіз қалай болады менің сәнім,
Сенсіз қалай келеді асқақ әнім?!
Мені әрқашан өнерде көкке өрлетер,
Арнап айтқан ағалық армандарың.
Талай ән-жыр арнадым тірлігінде,

Нұрға бөлеп нәр бердің жырлы күнде,
Көкен аға, ұрпаққа мирас қылдың
Қазағымның елдігін, бірлігін де.
Қош бол, аға, ақылдың самалы ескен,
Ел ағасы үлгілі өмір кешкен.
Шамшырақтай ұрпаққа жол көрсетер,
Бейнең мәңгі, ағажан, кетпес естен.

24.12.1999 жыл

Ән қанаты Көкшенің көгінде өрлеп

(Кәрім Ілиясов рухына)

Ән қанатың Көкшенің көгінде өрлеп,
Жүрегіне жұртыңның салып өрнек,
Мәңгілікке аттандың, Кәрім аға,
Өле-өлгенше бойынды ән-күй кернеп.
Асыл аға, қаламгер, әріптесім,
Сал-серілік өнерде серіктесім,
Нағыз қазақ үніне бой ұрғандар
Бір өзіңе, Кәрекем, еліктесін.
Ағамыз ең бастайтын әпнің көшін,
Айналғандай аңызға Кәрім есім.
Ән өнерін ұрпақтар жалғастырып,
Шырқар талай ағаның “Оқжетпесін”.
Еркеш ақын, жан досты есіңе алып,
Домбыранды күңіrentіп ән шығарып,
Үкілі ата “Толқынын” толқындатып,
Тұрып кетші, Кәрекем, аруақтанып.
Асылдарға кең дүние тар екен ғой,
Өнеріне бір алла жар екен ғой.
Көреалмастық көшті де арқалаған
Шөккен бура Кәрекем нар екен ғой.
Бір орнында тіршілік қалмас тұрып,
Өмір көшер ұрпақты алмастырып,
Сен жетесің, Кәрекем, болашаққа
Сал - серілік өнерді жалғастырып.

1 қаңтар 2002 жыл

Ұлы ұстазға

(Сейтен Сауытбөковтың 95 жылдығына)

Аялар Көкше, Есілім, алтын жағанды,
Ел ырысы - арайлы асыл салаңды,
Сейтен сынды ұстаз, ғалым, қаламгер,
Аймаңдайлы, қыран қабақ ағамды.
Сырлы өнері қалың елге жететін,
Ағам бүзды надандықтың бекетін,
Мамандығы математик болса да,
Дирижер боп, әндетіп те кететін.
Білімді де, өнерді де баптады,
Енбектеніп ел үшін тыным таппады.
Ұлы ұстаздық қасиетті әспеттеп,
Тірлігінде ел сенімін ақтады.
Туған жері ұлы Евней елі еді,
Ебекең де ғұлама, дана, сері еді,
Құнарлы жер, топырағы киелі,
Әлі талай жемісті елге береді.
Самалынан Есіл тарап ақындық,
Тарта білді өнерліні жақын деп,
Мен де келіп сайрандадым бұл белде,
Шәкірті боп ардақты ақын Кәкімбек.
Сал- серілік мұра жиып бойыма,
Тағы келдім Сейтен аға тоиына.
- Өнмен өткен өмір нағыз өмір. - деп
Аға айтқанын күйдым мықтап ойыма.
Шал ақынның есімінде аты елдің,
Ешқашанда өлмес мәңгі хаты ердің,
Сейтен аға сөздеріне өн жазып,
Сыйлап рухын, тойға арнап әкелдім.
Қызықтырды үні жастық жазының,
Нәзіктігі, тереңдігі назының,
Өңірі Есіл қабыл алсын Көкше әнін,
Түрлендірген өрімталдай саз үнін.
Арпалыспен өтті аға дәуірі,
Жеңе алмады ерді бірақ дауылы,
Еркін елдік аясында, мінекей,
Асқақтатты атын аға ауылы.

Ұмытпайды ел ағалардың нұрлы ісін,
Шәкірттері өсіп-өніп, өрбісін,
Мектебі аға ұрпақтарға таратсын
Күн көзіндей сәулелі ұстаз үлгісін.
Елі үшін лапылдаған от-жалын,
Сүйсін ұлдар Секендей боп Отанын.
Дүр сілкініп болды әлемге чемпион
Жиені ата батасын алған Шоқаным.

Камалтин

(Камалтин Мұхамеджановқа)

Шыныққан Теміртаудың болатындай,
Қыраным Оқжетпеске қонатындай,
Қазақта ер азамат Камалтинім,
Жігері тасқа таңба салатындай.
Жарқ еттің, ерім, Көкше төрімізде,
Жарқылдап ұшқыны ерлік сөзіңізде,
Қолтықтап, елді демеп қиын кезде,
Ұқсадың Еркін сынды ерімізге.
Белгілі бар қазаққа бүгін бағаң,
Таныды ерлік істі еркін қоғам.
Өзіңе елмен бірге саулық тілеп,
Ұмытпас іс- бейненді Көкшеде ағаң.

Ел ағасы

(Естай Мырзахметовке)

Жақсы іні жасы үлкенді ағалаған,
Ініні жақсы аға бағалаған.
Болмайды ел ағасыз, тон жағасыз,
Сондықтан ағасын ел аялаған.
Ағадай болар өмір ақиқаты,
Бақытты ол артта қалса жазған хаты.
Көтеріп еңсесін ел тұрады екен
Ағаның ақыл-ойы парасаты.

Ағаның сабырлығы жарасады,
Ағамен көркейер ел болашағы.
Ағаның айдын шалқар ақ көңілі
Қамқор боп ұрпағына жол ашады.

1997 жыл

Өр тұлғалы қыпшағым

(Еңбек Ері Ибрагим Жанқоразовқа)

Ибрагим-балқар, Ибрагим - қазақ, бауырым,
Еңбек Ері Одақтан қалған тәуірім,
Заманға жаңа бет бұрғанда халқым,
Көтердің сен де елдік жүктің ауырын.
Арды сыйлап, адамдықты сақтадың,
Еркіндігін қазағымның жақтадың,
Ауылынды шашыратпай қолға ұстап,
Ерлігіңді тағы да бір актадың.
Дамып қоғам түссек нарық заңына,
Ұйқы көрмей түстің шаруа қамына,
Бас иеді жанасқандар өзіңе,
Риза болып шашқан нұрды жаныңа.
Көрдің жастай талай тұрмыс қыспағын,
Ата үлгісін дақ түсірмей ұстадың,
Сендей бауыр кездескенге қуанам,
Жаса, жаса, өр тұлғалы қыпшағым.

2003 жыл.

Ақан сері ұрпағы

(Еңбек Ері Ұлтай Нұрсеитовке)

Маманы, ер басшысы ауылымның,
Көбейткен қазынасын қауымымның,
Жетіпті жетпіс жасқа Ұлтай аға,
Ұланы алтын Көкше бауырының.
Еліме абыроиды алып берген,
Ұрпаққа үлгі - өнеге із салып келген,

Жұмақта еңбек етіп көрейін деп,
Жуырда “о дүниеге” барып келген.
Қайтарды хақтағала оны бізге,
Келеді Ұлтай аға енді жүзге.
Қасиетті Ақан сері баба ұрпағы
Асылды жүрегімен елеп, сүзген.
Өмірдің арқалаған ауыр жүгін,
Ұштасқан ерлігімен нәзіктігі.
Ағаның көрген, білген, тоқығаны
Біздерге баға жетпес азық бүгін.
Данагөй қария боп көпті көрген,
Қызықтап ұрпақтарын соңына ерген,
Ұлтай ер жасай берсін бағына елдің
Қасында маңғазданып Құләш жеңгем.
1998 жыл

Адамдықтың маманы (Әбділда Дүйсеновке)

Әбділда ері Көкшенің
Аймалап өскен саласын,
Журналист бөлып жүйткіген
Сараптап сөздің сарасын,
Қызметте жүріп айырған
Жақсы мен жаман арасын,
Жайлы мінез, көркімен
Құшатын адам баласын,
Басшысы болып көркейткен
Торғайдың ұлы даласын.
Жанасқан жанға Әбекем
Нұр сәулелі сән берген.
Әбекең сөзді ағылтса
Көңілге шаттық ән келген.
Адамдық сырдың маманы
Санасын жанның меңгерген,
Горбачёв тұрған заманда
Қорықпай шарап, дәм берген,
Ұйтқыған өмір желінен
Жан емес ағам өзгерген.

Көкшетаудың төресі

(Дәрігер Құрманов Қайырлыға)

Ерлер казына, кен елге,
Ғашық жанмын мен ерге,
Оларменен мақтанам
Ән ғып, жыр ғып өнерде.
Дәрігер Құрман Қайырлы,
Атағы елге жайылды,
Жанасқандар тапқандай
Көкшетауға сай ұлды.
Көкшетаудың төресі,
Көк аспандай өресі,
Адамдықтың шыңындай
Ер азамат белесі.
Іскерлігі канынан,
Жақсылығы маңынан.
Ерлік пенен серілік
Ұшқындайды жанынан.
Жеткенін ер күндемен,
Тіршілігін міндемен.
Қайырлымен кездесіп
Жүргендеймін күнде мен.



Тасқара

(Деректі дастан)

1. Кіріспе

От болып шырағы адам жағылғалы,
Тарихы адамзаттың ағындады.
Данышпан, талай дана айтқанына
Бас ұрып үнемі адам бағынбады.

Әуелі ол жеке бастың құлы болды,
Сонан соң топас тобыр тұлы болды,
Дүниенің қырын-сырын білген сайын,
Бұл өмір саясаттың құны болды.

“Адамның басы алланың тобы” деген,
Қуанышы жүрген бірге сорыменен.
Жүгіртсек көзді әр адам өміріне,
Ол тарих сырларына толы дер ем.

Өмірі әкелердің бізге үлгі,
Қайғысы көрген жанды түршіктірді,
Қаңбақтай дөңгелетер іліп алып,
Бір дауыл бір дауылды күтіп тұрды.

Дәуірі Кеңес орнап тұрғанда елде,
Ауысты сегіз патша билік төрде,
Басына бір ұрпақтың үйіп-төккен
Ұқсады өзгерістер тасқын селге.

Ашылса іште жатқан қайғы-шері,
Әкелер өткен тарих кейіпкері,
Заманды түлкі шалған тазы болып,
Ерім деп сыйлап өткен қалың елі.

Шықсам деп әрқашан ел сенімінен,
Толғаймын ақиқатты ақ көңіліммен,
Шертейін жырдай қылып әңгімесін
Әкенің бастан кешкен өмірінен.

2. Аңсаған ел құшағы

Кенжесі Смағұлдың Тасқара еді,
Бір кезде әлпештеген жас бала еді,
“Сепкрай” - Омбы жерін паналаған,
Көз жазып туған жерінен Қөкше белі.

Түсіне жиі енеді Қарой белі,
Борсықбай кіндік кескен, қайран, елі,
Суатқа мыңдап жылқы құлағанда
Лайланбас Бас көл менен Аяқ көлі.

Қарайған көл жағалай қамыс нуы,
Тынбаған көктем жетсе құстар шуы,
Жарысып аққу қазбен суда օйнайтын,
Өзені балалықтың Шолақ суы.

Жарқырап жаңа туған ай қабағы,
Мамыржай күйге бөлеп айналаны,
Ауылы Смағұл қажы тербетуші ед,
Уатып сыңсып жатқан сай-саланы.

Көзінен туған жердің сәні кетпей,
Есінен ағасының өні кетпей,
Тасекең аңсап жүрді бесікті алтын.
Тілінен балдәуреннің дәмі кетпей.

Жасөрім Тасқараның тасқан кезі,
Оқыған, жұрты тыңдап тосқан сөзін.
Бір мезгіл дір етеді жас жүрегі,
Түсірсе есіне елден қашқан кезін...

Жапсырған емес біреу жәй жаласын,
Үкімет таққан кінә-бай баласы.
Ілінді кәмпескеге Смағұл қажы,
Қажының бала-шаға, айналасы.

Батпады ағайынның ішкен асы,
Тік тұрды зомбылықтан жұрттың шашы,
Ағасы Қайыргелді ұсталды да,
Жоқ қылды “үндеместер” алтын басын.

Көмпеске елді басып, жаншып өтті,
Ағайын бас сауғалап қашып кетті.
Біреулер шет елге ауып күнін көрсе,
Біреулер қара орманнан асып кетті.

Өзгертіп кейбіреулер ата-тегін,
Ұмытты ауызға алмай шыққан жерін.
Үш адам бір адамға жала жауып,
Адамдар қалмағандай артар сенім.

Зардабын қашқындықтың көрген ерім,
Қол жетті билеуге де елдің төрін,
Көріп бір қайтайын деп белді буды
Аңсаған анасындай туған жерін.

Жылы еді бұл қаһарлы отыз жеті,
Батқандай елге желдің ызғар өті,
“Халық жауы” деп ерлерді құрбан қылып,
Қандаған қолын Кеңес Үкіметі.

Тасекең “Совпартшколды” бітірген жыл,
Жастық шақ жалындаған, төгілген нүр,
Жеткенде “Борсықбайдай” ауылына
Ән-жыр бөп гүл жайнады егілген сыр.

Қайда екен мыңдап өрген әке малы,
Кісінеп қарсы алатын жылқылары?!
Тып-тыныш елдің іші, шулап жүр бірақ
Қазақтың қара сирақ балалары.

Жүгіріп шықты ауыл балалары,
Көлкөлеп күннен көзін ана көрі.
- Құлыным қайдан жүрсің? - деп құшақтап,
Жүректі алып ұшты ана зары.

Балалар көрген мұны жүгірісті,
Баяндап үйді-үйге көрген істі.
Ағайын алқа қотан ауылдағы
Қарсы алып Тасекеңді сүйіп, құшты.

Көріп тұр елі өскен Тасқара ерді,
Аңсаған құстай ұшып туған жерді.
Көрісіп, құшып ана азаматың,
Зарланып, сел қып жасын, жылай берді.

3. Көрісу

Құлыным менің, бауырым!
Алдыңда міне ауылың,
Атылып, қаңғып туыстар,
Сиреп те тозған қауымың.

Аямай да нар күшін,
Күресті ерлер ар үшін,
Наһақтан кетті құрбан боп,
Қайыргелдідей арысым!

Ұланым менің әнші еді,
Құсбегі сері, аңшы еді,
Айдынның шалқар көлінен
Үзіліп түскен тамшы еді.

Азайды күшім тұралап,
Елдікті кімдер құрамақ,
Келіп тұр, елім, ортаңа
Жақсыдан қалған жұрағат.

Жүрекке ана зары қатты батты,
Шымырлап, сай-сүйекті сырқыратты,
Айырып ана, бала құшақтарын,
- Сабырлық - деп ағайын көңіл айтты.

Шақырып, кезектерді тағайындап,
Дәм-тұзын алға тосты ағайындар.
Қаншама қауқылдасып отырса да,
Тұрғандай тұнып елде зар-уайым бар.

Ол уайым-кәмпескелеп қырған малды,
Ел ішін аштық қаулап қырған жанды,
Көтерем малдай жаңа тірілгенде ел,
Ерлерін жоямын деп құрған заңды.

Халіне туған елдің қайран қалды,
Жерінен аунап, қуат нәрін алды,
Кешегі мен бүгінгі ой толқытып,
Тасекең домбыра алып әнге салды.

Күңіреніп Тасекеңнің зарлы үні
Уһілеп тынды жұрттың іште мұңы.
Шығарған Темір аға Әбішұлы
Қоштасқан елімен зарға құлақ түрді.

4. Темірғали ағаның елмен қоштасуы

Мекенім Бестамақтың тарауында,
Руым Мөңтік еді Қарауылда,
Қос жылқы, қотанды қой, табын сиыр
Бір кезде өретұғын әр ауылда.

Арғы атам сұрасаңыз Мат, Жоламан,
Құт біткен, қадыр, дарын біржола оған.
Бабалы, Тінәлі мен Жаналы бай,
Үшеуі жұбай болып туады одан.

Бұдан соң Құдайменді, болған Күшік,
Дәулетке бұлар толған шегі түсіп,
Байлығы, мырзалығы бірдей болып,
Жоқ шығар ат мінбеген, асын ішіп.

Әйтiмбет, Дәнияр мен Құпия, Жұман,
Кiшiсi Әбiлхайыр бiрге туған.
Атасы бесеуiнiң Құдаймендi,
Шежiрем осылайша шыққан нудан.

Мыңжарым жылқы бiткен Мұсақайға,
Iнiсi қажы Смағұл, батыр Байжан,
Байлықпен бiрнеше жыл болыс болып,
Қажы қылып қолы жеткен екi жайға.

Кешегі Жақаң қажы болып өткен,
Мағлұм бес дуанға аты кеткен,
Жеке қос бір өзіне жылқы бітіп,
Мәскеуге, Ірбіт шауып, қолы жеткен.

Кемеңгер, дуалы ауыз болғаннан соң,
Ағайын ақыл сұрап келген шеттен,
Не қиын бас кететін жұмыстарға
Ақылмен соларға да дауа еткен,
Дұшпанын ерегіскен табанға сап,
Бақыты оле-өлгенше бірге кеткен.

Баласы Әбілхайыр Әбіш қажы,
Ғаділдік туралықта болған қазы,
Тақуа үйде отырып дінін күтіп,
Кем-кетік мұқтаждарды қылған разы.

Уа, шіркін, туған жерім хош, есен бол,
Келуші-ек шілде туа ел Шұңқыркөл,
Үй тігіп көкөрайға, бие байлап,
Жағалай айналаңа қонушы еді ел.

Көргенше қош, есен бол, қайран, елім,
Бас кесік, Аяқ кесік-биік белім,
Ішкенде төрт мың жылқы лай болмайтын
Бас көл мен қатар біткен Аяқкөлім.

Жағалай айналаңа ел қонушы еді,
Лықылдап мал маңайға толұшы еді,
Ағайын бұрын келген, соң келгенге
Мал сойып ерулігін беруші еді.

Дүйсеней, Құрақ өзен малға жайлы,
Шөбің бар мия құрақ көкөрайлы.
Өтеміс, Кеңашы мен Жазық дала,
Болар ма осылардай жер қолайлы.

Итсигек, Мейір ұзатқан, қылған күзек,
Салтанат, сауық-сайран еткен түзеп,
Қораға күзем алып қоюшы едік,
Қалар деп қатын-бала тоңып-жүдеп.

Тасмола, боран жүрмес биік жарың,
Күн жылт етсе еріген түскен қарың,
Кеңсуат аралында жан сақтаушы ек,
Шоп бітіп жазғытұрым болса тарың.

Бөрсықбай қалың қопа боран жүрмес,
Көрмеген аралына тауып кірмес,
Қамысың сексеуілдей отын болған,
Мұндай жер, уа, дариға, түске кірмес.

Борсықбай ата-бабам мекен еткен,
Шабындық бір тайпы елге түгел жеткен,
Қаңқылдап аққу-қазың шулап-ойнап,
Болғанда жазғытұрым мазан кеткен.

Шатыртіккен, Найзақамыс, Сиыршы өзек,
Шабындық шықпай қалмас бойын тежеп.
Тәуекел, көреміз бе, көрмейміз бе,
Туған жер амандастым кезек-кезек.

Шолақ Су ел қыстаған айналаңды,
Бір кезде ғарып-хасар пайдаланды,
Ел құты Құдайменді балалары,
Қажы үйі орда болған қайда қалды?!

Маңайың қара қоға аққан бұлақ,
Шырмауық балауса боп шыққан құрақ,
Айрылып тағдырменен ел-жұртымнан
Артыма қарай-қарай кеттім жылап.

Ақ орда қалды менің киіз үйім,
Көтердік бір алланың салған сыйын,
Қалғаны баспанасыз үй ішінің,
Бұл дағы оңай емес болды қиын.

Зеннаттап салдырған үй, қора-сайман,
Қызықпен бірнеше жыл еткен сайран,
Иесіз дал-дұл болып қалғанына,
Ғажап боп алла ісіне қалдым қайран.

Бай болдым, момын болдым, болдым жуас,
Бай болып есіріктеніп болмадым мас,
Кем қылмай шаруаны тәрбиелеп,
Бар мінім кедей болмай келдім рас.

Кісі алдап, неге айтпадым мен өтірік,
Мал ұрлап, реті келсе кісі өлтіріп,
Әрі іс қып, момындарды қойдай айдап,
Жүрмес пе ем, қызмет қылып, іс толтырып?!

Айтқанмен осы күнде бәрі өтірік,
Нағыз біз ұрлық қылған, кісі өлтіріп,
- Я, раббым, ақырының қайырын бер-деп,
Жылаймыз екі көзге жас толтырып...

Бірнеше жыл мекен еткен Шолақ Су,
Колдеріңнен топ-топ болып ұшқан қу.
Құзға бойлап, қанатымен су сабап,
Болатұғын жаздыкүні у да шу.

Бір бізге емес көпке тағдыр осылай,
Бұл дәуірден кеткен де бар тосылмай,
Туысы бір, қаны да бір ағайын,
Уа, дариға, кетер ме екен қосылмай.

Аққан өзен, айдын шалқар көлдерім,
Ашы, тұщы өңшең балқаш жерлерім,
Көл суалып, жер қуарып, құт кетіп,
Иесіз қалған, жетім қалған елдерім!

5. Тасқараның тұтқындалуы

Өткен күн мұң боп жаулап ой-сананды,
Бір мезет доғарғандай айтар әнді.
Елтігіп ел мен жұртын Тасқара әні,
Сұраумен Темір жыры қайталанды.

Көтерген желбіретіп елдік туын,
Ғанибет ер мен елдің қауышуы.
Ағайын қуанышын тойлап жатты,
Толқындап күлкі, әні, у мен шуы.

Осылай қызып думан жатқан кезде,
Кіре ме жұрт ойына шаруа өзге?!
Кенеттен бес “үндемес” кіріп келіп,
Үзіліп той, орнады тыныштық лезде.

- Тасқара, тұтқындалдың көтер қолды,
Келгенде байқамадың онды-солды.
Баласы байдың келіп ауылына
Бүлдіріп жатыр деген хабар болды -

Деді де бастық майор алға шықты,
Ысырып тастағандай қалың жұртты,
Алға сап, қоршап алып тұтқын жанды,
Бас изеп, меңзеді есік, дала сыртты.

Түншығып қара күшке елдік сана,
Тағы да селт еткізді зары ана.
Шама жоқ түсуге ара ағайынға,
Жабырқап тілегендей көктен пана.

6. Ана зары

Халқым - ау менің аяулы,
Болды ма қолың байлаулы,
Аямадың қыршынды,
Баладан таптың қай жауды?!

Үкімет күші ісінен,
Аласы адам ішінен,
Жандайшап, көреалмастықтан
Дерті қазақ ісінген.

Адамға заман сын екен,
Бірліксіз күнің мұң екен,
Келгенін жас баланың
Хабарлай қойған кім екен?!

Ашымас жаны жеріне,
Ауырмас басы еліне,
Бас болған өңкей надандар,
Тартпаған ата-тегіне.

Тоқтамай ата сөзіне,
Шөп түсіп қара көзіне,
Арды салған саудаға,
Обалың қазақ өзіңе.

7. Тұтқынның босануы

Толқытты ана зары бүкіл елді,
Бұл істі ел “аулнайдай” сұмнан көрді.
Мінгізіп “қара албасты” машинаға,
Тұтқынмен қаралы топ жүре берді.

Тасқара есеңгіреп естен танды,
Үкімет құзырына қайран қалды,
Талпынған жаңа өмірге қайрат, жігер,
Іштегі дерт дауыл боп ойран салды.

Есейген ұрпағы боп жаңа дәуір,
Жас балғын барлық жұртты көрген бауыр,
Қастықтың қармағына түсіп енді,
Түсе ме жолына аға қайғылы, ауыр?!

Алдында кісендеулі екі қолы,
Жас жүрек ыза, кек пен шерге толы,
Қоршаған “қызыл жаға” айналасы,
Тартты енді Қызылтуға дозақ жолы?!

Тұтқын жан шым-шытырман ойға батты,
Бір мезгіл түсірді еске Омбы жақты..!
Сол мезет майор - татар басқарушы
Қол сілтеп машинаны кілт тоқтатты.

- Тұтқынның жалғыз өзін түсір - деді,
- Шешемін жеке мұның ісін - деді,
Алға сап Тасқараны ол кейін жүрді,
Тұтқын жан аң - таң бұған түсінбеді.

Байланған оққа жанын сезбегендей,
Алтыатар дәл басынан көздегендей,
Білмеді ол көп жүргенін, аз жүргенін,
“Үндемес” қатарласты сөзге келмей.

“Бозбаласың жас желектей жайқалған,
Өлтірмеймін, “сепкрайға” қайтарам,
Енді, елім деп, еңіреп келме бұл жаққа,
Кет ауылына, Омбы жаққа қайтадан.

Адамдығым осы саған жасаған,
Қазақта көп бір- біріне қас адам,
Мұсылманмын жүзген күнө көлінде,
Кешсін бізді, жаратқаным, жасаған”.

Тасқара қуанғаннан жасын төкті,
-Рахмет - деуге дауысы әрең жетті,
Майорым алтыатарын аспанға атып,
Қараңғы түнге сіңіп, жоқ боп кетті.

8. Тасқараның елге қайта оралуы

Сол бетпен қайтты қашқын Омбы жаққа,
Ешкімге ашылмай сыр түскен басқа...
Тағы да тартты дәмі ел көп жыл өтіп,
Келгенде Тасқара ер елу жасқа,

Өтіпті ширек ғасыр содан бері,
Одақта жазылғандай сөғыс шері,
Ұжымы колхоз, совхоз өріс алып,
Қазақтың игерілді тың жерлері.

Болғанмен жеке басқа табыну, мақтау,
Өткеннің болмас бәрін қаралап, даттау,
Тұрмысы ел күн көзіндегі көтеріліп,
Саяси құрбандарды басталды ақтау.

Тасқара көргенде енді туған елін,
Танымай қалды жайсаң жұпар жерін,
Тартылған суы, көлдер, өзендер жоқ,
Жыртылмай қалған жер аз, айнала егін.

Жауғанмен жаңбыр нұры тәңір - көктен,
Шөп, егін қаулағанмен келіп көктем,
Сарқылған бұлақ, өзен, шалшық көлден
Қона алмай аққу, қаздар безіп кеткен.

Ауылы село болып орыстанған,
Аз қалған туыс, жақын, таныстардан,
Көп адам бақилыққа сапар шегіп,
Мәңгілік молаларға қоныстанған.

Жүзінде - қуаныш, іште - қайғы тынды,
Шүкірлік көргенге де мұндай күнді,
Басына әкесінің құран оқып,
Бас иіп аруақтарға зират қылды,

Тұратын дұға тілеп алыс қырдан
Тастары молалардың қиратылған,
Жатқандай тынышталып енді ғана
Аруақтар дүрбелеңнен аласұрған.

Бұл өмір бір орнында тұра алмаған,
Қоғамсыз адам елдік құра алмаған,
Дәуірі Кеңес орнап ел ішіне,
Жылжыды тіршілік алға ұрандаған.

“Ел жаңа елу жылда, жүз жылда- жер”,
Қазақта айтылмаған бұл сөз бекер,
Тұрмысы Тасекеңнің оңалғандай,
Қайтадан құлпырғандай коркейіп ел

Мыңғырған мал совхоздың меншігінде,
Санаулы мал бар әркім еншісінде,
Бәрінің жұмысы бар, жастар оқып,
Қол бұлғап тұрғандай еді ел іші бізге.

Тасекең өкінбеді өткеніне,
Аяңдап кәрілік те жеткеніне,
Бірақ та елеңдейді дүниенің
Тағы да бір шайқалып кеткеніне.

Аз жылда мыңдаған мал қолды болды,
Шашылды ел байлығы оңды - солды,
Себепсіз қиратылған ғимараттар,
Үңірейген терезелер торыды жолды.

Қараса қайран ауыл сұлбасына,
Түскендей ауыртпалық ел басына...
Қазақтың еркіндігі кепіл ме екен
Гүлденіп кең даланың солмасына?!

Осындай ойлар ерді мазалайды,
Өмірде өткен жолын саралайды,
Сенсе де ауылының ертеңіне,
Қазіргі жайы жүрек жаралайды.

Өмірдің алды-ойын, арты-қайғы,
Бойдағы көрілік дерт ауырлайды.
Тасекең өсиетін ұлына айтып,
Ұрпағын артта қалар уайымдайды.

9. Тасқараның өсиеті

Ұрпағым менің айбынды,
Аялап өскен ай-күнді!
Бақытыңды тіледім,
Бермесін қасірет- қайғымды.
Бөлып қоғам ермегі,
Өмірде нені кормедім,
Қиындыққа мойымай
Азамат болып орледім.
Сақтай білдім тілімді,
Ұмытпадым дінімді,
Аңсап жүрдім аңырап
Елге жетер күнімді,
Кірмедім қорқып қуысқа,
Сыймадым мықты уысқа,
Қысылғанда қол бердім
Маңымда жат, туысқа.
Ағымы заман өзгерді,
Ауысар ұрпақ кез келді,
Өсиетін айтсын деп,
Қуаттап құдай сөз берді.
Құлақ сал, ұрпақ, сөзіме,
Сенімім мол өзіңе,
Келіп тұрмын қоштасар
Ақырғы дем кезіме.
Сүйе біл Отан - еліңді,
Сатпа туған жеріңді,
Өмір бойы ақтай біл,
Елің артқан сенімді.

Тигенде тізгін қолыңа,
Мұқият бол елдік жолыңа,
Кір тигізбе, абайла,
Ата- баба арына!
Сақта жақсы ырымды,
Дамыт ана тіліңді,
Рухыңды тербетер
Қазақи ән - жырыңды.
Қорғай біл ұлт намысың,
Қолдап ұл мен қызыңды.
Ғасырлар бойы күңіреніп,
Не үшін қазақ қырылды?!
Жаратушы септі ме
Тәуелсіздік нұрымды?!
Іске асып баба арманы,
Еркін елдік құрылды!
Басы жаңа ғасырдың,
Бағы жанар асылдың,
Ұрпағымды арттағы
Бір құдайға тапсырдым.
Қош бол туған, ел-ана,
Қойныңа ал, жер-ана,
Бақытты ғұмыр тіледім
Артымда қалған балама!

10. Әке мұрасы

- Оқ жонар әке корген - десе бабам,
Әкенің мұрасы мол берген маған,
Адамдық, азаматтық үлгісінің
Лаулаған шырағынан отымды алам.
Адамның ала жібін аттамаған,
Көңілі жамандыққа даттамаған,
Ел десе күндіз-түні елең болып,
Ерлігі тасқан судай тоқтамаған.
Қол үшін бере білген қиналғанға,
Болмаған мәз дәулеті жиналғанға,
Тіршілік күйбеңіне табынатын
Тосқауыл қоя білген қуланғанға.
Ағайын, ел-жұртына пана болған,

Асқаралы шыңы әке сана қонған,
Сермесе құлашты әлем биігіне,
Таймаған қазақшылық сара жолдан.
Таң қалам әкеміздің ұстамына,
Жігермен төзген өмір қыспағына,
Жауларын қарсыласқан жеңгенімен,
Қайырымды бола білген дұшпанына.
Білгесін білмегеннің білместігін,
Кешірген соқыр кеуде күндестігін,
Жанасқан адамдарға шуақ сыйлап,
Қолдаған ер мен елдің үндестігін.
Бұл заман ерді бүгін сынағандай,
Ширатып жігерін ер бұрағандай,
Өсиеті ата-баба орындалып,
Қамалы езгіліктің құлағандай.
Өрлейтін өрге елдік жолым қиын,
Әзірше жоқ шалқыған тұрмыс- күйім,
Дегенмен орнегіммен өмірді әрлеп,
Асырам іске өнеге-әке сыйын.
Шын ерлер елдігімнің отын үрлер,
Шын бейбақ ер азамат жолын күрмер,
Аса алмай боқ дүние шырмауынан
Мастанар байлығына мүсәпірлер.
Байлығы туған жердің азық бүгін,
Шығардым кен тұңғыық қазып түбін,
Талқандап тасты, тауды құлатқанда
Күш қосқан әке үніндей нәзіктігім.
Нәзіктік- жан серігім ән мен жырым,
Әндетсем құлпырады гүлдеп нұрым.
Көкше деп қақ айрылып көкірегі
Жырлауға қажымаған мендей ұлың.
Ұмытпас ұрпақ Бұқар өсиетін,
Абылай ерін Көкше бас иетін,
Ерлік пен серілікке табынатын
Қазақтың мәпелейік қасиетін.
Келеді көтеріліп елдік ірге,
Бөленіп ата жолы жаңа түрге.
Асқақтай берсін еркін қазақ үні,
Жарасып іс, ойымыз елмен бірге.

Алып алпыс

Алпыстан астым ақырын,
Теңіздей толқып ақылым,
Асқақтатып ән-жырды
Естілмей елге жат үнім.
Баптап салған бәйгеге
Халқымның жорға атымың,
Өнерімді бағалап,
Жақындасты жат-мыңым,
Өмірімді қызғанып,
Алыстады кейбір жақыным,
Жанымда жарым,балалар,
Отбасым-қайнар шаттығым!

Алпыстан астым айбынды,
Желдіртіп жылды,ай,күнді,
Арғымақтай ойқастап,
Аралап келдім ой-қырды,
Жерімді жүрген жайнатып,
Көңілім-қыран той қылды,
Өмір-дәрия жеткізді
Жағаға алтын қайығымды,
Жалтылдаған дүние-ай,
Қалдырмадың-ау қайғыңды
Аттанса бір дос бақиға,
Бір досым тірі айрылды.

Алпыстан астым алқынбай,
Жағаға ұрған толқындай,
Өнердің көзі ашылып,
Бұлақтай аққан сарқылмай,
Бір өсіп бағам, бір түсіп,
Базарлы дүние нарқындай,
Мәңгілікке қол созған
Ата-бабам салтындай,
Қолдайтын кезде қолдамай,
Ықыласы ел қалды-ау айтылмай,
Артынан сөз ғып көпірер,
Қайран, қазақ халқым-ай.

Алпыстан астым армандай,
Үлгісін ата алғандай,
Қол үшін беріп жастарға,
Мұрагер жолды салғандай.
Жасыл желек ұрпағым
Жайқалар ертең ормандай,
Алтын копір өнердің
Жібі қалмас жалғанбай,
Өтпелі мына кезеңде
Ұмыт боп та бір кез қалғандай,
Шүкірлік, құшақ жаяды
Халқым тірек-қорғандай.

* * *

Қонды ауылым алпыстың етегіне,
Кім конбейді алланың жетегіне,
Қайраң, көңіл қыл мойынын соза берер
Артта қалған жастықтың мекеніне.
Жалғар өткен жастықты нәзік сырлар,
Желпіндірер серпілтіп әндер, жырлар,
Жылдар жылжып сырғанақ тепкенімдей,
Жаһұтымды бір-бірлеп бойдан ұрлар.
Маңғазданып мәз болып марқайғанға,
Берілмейік әлі де қартайғанға,
Алпыс деген алып күш адамзатта,
Құшағында бөленген жар сайранға.
Міндім алпыс атына құлатпайтын,
Көмекті әлі ешкімнен сұратпайтын,
Бұтақтардан шіріген тазаланып,
Шын махаббат, шын достық тұрақтайтын.
Уа, кел, достым, құшақты аш, шытпа қабақ,
Көңіл дәмін татайық ұрттап шарап,
Жастық шақты тағы бір еске алайық,
Нәр құйылар санаға бойға тарап.

Тірлікте қадірлейік адам атын

(Сәкен Хасенеевке)

Алпыс жас - азаматтың аппақ нұры,
Жарасқан елдігіме ерлік сыры,
Телегей теңіздейін ақыл төлып,
Шабыттың жарқыраған барлық қыры.
Тапсырған ата-бабам аманаты:
- Қадірле тірлігінде адам атын.
Қадірлі ел жасына келді Сәкен,
Көкшенің көрнекті бір азаматы.
Бұл Сәкен сері емес Жүнісовтей,
Сүйініп, күйінеді бәріне іштей,
Таланты журналистік нұр шашқандай
Суреттер елді, ерді көрген түсгей.
Аялап балаларын, асыл жарын,
Өмірдің қасиетті татып нәрін,
Шығарып кітап қылып, өрнектепті
Даламның ерлері мен тарландарын.
Жасынан Сәкен аға өнер қуған,
Күй тартып, жүрегінен ән де туған.
Көзі бар көкірегінде, көңілі көркем
Ағаны ардақтаған жолдас, туған.
Келді, қайран, алпыс жас,
Қадірлі болған алтын бас,
Асқар шыңы жігіттің,
Ақыл-дәрия сарқылмас.

Өшпесін мәңгі ақындық жарқын үн

(Төлеген Қажыбаевқа)

Төлеген - ақын,
Төлеген - жазушы,
драматург Төлеген!
Өмірден алған,
ұрпаққа берген
көп үлгі - өнеген,

Қаламың - найза,
сөздерің ұшқыр
Тербетіп елді
жыр – күйге бөлеген.
Тарихты қозғап
болғандай көреген,
Шүйлігіп қыран
түскендей төбедең,
Лүпілін жүрек
дәл бастың әншідей,
Шешендей елдің
мүддесін елеген.
Көкшенді керім
жырладың сағынып,
Сексен көл селіндей
көктемде ағылып,
Арулар кербез
шыққандай серуенге
Жырыңнан
теңге – шолпы тағынып.
Елдікті жарқын
тереңнен ойладың,
Ізгілік парқын
бұрмалап жоймадың.
Алпысқа жасың жеткенде жігіттей
Арманға шексіз
беріліп, бойладың.
Бойлай бер,
ойлай бер,
ақыным, жарқыным,
Баспасын надандар
ақынның қарқынын,
Тұрса да заман
тарылып,
жарылып,
Өшпесін мәңгі
ақындық жарқын үн.

Алпыс жас - салдық
алшаңдап басатын,
Даналық ақыл
қырлардан асатын,
Бағалап елі
көрікті ерлерін,
Ерліктің кілті
келбетті ашатын.
Ағалық назым -
саулықты тіледім,
Ақынмен бірге
әрқашан жүрегім,
Елім деп жүрсе
інілер еңіреп,
Менің де құлпырар,
жарқырап іреңім.
Зор үміт -
елдік, еркіндік тірліктен,
Сау болсын халқым
ақыннан жыр күткен,
Мұрамыз біздің
бұйырып ұрпаққа,
Елімді айырмай
татулық, бірліктен.
Төлеген іні -
тұлғасың, ірісің,
Жаныңнан шуағың
төгілер жыр үшін,
Сал-сері легі
Көкшеде жалғасып,
Сарқылмай мол болсын
елімде ырысым.

2002 жыл

Елуім елге елеулі

(Жабалға)

Елуге толған азамат
Шыңға қонған қырандай,
Қыраттарды жағалап
Жонда жорытқан құландай,
Бірігіңдер деп, жамағат,
Арнаған елге ұрандай,
Тындаған жұрт бағалап,
Сөзін сыйлап құрандай,
Қартты тұрар “ағалап”,
Кішіпейіл ұландай.
Елуде ел ағасы,
Аспандай биік санасы,
Сезген ердің келбетін,
Болмаған езбен таласы.
Елге жаққан ісімен,
Тіл тапқан барлық кісімен,
Жөнсіз сөзді тұсаған,
Шығармай тілді тісінен.
Жақсыдан сөз, сыр ұққан,
Қашқан бөтен қылықтан,
Лүпілін жүрек білдіріп,
Жанасқанды жылытқан.
Жастық гүлі солмаған,
Елуде бақ орнаған,
Ақыл-теңіз тербеліп,
Жырдай сөзін толғаған.
Намысын ел қорғаған,
Жүгін ауыр қозғаған,
Ұрпақтарды мәпелеп,
Інілерін қолдаған.
Елудің сырын білемін,
Елуде ер боп түледім.
Елдігімді жайнатар,
Елулерім - тірегім,
Шабытымды ойнатар,
Елулер - жыр-жүрегім.
Елуім елге елеулі
Саулығыңды тіледім!

Көкшеде көкаршындай қалықтадың

(Қапар Айтуғановқа)

Көкшеде көкаршындай қалықтадың,
Елді - елге хабаршы боп шарықтадың,
Нығайтып адамдықтың байланысын,
Халықпен тілдесуге жалықпадың.
Бұл күнге жеттің жиған барыңменен,
Асқар шың - азаматтық арыңменен,
Айайын, өсіп-өнген ұрпағыңмен,
Үйкімді Әлимандай жарыңменен.
Қапарым, текті ата, асыл ерім,
Ерлерге сендей елім артар сенім,
Жаныңа нәр, бойыңа қуат құйып,
Құлпыра берсін Көкше-кербез жерім.
Алпысқа келгенімен жасың бүгін,
Жас жігіттей ұстаған бойың тігін,
Ардагері ел сыйланған болдың міне,
Атандай өрге сүйрер өмір жүгін.

1995 жыл

Ақиығындай Оралдың

(Құмарғали Досовқа)

Арнадым жыр Алаштың
Құмарғали еріне,
Кіндік қанын тамызған
Ақжайықтың беліне,
Балалықтың базары
Жеткен жастық төріне,
Алматыда сайрандап,
Өрлеп білім көгіне,
Бұйырып арман әкелген
Кербез Көкше жеріне.
Еңбек етті еңселі
Көркейтуге ауылды,
Сыйлы болды еліне

Достан тауып бауырды,
Қөй маманы атанып,
Жеді құйрық, бауырды,
Жылқы таңдап, бапкер боп,
Қосты топқа тәуірді,
Мінезімен, ісімен
Үйіре білді қауымды.
Ақиығы Оралдың
Ердің алып жасында,
Жастай сүйіп қосылған
Қадишасы қасында,
Бибігүл, Дәулет балалары
Болар істің басында,
Құда, туыс, дос, жөлдас
Татқан дәмін қосында.
Құйылғандай Ақжайық
Сексен көлдей тасқынға.

1998 жыл

Мөңтік

(Жәпитке)

Ардақты, Жәпит, бауырым,
Қарауыл мөңтік баласы,
Еңбекте епті атанып,
Елдікке жеткен санасы.
Құрметті бүгін зейнеткер,
Көкшедей елдің ағасы,
Жан жары ұстаз Қазина,
Немере сүйген анасы,
Ағайын, туыс, достардың
Сөгілмей келген арасы,
Пейілімен тосқан дәм- тұзын,
Шаңырағында бар асы.
Алпыста айдай жарқырар
Жігіттің ерлік бағасы,
Алатаудай алпыстың

Шыңында тұр жарасып.
Мінезіне мен қарасам,
Уа, Жәке, әлі баласың,
Көп ісіңе қарасам,
Саудаға сіңіп барасың,
Дегенмен жұрттың көңілін
Басқандай тамырын табасың,
Жырына еніп Иранның
Тарихында елдің қаласың.

1998 жыл

Үлгісі шеңеунік сендей болсын

(Болат Жүнісовке)

Келіпті 60 жасқа Болат досым,
Есеппен өрге өрлетіп өмір көшін.
Жиылып ағайын, дос, жолдастары
Жұпардай аңқытады көңіл хошын.
Басшылық қызметте көп жыл болған,
Теңгені есептеуден өрнек салған,
Үлгісі шенеунік Болат па екен
Қомақты зейнетақы ойып алған?!
Тербеген қарағайлар, ақ қайыңдар,
Көкшенің көк желекті маңайы бар,
Жиналған осы өлкеге бауыр басып,
Омбылық қандастарым, ағайындар.
Бұл Омбы талай елге болған мекен,
Маған да нағашы ел емес бөтен.
Кешегі студенттер, омбылықтар
Бір кезде Алматыны дүрілдеткен.
Бөлатым, жастық қайда сырласатын
Қыз іздеп Алматыда қырға асатын?!
Дембелше, шикі сары жігіт едің
Қыздарға қауқарың бар жармасатын.
Бұйырдың Нақияның құшағына,

Байландың Көкшетаудың тұсауына,
Кеңейсін алпыста арнаң ағындаған,
Көндікпей тар өмірдің құрсауына.
Алпыста ағалық ел жүгін артып,
Халқыңа еркелей біл сенім артып,
Ұмытпа Біржан салдың сөзін айтқан:
- Досыңнан қатын, балаң болмас артық.
Өтсе де жұмыста өмір есеппенен,
Ұсатпа мінезінді кесектелген.
Досыңның тағы айтар бір тілегі:
- Кәрілік қызығын бірге көрсек деген.

Не жетсін үлгіні елдік тойлағанға

(Амантай, Күмісжан мен Төңгежанға)

Ән-жырым көрінсе өнер додасында,
Тербелер кербез Көкше саласындай.
Арнауым шалқытады көңілдерді
Орыста Державинның одасындай.
Мақтайын ер азамат Амантайды,
Еріме айбынды алпыс құшақ жайды,
Даналық басқа қонып, ағарып шаш,
Салынды сәтті жолы ақжолтайлы.
Қыз мінезді жібектей сызылатын,
Жұмысы мығым әркім ұғынатын,
Алпыста толған айдай ақ жүзіне,
Әлі де қыз- келіңшек қызығатын.
Түсер де қайран жастық жиі еске,
Лаулаған махаббаты сол бір кеште...
Аққудың сыңарындай айдындағы,
Күмісжан аруы толды елу беске.
Жеткізген ердің басын алтын төрге,
Ұшырған балаларын асқар белге,
Күмісжан-асыл ана іскерлігі
Белгілі, айқындалды бүгінде елге.

* * *

Кеудемде күмбезделіп ән – ұясы,
Жүректі тербеп шаттық сөз қиясы,
Анамыз Ибагүлсін жүзге жетіп,
Төгілер толқып ән-жыр дәриясы.
Апамыз ақ тілекті жүзге келді,
Ғасырлық той-думанын көзбен көрді,
Тілегін “Бурабайдай” ауылының
Көл қылып жаратқаным бүгін берді.
Бақыты ана ұрпақ байлығында,
Шалқытып жасап жатқан тойды мына.
Апамның ақ батасы аққулардай
Сырғысын ұрпақтардың айдынында.
Зайражан өн беске өріс бойлағанда,
Толыпты жарты ғасыр Теңгежанға.
Ұштасып ана, ұрпақ армандары
Не жетсін үлгіні елдік тойлағанға!

Дос көңілі

(Амангелді, Берді, Бауыржан достарыма)

Дос көңілі-жүрегімнің шырағы,
Шабытымның алып ұшар пырағы.
Досым барда ойым өрлеп аспанға,
Әнім шалқып сауық-сайран құрады.

Дос көңілі-өзен тынбай ағатын,
Бас қосқанда кең арнасын табатын,
Ғашықтығым өмірге артып, шаттанып,
Байқатпайтын тық-тық еткен сағатын.

Дос көңілі-қайғырғанда тірегім,
Жігер қосар күш-қуатым, білегім.
Дөссыз өмір-жапырақсыз ағаштай
Келтірмейді адамдықтың іреңін.

Достар, достар, қалтырмайық көңілді,
Дос көңілмен өткізейік өмірді.
Еркін елдік күйім тербеп адамды,
Достық әуен керней берсін көгімді.

Жетісу өңіріндегі ұлан той

Талдықорғанға жол түсіп Қаракерей Қабанбай батырдың 300 жылдық тойына Көкшетау облысының делегациясының құрамында мен де болып келдім.

Бізді осы тойға облыстық партия комитетінің хатшысы Халел Құсайынұлы Серғазин басқарып барды. Делегация құрамында менен басқа облыстық кәсіподақ кеңесі төрағасының орынбасары Роза Молдабекова және өнер музейінің директоры Мәриям Кенжеахметова да бар еді. Жетегінде екі жеңіл “Волга” автомашинасы бар халық депутаттары Қапал аудандық Кеңесі төрағасының орынбасары жылы шырайлы жас жігіт Ерболат Омарұлы Асылханов Алматы әуежайынан алдымыздан шығып жылы құшағын жайды.

- Шаршап келдіңіздер, әлі алты жүз шақырым жер жүру керек, осы Алматыда Гауһар деген қарындасымның үйінен бір шай ішіп аттанайық, - деп құрақ ұшып жатыр Ерболат. Гауһар үйінде шайға отырар алдында Ерболат жөргекке құндақтаулы екі-үш айлық жиені Абылайхан атты нәрестені көтеріп алып келді. Нәрестеге ырым етіп бұл атты Ерболат пен Гауһардың әкесі Омар ақсақал қойған екен. Шіркін, қазағым, қонақжайлылығың, ырымшылдығың қандай жақсы еді. Осы кезде Халел Абылайханның бейнесі бар медалды сәбидің кеудешесіне тағып:

- Абылайдай бол, - деп тілегін айтса, Роза мен Мәриям да нәрестенің көрімдігін беріп жатты.

Осы бір сәтте бәріміз мәре-сәре болып қалдық. Гауһар қарындасымыздың ақ пейілімен ұсынған дастарханының дәмін татып, рахмет айтып, біз жүріп кеттік.

Жер жәннаты Жетісудың таулы-тасты, мөлдір бұлақ, сарқыраған өзенге бай өлкесіне жол бойы тәнті болып келеміз. Ақсу, Көксу, Лепсі өзендерін кесіп өттік. Жол бастаушымыз Ерболат жерді, елді таныстырудан жалығар емес.

- Мынау жатқан Сарыөзек, оң жағымыздағы бұрылыс жолдар Шоқан мен ақын Сараның мемориалдарына апарады, - деп түсіндіріп келеді жол жайын.

Енді көкорай тау жоталарымен жүріп келеміз. Жоңғар Ала-тауын жағалап, бірде жоғары өрлеп, бірде төмен құлдилап, кейде бір жағы тау, бір жағы терең құз болып келетін он алты

шақырымдық осы жол той өтетін Үйгентас деген жерге бару үшін арнайы салынған екен. Ана қойнауада да, мына жазықта да жайылып жатқан үйір-үйір жылқы мен отар-отар қойдан көз сүрінеді. “Осындай құнарлы жерлерді қасықтай қаны қалғанша қорған бабаларымыз-ай” - деймін іштей

Жерұйық бағлан қозы пісетіндей,
Ауасын қымыз қосып ішетіндей!
Япырай, қалай жеттік машинамен,

Жер екен тікұшақпен түсетіндей – деген шумақтар да орала берді тіліме. Міне, Үйгентасқа да жеттік. Сарқырай ағып жатқан тау озені – Тентек. Жан-жағын тау көмкерген шеңбері үш-төрт шақырымдық жазық алаңның бір жақ шетіне қарай тастардан үйіліп жасалған тобе бірден көзге түсіп еді. Бұл төбенің мынадай тарихы бар екен. Үйгентас Қаракерей Қабанбай батырдың мекені болған көрінеді. Бұл алаңда Абылайхан бастаған үш жүздің батырлары жауын жеңіп келіп, талай той тойланған. Жауға аттанарда әрбір жауынгер өзі әкелген тасын белгіленген бір жерге тастаған. Жауынгерлер түгел жиналып біткен соң Қабанбай батыр үйінді тас тобеге қарап өз жасағының күшін білген. Жауды жеңіп қайтқан әр жауынгер жаңағы тас төбеден бір-бір тастан алып отырған. Аң алынбай сол төбеде қалған тастардың санынан құрбан болған жауынгерлерінің санын, шығынның жобасын білген.

Үйгентас батырлардың тастары ма,
Ел үшін құрбан бөлған бастары ма?!
- Тағзым ет ер бабалар аруағына –
- Деп айтам кейінгі ұрпақ жастарыма.

Осылай жырлап тұрғандай, қасиетті, қасіретті жерім менің! Сайлардың саясында, төбелердің басына ауыл-ауыл боп, тойға арнап құрылған киіз үйлердің шамасы үш жүздей. Айналаға тап бір аққулар мен ақ шағалалар қаптап кеткендей әсердеміз. “Ақын Сара ауылы” деген жазуды көріп, көңіліміз толқып кетті. Үстіндегі киімі жалт-жұлт етіп, басындағы үкісі ырғалып, қарсы алдымызға үлбіреген бір қыз бала шыға келді де, ақын Сара апамыздың өнін шырқай жөнелді. Тойға арнаған шашулар да шашылып жатты. Бізді әдейі арнап құрылған киіз үйге кіргізді. Амандық сұрасып болғаннан кейін, Сара апамның сіндісі Гүлмайдан қарындас әндетіп қарсы алса, Көкшеден келген Біржан Сал ұрпағы үндемей қала ма деген ой келді де, домбырамды қолға алдым:

Ардақты ел,
кербез Көкшем алыс қалды?,
Мен келдім қорғанына
тау мен талдың,
Ұрпағы Біржан Салдың
болғаннан соң,
Ауылында Сара апамның
айғай салдым ... – деп бастап, шумақтар-
ды әнге қосып төге бердім.

Барған күннің ертеңінде тойдың ресми ашылуы болды. Үйгентас алаңының бір шетінен үлкен сахна орын алған. Халық алаңға эзер сыйып тұр десе де болғандай. Алаңдағы киіз үйлерден ауылдың күнделекті тіршілігі сезіледі. Ошақтарында түтін түтеп, өрісінде мал өріп, шөгіп жатқан түйе, байлаулы бие. Ойнап жүрген балалар, шай қайнатып, ас қамдап жүрген келіншектер, ат үстіндегі сауық-сайран құрған қыз-бозбала легі, әйтеуір, бәрі-бәрі жарасып-ақ тұр еді. Сонан соң Үйгентас алаңында бабаларымыздың ерлігін суреттейтін театрландырылған көрініс басталды. Алаңдағы тып-тыныш жатқан ауылды жоңғар, қалмақ әскері шапты. Ауыл іші у-шу, жылаған әйелдер мен балалардың үні, өртенген киіз үйлер, жылқылардың тұяқ дүбірі, боздағын жоқтаған ананың ащы зары жаныңды түршіктіріп, көзіңе жас келтіреді.

Міне, Қабанбай бастаған қазақ қолы келді. Қасында Бөгенбай, Малайсары, Шақшақ Жәнібек тағы басқа батырлар Қабанбай, Абылайханды қарсы алды. Қалың қазақ қолы елдің, Бұхар жыраудың батасын алып, қалмаққа құйындай тиіп, талқанын шығарды. Мыңға жуық салт аттылар қатысқан осы көрініс тойға қатысушыларға ұмытылмас әсер қалдырды. Осыдан кейін қонақтар арнаулы концертті, айтыс, қыз қууды, жорға жарысты, ат жарысын, 25 шақырымдық аламан бәйгені тамашалады.

Қапал ауданының әрбір ауылы бізді төріне шығарды, құрмет көрсетті. Ән мен күйде, толқыған биде шек болған жоқ.



Ер Қабанбай 300 жылдығына

Көкшетау-ән шоқтығы, жыр мақпалы,
Мен келдім тойға алқа ғып жыр таққалы,
Қарсы алды Жетісулық бауырларым,
Ерасыл - ер Қабанбай ұрпақтары.

Көкшетау сөйлейді енді жырды ақтарып,
Тербеліп, әсем сазбен ырғақталып,
Біржан сал ұрпағы бөп боленейік
Жырына ақын Сара құндақталып.

Көкшетау сөйлейді енді тасып арын,
Қондырып көкейіне ел әннің нәрін,
Сәлем ал Көкшелік өр өрендерден
Шөқанға ортақ туыс, бауырларым.

Серпілсін қазағымның оиы бүгін,
Көкке өрлеп тәуелсіздік бойы бүгін,
Аруағы ер Қабанбай бір аунасын,
Құтты бөп үш ғасырлық тойы бүгін.

Қазақтар іс бастаған я құдайлап,
Өтті өмір қазағымның бағын байлап,
Нышаны жақсылықтың осы емес пе,
Көкшеден дүбір шыққан “Абылайлап”?!

Қабанбай-дарабозым, қолбасы ма
Бөгенбай-ел қорғаны, жолдасы ма!!
Әкелдім сәлемімді ән мен жырдан
Бурабай хан Абылай ордасынан.

Табынам қарт Бурабай киесіне,
Алатын бабаларды жиі есіне,
Қайтарды ұрпақтары орда атын
Ардақты Абылайхан иесіне.

Сенемін елді ойлаған ер күшіне,
Ерлерін ұмытпаған ел ісіне,

Айналар Бурабайда қойған белгі
Үш жүздің ынтымақтық белгісіне.

Абылай батырларды жыя білген,
Мінезін жұртты тыңдап тыя білген,
Абылай, ер Қабанбай, Бөгенбайлар
Қазақтың даласына сыя білген.

Ұстасам көк байрақты “Абылайлап”,
Құлпырар тәуелсіздік бағы жайнап,
Күн туса ел басына қорғайтындай,
Туыстар тізе қосар “Қабанбайлап”.

Толқындап жаңалықтың ағыстары,
Зардабы өткен заман алыстады,
Тіріліп ортамызға келіп жатыр
Қорғаны ел - алты алаштың арыстары.

1991 жыл

Әнші Мұхит тойында

Ағайынмен кіші жүз
Құшақтасып, қол алдым,
Қиын-қыстау заманда
Туыс, бауыр бола алдым.
Үш жүз болып бірігіп,
Елдік, ерлік жол салдым.
Қосылып ән-жырымыз
Шыңына шықтым Оралдың.

Ақын болып ағылам,
Шамшырақтай жағылам,
150 жылдық тойында
Рухына Мұхит табынам,
Мұхит асқақ өнерпаз
Туған елдің бағына,
Арқа жақтан аңырап,
Әнін баба сағынам.

Көзі бар көңілі көреген,
Қолы ашық береген,
Туысым деп бауырлар
Баласын Арқа елеген,
Жасымнан әні Мұхиттың
Шабытына бөлеген,
Жүрек жыры аңсаған
“Қыз Жібек пен Төлеген”

Ақжайықтың саласы
Гүлденіп бүгін жарасып,
Тіріліп қайта келгендей
Мұхиттай ер баласы,
Ашылғандай жаңадан
Сал-серілік санасы,
Жалғасты ата ізімен
Арқа, Жайық арасы.

1991 жыл

Ат бәйгесіне

Құттықта, елім, қуанып,
Бәйгеден бүгін озғанды,
Жүйрік боп жарап, сыланып,
Тұлпар боп мойнын созғанды.
Қазақтың асау жүрегі
Дүрсіл қағып қозғалды,
Тақылдап таңдай, айғай-шу,
Артында бәйге сөз қалды.
Тұлпарлардың тізгінін
Билей білсін білегім,
Құлагерлер тусын деп
Тілегін елдің тіледім.
Ел басына торланған
Бұлтты қуып жүремін.
Өзімшіл болмай өзеуреп,
Өрен боп өмір сүремін,

Тәуелсіз елдің бақыты
Туады ертең, білемін.
Тойлайды жұртым елдікті,
Арқаға қонған қыр елім,
Қасиетті жерге сай болып,
Алдыңғы шепте тұр, елім!
Уа, жарандар, жарандар!
Қаны қызу адамдар!
Тұлпарлардың дүбірін
Күтіп тұрған алаң бар.
Теңге алу, көкпарды
Тамашалап қараңдар!
Құлагерді тудырған
Кербез Көкше салам бар!
Озып тұр жорғам бүгінде,
Аламанды алам түбінде.
Сайгүлік талай туар да,
Елімнің солтүстігінде!
Тұлпарға мінген жігітпін
Жарысар құйын желменен,
Бәйгеге басты тігіппін
Намысты қорғап ел деген,
Кокбайрағы ел желбіреп,
Тәуелсіз ермін өрлеген,
Тілеймін тасқын, нөсерді
Ағыл да тегіл селдеген.
Көрмесе бәйге қазақтың
Қана ма көңілі шолдеген!

1997 ж.

Намыс пен сағыныштан жаралғандар

Құшаққа ен бауырларым, арлы жандар,
Шет жерден еліне аңсап оралғандар,
Бабалар аруақтарын тебіrentіп,
Намыс пен сағыныштан жаралғандар!

Еркіндік, азаттықты жақтағандар,
Уыздай дәстүр-салтты сақтағандар,
Тәңірім бізді қолдап табыстырған
Қайырлы, құтты болсын ақ қадамдар.

Табысып бауырлармен сыр кешеміз,
Қуанып, асқақтатып жырды есеміз,
Басталған Түркістанда ұлы тоймен
Біз бүгін жүрек жарды үндесеміз.

Елбасым тағы да істі қолына алды,
Алуға азаматтық ақ жол салды,
Қолдаған әкімшілік бұл игі істі,
Қол созып бауырмалдық камқорға алды.

Ерлерім қосылса елге тасқан нұрым,
Бас қосқан құрылтайым - жақсы ырым.
Бір өзі 45 үйді бастап келген
Нағыз ер Баят аға Жанатұлым.

Үлгілі ұстаз Бүркітбай Қырықбайым,
Маманым көнші- көнның білер жайын.
Сағидолла Бақытқан, Шайзада Болат-
Дәрігерлер ел қамы үшін жеген уайым.

Қазаққа жер байлығын нәсіп берді,
Бауырлар өз жеріне көшіп келді,
Қолдайтын бизнестің өр өкілі,
Мақтаймын Даханымдай кәсіпкерді.

Геолог, профессор Толеген Захай,
Ірі ұстаз, композитор Құрмет Сақай,
Риза боп туыстардың тірлігіне
Иран сал Көкшетаудан салған айқай.

Нық болсын қадамымыз алға басқан,
Кешпесін нәубетті енді халқым бастан,
Көтеріп мәртебесін Қазақстан,
Жұбымыз жазылмасын құшақтасқан.

20.10.2000 жыл

Үкілі Ыбырай елінде

Мекендеген Көкшемде
Өмір сүріп өтсем деп,
Алып ұшып арманым
Оқжетпеске жетсем деп,
Сексен көлдей селдетіп
Жырларымды төксем деп,
Домбыра алып толғандым
Ыбырай елі Өскенде.

Жиналған жұрт, ағайын,
Қарасудың бойына,
Рухын ата тербетіп,
Шашу шашам тойына,
“Тақкуімен “ ырғалып,
Бойлап жота, сайына,
Үкілімнің бейнесін
Елестетем ойыма.

Ұмытпай да ешқашан
Ыбырайдай тарланды,
Сағынды аңсап Жалғызтау,
Буырқанды, толғанды,
Шығармай үн сыртына,
Іштей налып қорланды.
Іздеп, таппай моласын
Елі Көкше зарланды.

Жаңарды да заманым,
Жағдайым өзгерді,
Даңқын ердің көтерген
Салтанатын көз корді,
Ашық шырқар әніңді
Еркіндеген кез келді,
Мұса, Кокен ақындар
Шәкірттерге сөз берді.

Көкірек керген ән-жыры
Қалған бізге аманат,
Дұшпандары жапсырған
Бекімеді жаман ат.
“Гакку” әнін шалқытып,
Түрлендіріп ғаламат,
Пәэма ғып өрбітті
Көкімбек- ер азамат.

1990 жыл

Таразда

Мінекей, көрдім Тараз қаласын да,
Тудырған сан әулие саласында,
Атандым “Ардагері өнер” ел алдында,
Әндетіп өнерпаздар арасында.

Таразда ән Таластай ағып жатты,
Әуенім ән тындаған жұртқа жақты.
Қонақ қып берген дәмі Тұрсынайдың
Күш қосып көмекейді төлқындатты.

Ақжарқын ер азамат Сағатбегім,
Ұрпағы Мәмбет ата, асыл тегі,
Пейілі жарық күндей нұрын төгіп,
Баурады сал жүректі туыстық лебі.

Жақсы екен Сағатбектің тұрмыс-халы,
Жан жары жан сүйсінер Тұрғанталы,
Үйінде ақ тілектің гүлін сеуіп,
Шалқыды Көкшетаудың асқақ әні.

Аруағы бір аунады Кенен бабам,
Көкшеге барып Кенен әнін салам.
Ерманжан, жалғап өнер, ән арманың,
Өрлетсін көкке әнші бөп Абай балам.

23.01.2001 жыл

Омбыда

Туған ел-алтын бесік Омбы жерім,
Тұрмысы жақсы, ауқатты, қонды белім,
Бұл күнде ардақтысың қазағыма
Бір кезде қоныстанған ата-тегім.
Қазақтың Омбыда арман-қиялы бар,
Бұрыннан қалыптасқан сый әлі бар,
Өзіңнен білім алып қанат қаққан
Шоқаным, Мағжан, Сәкен - зиялылар.
Өзіңнен таттым мен де кәусарымды,
Кеніңнен білім - өнер тау салынды.
Балалық балдәуренім еске түсіп,
Ауылыңа бұра берем аусарымды.
Тасқындап қуаныштан күйім, өнім,
Ертіске ән мен жыр боп құйыламын,
Қорымына “Қожа” елінің арнап барып,
Анамның аруағына сыйынамын.
Келгенде Омбы атты жыр- қалаға,
Баласы ақтармайтын сыр қала ма?!
Жолдаймын сәлемімді туған елге,
Есілкөл, Шарбақкөл мен Тюкаалаға.
Төгіліп Көкшеде әсем сазым ләйім,
Қалықтап, қанат жайып жазыламын,
Сәлем ал туыстардың жүрген жері,
Любин, Күрті, Тары, Назыбайым.
Ойласам Омбыдағы елдің жайын,
Ерекше еске түсер Қоянбайым,
Ұйымшыл, салтанаты арылмаған,
Құшағы ағайынға әркез дайын.
Басқарған Мағжан ерім Қоянбайды,
Елі үшін күш- жігерін аянбайды.
Тумаса мұндай ерлер ел бағына
Қазақтың ауылы құлаш жая алмайды.

Көкшетау үлгілі істің бастамасы

Сал Көкшем, кербез Көкшем, сері Көкшем,
Қазақтың жұмақ мысал жері Көкшем!
Аңқыған жұпар иісті самалындай
Желпінем мен де өзіңдей ән-жыр төксем.

Ежелден қазағыма болған тірек,
Көкше деп соға берер біздің жүрек,
Жырлары Мағжан, Сәкен жол көрсетіп,
Тұрғандай Абылайхан бата тілеп.

Көкшетау үлгілі істің бастамасы,
Достасқан талай елдің баспанасы,
Ерекше құрметтейтін елбасымыз
Бұл күнде Ақмоланың астанасы.

Ерлердің топ бастайтын серкесіндей,
Көз тартар Оқжетпестің өркешіндей,
Ұрпақтың салтанатын бастап жүрмін
Халқымның аялаған еркесіндей.

Ауылым

Талай заман соғып тағдыр дауылы,
Не көрмеді қазағымның қауымы?!
Қызықтаған балдәуренін балалық
Жүрегінде әрбір жанның ауылы.

Қоныс теуіп тұрсам да мен қалада,
Аңсар ауып, шыға берем далама.
Азып- тозған бұл күнде ауыл келбеті,
Мұңдасқандай ана қарап балаға.

Ауыл жақтан жұпар иісті жел ескен,
Қаңған құмар көзге ыстық елестен!
Кошіп кетсе айрылардай анамнан
Көз алмаймын ел жақтағы белестен.

22.04.2001 жыл

Туған елге арнау

Әндетіп желдей ескен қарқынменен,
Найзағай - өмір өтер жарқылменен.
Тұрғанда бойда қуат сарқылмаған,
Жиірек жүздесейін халқымменен.

- Қоссаң да болады енді Иран әнді -
Деп біреу кейде маған құрған заңды.
Мен болсам құдай қолдап қуатымды,
Әніммен арайлаймын әрбір таңды.

Шіркін- ай, алыстады жастық күнім,
Әндетсем алпыс жаста болмас мінім.
Өнерін сал-серілер жалғай берем,
Бұлбұлдай өле-өлгенше таппас тыным.

Аман ба, халқым жарқын, инабатты,
Бас иді алдыңда ұлың ұлағатты.
Аман ба ата-баба мекендері
Бестамақ, Үлкен, Кіші Қароң атты.

Аялар туған жердің кенді алтының,
Сөнбейтін ұшқынымын мен халқының.
Омскауи, Смағұл, Ғаббас даналардың
Отаны сенсің Ақжар - ақ жарқыным.

Фәниден өтті ардагер Жаналы аға,
Арқада ән жорғасы алтын таға,
Қайғырып көңіл айтам туған елге,
Ағаның шәкірті боп алған баға.

Ақыным, әншім, сазгер, Тыныштығым,
Тербеген ән-жырмен ел тыныштығын,
Кешегі Көкен ақын шәкіртісің
Түскендей тастөбеден сөзің мығым.

Аспандай алып алпыс жастан астық,
Жұлдыздай жарқыратып әнді шаштық,

Біржан Сал, Ақан Сері, Үкілі Бібырай
Сал-сері онеріне біз жалғастық.

Болғанда мен - Иран сал, Тыныштық - сері,
Қолдаған қасиетті Көкше елі,
Құшағын қалың қазақ жаятындай,
Әндетсек еркелейтін дайын төрі.

Кәкімбек, Көкен ақын, Мұса дарын,
Үлгі алған ағалардан өнші Кәрім,
Сөлардан көпір салып жолына ұрпақ
Төгейік алдарында ән-жыр нәрін.

Кен қазып, жырды толғап, әнді салдым,
Аралап талай елді алғыс алдым,
Биылғы Біржан жылы құтты болсын,
Аруағы бір аунасын Біржан Салдың.

180 жыл толды деп Көкшетауға,
Әндетіп халқыма айтам сауға,
Ежелден даңқы асқан кербез Көкше
Өр Алтай, Атырау мен Алатауға.

170 жыл толады Біржан Салға,
Ұлы ұстаз сал-серілік қуғандарға,
Уа, халқым, әннен кенде болмайсыңдар
Көкшеде Тыныштық пен Иран барда.

Наурыз

Наурыз – жаңа жыл келді,
Жарқыраған күн келді,
Жан - жануар серпіліп,
Шат - шадыман күйге енді,
Қыз - көктемім құлпырып,
Дархан далам түрленді,
Толғатып жер, бусанып,
Жасыл желек гүлденді.

Наурыз – көктем,
Нұрын төккен,
Өміріме гүлін сепкен.
Ақ мол – ырыс,
Ақ жол – жүріс,
Еркіндіктің самалы өпкен.

Наурыз көже татырған,
Татулыққа шақырған,
Көңілімді көлкітіп,
Сексен көлдей толтырған.
Ата - баба үлгісін
Жаңғыртып ел сән құрған,
Шашуымды шашайын
Сал - серілік ән - жырдан.

Тұсау кесер

(Ақылбек пен Алмаға)

Кербез Көкше, сұлу Көкше бойында,
Аталардың, әжелердің
тілектері ұрпаққа айтар ойында.
Сол тілектер сексен көлдей,
сексен көлдей ағылды
Даниялдың тұсау кесер,
тұсау кесер тойында.

Қайырмасы:

Тұсау кесер, тұсау кесер, көңіл өсер –
осы той,
Әнге басып билеңіздер,
билеңіздер жазып бои.

Ақылбегім бүгінгі елдің ағасы,
Еңбегімең, табысымен айқындалған
азаматтық бағасы.
Жасап жатыр жиеніне,
жиеніне ұлан той
Даниялдай сәбиіме,
сәбиіме нағашы.

Аужар

Қыз ұзату бүгін той шаттандырар, ау-жар,
Құдаларды қарсы алып баптандырар, ау-жар,
Сүйгенімен қосылған Әселжанды, ау-жар,
Тереңкөлдей құтты елге аттандырар, ау-жар.

Ата – ананың ақ пейіл асыл жаны, ау-жар,
Қолдау тапты екі жас қосылғаны, ау-жар,
Ержетіп жас үй болып, отау тіксе, ау-жар,
Ата үлгісін өмірге асырғаны, ау-жар.

Әселжаным қызы ерке асыл тектің, ау-жар,
Жүректегі миуасы Асылбектің, ау-жар,
Сұрап алмай рұқсатын кетерінде, ау-жар,
Асылбектей әкеңнің жасын төктің, ау-жар.

Анасы Айша қосылып жылап алды, ау-жар,
Орамалын көл болған бұрап алды, ау-жар,
Жолын біліп қазақтың, басын иіп, ау-жар,
Кешірімді құдалар сұрап алды, ау-жар.

Екі жасқа тілейік бақытты өмір, ау-жар,
Шалқытатын отауды шаттық көңіл, ау-жар,
Отаулармен өркенді өсіп - өнсің, ау-жар,
Қазақстан – еркін ел, байтақ өңір, ау-жар.

Сүйсінгендей озіңе ел, көрі жасым, ау-жар,
Әсел қызым, алдыңнан жарылғасын, ау-жар,
Судай сіңіп, тастай бат барған жерге, ау-жар,
Өшпес шамы өмірдің жағылғасын, ау-жар.

Үлгілі бөл еліңе сыйланатын, ау-жар,
Іс түспесін басыңа қиналатын, ау-жар,
Екі жаққа қуаныш бірдей болсын, ау-жар,
Әрқашанда тойларда жиналатын ау-жар.

Көңіл айту

(Апам Зейнепке)

Дүниеден кімдер өтпеді,
Кәрі өліп, жас көктеді,
Шалқыған талай дәйлерің
Арманын қуып жетпеді.
Аяқтамаған көктемін
Қыршын да жастар көп пе еді?
Реттеп тағдыр сызығын,
Бір алла бәрін шектеді.
Апа, қайтты балаңыз,
Жүрекке батты жараңыз,
Көрші боп көңіл бөлеміз,
Құлазып бірге санамыз.
Қайғыға жанып, күйесіз,
Жаратқанға бас иесіз,
Шүкірлік қылып қалғанға,
Бөбекті Аян сүйесіз.
Ләззаттай сөніп шырағы,
Жүрегі ана жылады.
Айтамыз көңіл бәріміз:
— Сау болсын Аян ұланы!

2000 жыл

Жұбату

(Қалимаға)

Дүниеден өтті, Қалимажан, жан-жарың,
Көресің енді құдайдың басқа салғанын.
Ертерек еді бақилыққа оту Қасенге,
Дер кезі еді қызықтайтын оскен балаларын.

Сызығы адам жаратқан алла қолында,
Өлшеулі қызық көретін өмір жөлында,
Арманын Қасен орындалмаған тірлікте
Қөтерсін шыңға ұрпағы қалған соңында.

Басшылары “Жайық” Мұқтарың мен Асқарың,
Күтетін үміт өнерлі, өрен жастарым,
Ата-баба қасиеттері дарыған
Түсінетін ерді, адамның сырлы астарын.

Арайлы нұрды тілеймін ұрпақ таңына,
Шұрайлы кіріс тіршіліктегі қамына,
Әкесін көрген, сыйласқан өмір төрінде
Аға болып үн қосам іні жанына.

01.2003 ж.

Жас ұрпағыма

Жас ұрпағым,
Сенсің жалғар елдікті,
Елің үшін
Жасар жарқын ерлікті.
Ата-баба
Үлгісінен нәр алып,
Бар адамзат
Игілігін өрбітті.
Сендерсіңдер
Еркіндіктің жалауы,
Жүректегі
Жанған оттың алауы,
Еңбегінді,
Өнерінді Отаныңа сыйласаң,
Өздеріңнен
Аумас халық қалауы.
Жас ұрпағым,
Тілеймін саған амандық,
Нығая берсін
Тәуелсіз елдік қоғамдық,
Өрісің кең,
Самғар көгің биіктеп,
Жақсылықтан
Таймасын басқан табаның.

25.10.2000 жыл

Өнеріммен өрнектелген кеншілік

Сағындым Сарыарқаның елін, ерін

Сағындым Сарыарқаның қыраттарын,
Сағындым Ұлытаудың бұлақтарын,
Сарысу, Жезді, Кеңгір бойындағы
Жайқалған жаз жайлауда құрақтарын.

Сағындым жез киіктер шоқырағын,
Қарсақбай, Байқоңырдай атырабын,
Ежелден құт-береке өсіп- өнген
Құнарлы майлы олке төпырағын.

Аралап жазғы жайлау, жайылымды,
Көрдім мен ырысты елден қайырымды.
Жұғымды асы болған төрт түлік мал
Таң қалдым көріп сүтті шайырыңды

—Арқада егіз туған Арғын, Найман,—
Деп бастар еді-ау сөзін ақын Тайжан,
Көкшеден Ұлытауға дауысы жетіп,
Бата алған Үкілі атам Бібырайдан.

Ұрпағы Тайжан бабам Жәлел ме екен,
Көңілін нағашыға бөлер ме екен?!
Туыстық қарым-қатынас Көкшетаумен
Қазақтың елдігіне дәлел ме екен?!

Жез толқын, жез дария ағысындай,
Жезқазған көзге ыстық танысымдай,
Сақталар ұрпақтарға мәңгі ескерткіш
Қазақтың данасына Қанышымдай.

Жезқазған көне тарих елді мекен,
Қанышым көзін ашқан кенді мекен,
Көп ұлттың ұландары өрнек салған
Шынайы шын достыққа белгі ме екен?!

Жезқазған кеннен құрған қамал ма екен,
Бақытын еңбекте ұрпақ табар ма екен?!
Жалғаған Қанышымның өрелі ісін
Василий Штифанов ағам ба екен?!

Ғимарат шахталарым көкке ұмтылған,
Кең сарай сөғылғандай аңыз-жырдан,
Қыруар сол еңбектің басында тұр
Инженер, басшы, марқұм Виктор Гурбам.

Өтер де ғасыр, жылдар, талай айлар,
Аңыз-жыр, тарих болар талай жайлар,
Жезқазған көк тасымен бірге аталар
Рүстем, Мұхит, Ғазиз, Далабайлар.

Өмірге келер талай әкім, бек те,
Айтпаспыз елге бәрін жақын деп те,
Төгілген ән-жыр болып ықыласы ел,
Инженер, ақын, сазгер Кәкімбекке.

Шыңырау жер астынан кенін алған,
Өлкемде Жезқазғанның теңі бар ма,
Қайнатып қазанында Қарсақбайдың,
Жайнатып жалынды жез өнім алған?!

Мән беріп достығына халықтардың,
Жұлдызын жарқыратқан алыптардың,
Ұмытылмас еңбектері есіл ерлер –
Балғабай, Жолдасбек пен Садықтардың.

Мақтанам ерлеріммен құрған бәрін,
Төгілер соларға арнап жырдан нәрім,
Еңбекте комбинаттың көркі еді
Кешегі Әубәкір мен Тұрмандарым.

Қасымхан, Сидоренко, Дембергендер,
Жаңарған техникаға дем бергендер,
Абыройды түсірмеген ізбасарлар,
Бүгінгі ұрпақты да кем көрмендер.

Жерінде қазақ көп ұлт тамырланды,
Келді де еңбегінің бағы жанды,
Көк жалы күдірейген арыстандай
Еске алмас кімдер басшы Тамерланды?!

Қайнаған мыс еңбектен жаратылды,
Әлемге сапалы боп таратылды,
Басқарған жұмысын кен бас инженер,
Мақтаса артық емес Маратымды.

Аялап Сарыарқадай кенші жерін,
Сағынып Жезқазғанның кенші ерін,
Барғанда хан көтеріп қарсы алды
Сейсекем ағам ұсынып құтты төрін.

Сапарда Сарыарқаның самалы ескен,
Керуені өнерімнің сайран кешкен.
Ұлытау Көкшетаумен құшақтассын -
Дегені Камалтиннің кетпес естен.

Көсемі Сарыарқаның Камалтинім,
Ұланы еркін дала артқан сенім,
Баулыды қыран құстай елдік іске
Жұмамади, Мұса сынды шөкірттерін.

Жезқазған

Жезқазған Сарыарқада ардақты елім,
Көк тасы - еңбегі асыл салмақты ердің.
Жастығым қызыл мыстай алаулаған
Қызығын шаттық өмір жалғап келдің.

Жезқазған- елім-ай,
Сарыарқа - жерім-ай,
Ерліктің белгісі,
Елдіктің – ер күші,
Асыл тас – кенім-ай.

Жезқазған Ұлытаудың биігіндей,
Көз тартар Сарыарқаның киігіндей,
Қазақтың данышпаны Қанышымның
Жасаған еңбегінің түйініндей.

Жезқазған жаралғандай күн көзінен,
Алдым мен шалқар шабыт бір өзіңнен,
Айбынын ұрпағыңның көргендеймін
Шахтаңның көкке атылған күмбезінен.

Көтерген елдігімнің ауыр жүгін

(Қазақ ұлттық техникалық университетінің 70 жылдығына)

КазГМИ, КазПТИдің түлегімін,
Мен де бір алтын қазған күрегімін,
Бұл күнде оқу ордам-университет,
Тұтқасы елде инженер тірегінің.

70 жыл толды алтын ұямызға,
Аттанды мыңдап шәкірт қия, құзға.
Меңгерген техниканы инженерлер
Айналды Отанымда жыр-анызға.

Біреуі ел билесе, бірі ғалым,
Басқарған кеніш жұмыс орындарын,
Жазушы, композитор, әншілер де
Ішінен инженерлер шыққан дарын.

Қаныш пен Дінмұхаммед даналарым,
Ордамды аялаған ағаларым.
Өмірхан, Машани, Евней ұстаздардың
Туған ел әспеттеген бағаларын.

Ректор Байқоңыров Өмірханым,
Теңіздей білімі терең, нәзік жаным,
Оқуды бітіргенде: - Қал-деп еді,
Өнерін сүйіп шәкірт, салған өнін.

Шрубко, Медведев дәрістері
Көгінде шәкірттердің өрістеді.
Жетекші Никифоров - әкеміздей,
Жасаған қамқорлығы, көп істері.

Жыр етсем атап барлық ұстаздарды,
Айтқандай бітпес қисса, дастандарды.
Кешегі студентім бүгінгі ұстаз,
Ұмытам неге үлес қосқандарды?!

Бір Борис, екі Марат, Ақылжаным,
Қарсы алған инженерлер ғылым таңын.
Паш етем Баязитов Нариманның
Қазақша оқулықтар шығарғанын.

Көтерген елдігімнің ауыр жүгін,
Ауадай инженерлер қажет бүгін.
Үлгі етем болашақ жас инженерге
Низовкин, Тамбиевтер іскерлігін.

Біздің топ шығарды көп таланттарды,
Тапқырлық, еңбегімен төпты жарды.
Салсаң да қай салаға қалқып шығар
Мақтаймын Дауылбаев Ермандарды.

Түсінем жер қопарған кенші ойын,
Еңбегін жойқын, жалын думан-тойын.
Сан жылдар біте қайнап мыс қазанда,
Орадым алтын тонға абыройын.

Жезқазған - жез теңізім ұлым десе,
Көкшетау алтын күн боп күлімдесе,
Шабытым шыңыраудан шаттық тартып,
Желкені жел көңілдің нұрымда есед.

Қаныштың ұлы ісіне үлес қостым,
Евнейдің даналығын көріп өстім,
Тербеткен Ұлытаудай ұлт бесігім
Белсенді мүшесімін ұлы көштің.

Кәкімбек ел ағасы, сазгер, ақын,
Желдірткен жезкиіктің аңыз-даңқын,
Кеншілік табыстырып еке умізді
Аға іні, ұстаз-шәкірт болдық жақын.

Ардақты елбасымыз Нұрсұлтаным,
Оған да ұнап еді салған әнім,
Инженер-металлургі Теміртаудың
Бөлеген от-жалынға атқан таңын.

Сезінсем ән мен жырдың жүрегіндей,
Сарыарқа, Көкшетаудың түлегіндей,
Түсінем кенші ағалар үлгісі деп,
Нұр жауған інісіне ақ тілегіндей.

Ризамын кеншілердің пейіліне,
Бөлеген ұлын елдің мейіріне,
Кеншілік – жігер, қуат бұлағындай
Шыққанда ән мен жырдың сейіліне.

1 наурыз 2004 жыл

Серпілткен жер қойнауы салтанатын

Көкшеде сары алтын асыл затым,
Васильков кен байыту комбинатым.
Көтерген шаңырағына ширек ғасыр,
Серпілтіп жер қойнауы салтанатын.

Ерлерім комбинатты басқарғандар,
Жаналы Сағитовтай хас тарландар.
Өнерін кенші инженер жалғастырған
Ғани мен Хасен, Байбол топ жарғандар.

“Васильки” - деп геолог қойған атың,
Комбинат шығарады кенді алтың,
Гүл жарып кең далада келеді өсіп,
Сезгендей кенші қауым махаббатын.

Алтынға сіңген кенші маңдай тері,
Атанды бұл күнде еңбек ардагері,
Қажырлы қайратындай кенші қауым
Әндетсем жалындаған мен бір сері.

Әлі де жүргендеймін топ ішінде,
Көкшенің алтын сарай кенішінде,
Соғылған жез, алтыннан мол мұрам бар,
Ән – жырмен жарқылдатқан ел ішінде.

Әлі де ілескендей кенші көшке,
Кешегі еңбек жөлым түседі еске,
Овечкин, Федоренко, Мурзин ерлер
Бұл күнде айналғандай нұрлы елеске.

Бір кезде бас инженер Тельмандарым,
Көрсеткен үлгі - өнеге кенші дарын.
Ұстаздық салған жарқын іздеріндей
Інілер Мүбәрак пен Мараттарым.

Сіңірдім бойға ағалар өсиетін,
Түсіндім елдің қамқор – қасиетін,
Бағасы еңбегімнің деп білемін
Сөлемін орыс – қазақ бас иетін.

Ұланы Тарбағатай тауларының

(Мүбәракқа)

Інімдей ер азамат, Мүбәрәгім,
Жүзінде еркелеген ерлік сағым,
Ұрпағы ер Қабанбай, құтты болсын
Елу жас – ерлік шыңы, алтын тағың.

Кеншісің ағалардың жолын қуған,
Көкшенің алтындатып кенін жуған,
Ұланы Тарбағатай тауларының,
Ақбасты шыңды Алтайдай асыл нудан.

Бірісің өрге ұмтылған өрен жастың,
Елуде күн көзіндей нұрды шаштың
Мағрифа қарындаспен қос аққудай
Ұя қып Көкшетауды бауыр бастың.

Аралап кербез Көкше салаларын,
Білемін ер ұрпаққа нәр аларын.
Қасиеті Көкше дарып өсе берсін
Даниал, Айгерімдей балаларың.

Жас кезде мен де Алтайды араладым,
Ақиық өрендерін бағаладым,
Солардың жалғасысың көңілдегі
Бейнесін мәңгі ұмытпас ағаларың.

Ат үсті кездесу

(Әзірхан мен Гауһарға)

Әзерханым - Сарыарқаның нұрындай,
Гауһартасым - сұлулықтың сырындай.
Ат үстінен мына сәтті кездесу
Ұрпаққа үлгі достық аңыз жырындай.

Көкше дәмі - сере қазы жегізген,
Айтылған сөз, ол да шығар семізден.
Тарлығы уақыт шалқытпады, әйтпесе,
Даналықтың түбі терең теңізден.

Өз ағамсың, ғалымсың кең әлемің,
Кездескенде ой маржанын теремің,
Аман болып жеткізе бер осылай
Сарыарқаның желдей ескен сәлемін.

Құшақ жайып Әзекеңдей асылға,
Іні тосар көңіл дәмін, асын да,
Жұптарыңыз жазылмаған сәнімен
Сұлу жеңгем жүре берсін қасыңда.

Еркелетіп елім қойған атым бар

“Өзге емес өзім айтам өз жайымды”

(Қасым Аманжолов)

Бірде:

“Жігіттер Иран сал деп атын қойды,
Құбылттым өлең, әнмен думан тойды,
Біржан Сал, Ақан Сері болмасам да,
Көңілді көтеремін серпіп бойды” – деппін.

Бұл ХХ ғасырдың алпысыншы жылдары Оңтүстік кеңішінде кен инженері болып қызмет істеп жүрген кезде айтылған еді.

Осы бір шумақ өлеңнен басталатын әніме себеп болған жиын өлі көз алдымда.

1969 жылдың жазы. Жезқазған кеншарының шетінде орналасқан “Төртінші километр” деп аталатын ауыл іші, Буфеев Әбдіраман деген кенші ағамыз Ленин орденімен марапатталып, үйінде үлкен той болып жатты. Сол тойға атақты Жезқазған кеніштерінің басшылары, көптеген жас кен инженерлері шақырылды, ішінде мен де бармын. Әрине, домбыра ала бардым. Ортекедей ойнақтаған отыздағы жас кезім, сұратпай, кезі осы-ау деген тұстарда әнге баса бердім. Мол дастархан жайылған Әбекеңнің кең үйінде де, орындықтар қойылған тап-таза үй ауласында да ән шалқып, жанға жайлы жазғы самалмен бірге таратылып, маңайды тербеп жатты.

Әбекеңнің өзі де майталман күйші, термеші, білекті сыбанып тастап, күйлерді маржандай төгіліп, термені нөсерлетті-ай келіп. Делебесі қозған қыз – келіншектер, жарқылдаған жігіттер дуылдап, даланы жаңғыртып жібергендей. Той аяқталуға да жақындады. Ауладан үйге кірсем, мені көрген жұрт шулап қоя берді. Қырық бесінші номерлі шахтаны басқаратын кен инженері Қайролла Қанафин ағамыз мәселені “тігінен” қойып жатыр екен.

– Ал, мына Иранға Иран сал деген атақты беруге қол көтеріңдер - деп өктем сөйлейді. Біреулер қарсы шығып жатыр:

– Әлі жас, беруге болмайды, анасы, мынасы келіспейді ...

Ақыры у-шу шатаққа айналатын жайды сезгесін мен:

– Рахмет, ағалар, кеншілер, мен атақ алайын деп келген жоқпын, дауласпаңыздар, Әбекеңдей ағамыздың інісі болып, тойының шашпауын көтеріп жатқаным ғой – деймін.

Бұл күнде марқұм болған, қайран, аяулы аға, ардақты кенші Әбекең тұрып: - Әй, жігіттер, дауды қойындар. Мен мына Иранды сырттан көріп, естігенім болмаса, жақсы танымаймын. Домбырасын ала келгенде, мына мендей күйшіні, өлеңшіні басынғаны ма деп намыстанып та қалдым. Иран домбырасын бірге алып жүруге жарайтын жігіт екен, өзі Кокшеден, есімі де, әні де, сөні де Біржанға ұқсап тұр, мен қарсы емеспін – деп еді, қызып алған жұрт енді одан сайын дуылдап, мәселені қол көтеріске салды. Иран сал деген атақ берілсін деп көпшілігі жеңді. Осы тайдан кейін бірге қызметтес боп жүрген белгілі өнерпаз Шынболат Ділдебаев, инженер-энергетик Яхия Асатов, тағы басқалары Иран сал деген лақап атымды елге жайып жіберді. Ол кезде ондайға мән бермей шұрқырасып, шауып жүретін кез.

1973 жылдың жазы. Шахтының астынан шығып, “ламповая” деген бөлмеде жер астында қолданатын шамымды тапсырып жатсам, шамды қабылдайтын кезекші әйел:

Сізді Жезқазған қаласына, қалалық партия комитетіне шақырып жатыр – деді. Түстен кейін Жезқазған қаласына жеттім. Қазақтың атақты ақыны Ғафу Қайырбеков бастаған бір топ жазушы, журналистер Жезді, Ұлытау, Қарсақбайды аралауға мені күтіп отыр екен. Сол сәтті сапар туралы Ғафу ағамыз 1973 жылдың бесінші және жиырма алтыншы қазанындағы шыққан “Қазақ әдебиеті” газетінің беттерінде “Ұлытау сені көргенде”, “Қара қазан Қарсақбай” атты мақалалар жазды. 1981 жылы “Толассыз толқын” атты кітабына да аталған мақалаларын енгізді.

Сол шығармаларында бұл күнде марқұм болған асыл аға Ғафаң мені аспандатып мақтапты. “Жас серігіміз, инженер, әрі аса жақсы әнші”, “... Иран сал еркелеп ...” - деп жазғандары қанатымды қатайтып, әншілік, ақындық, азаматтық жігеріме жігер қосқандай болып еді. 1978 жылы шыққан “Беласар” атты өлеңдер мен поэмалар жинағында “Қойшы ауыл” деген өлеңінде мен туралы жазып кеткенін бертін білдім.

“Жас бағланды былқытып,
Ыстықтайды жер ошақ.
Отыр күйді бұлқыттып
Домбырашы Ираншах.
Сері көзін лақтырып
Босағада балдызға,
Қарайды сұм қалт тұрып

Даладағы жалғызға.
“Қойшы жігіт ...” - дегендей,
Қойшы ауылдың еркесі,
Қалтырайды томендей
Қолындағы кесесі.
Осындайда, шіркін-ай,
Күй-бір тылсым, ән-арбау,
Қалар қайтып бұлқынбай
Кеудендегі жанар тау!”

Осыдан кейін Алматыда Ғафанды бірнеше рет кордім, сәлем бердім.

– Сен өлең жазасың ба? - деп сұрағанда, “жәй, ептеп”, - деп қана күлімдеуші едім.

1984 жылы Алматыда Торғайдың ақын қызы Жадырамен теледидардағы айтысқа барғанда, Ғафаң Торғай жағының жанкүйері болып, бізді айтысқа шығарып салғанда да, құшақтап, жақсы корген күштарлықпен бетімнен сүйгені де есімде.

1994 жылдың жаз айында бұрынғы Көкшетау облысының Степняк қаласында Біржан Салдың 160 жылдығы аталынып өтті.

Мен сол тойда Біржан Сал атамыздың “Сырғақты” әнін шырқадым және атамызға арнап “Біржан Сал” деген ән шығарып, ел алдында орындадым. Жұрт өте жақсы қабылдады. Осы тойға кешігіңкіреп Ғафу ағамыз да жетті, менің ән айтқанымды ести алмай қалған екен. Той артынан Көкше ақыны Баянғали Әлімжанов ініміз біраз адамдарды үйіне қонаққа шақырды.

Баянғали: - Аға сіз де қалмаңыз, тұратын жерім 16 шақырым Кеңашы ауылында, ауылға апарып, Көкшетауға қайтатын автобус бар – деді. Жазушы ағамыз Естай Мырзахметов, ақын Төлеген Қажыбаев, сол кездегі облыстық мәдениет басқармасының бастығы Мұрат Бідырысов, тағы басқа өнерпаздар Баянғали үйінде бас қостық. Барсақ Ғафу ағамыз жеңгеймен сол үйде қонақтап жатыр екен. Біраз әңгімелесіп, жай сұрасқаннан кейін, мен озімсініп: “Ғафа, жаңа менің әнімді естімей қалдыңыз, атамызға арнап “Біржан Сал” деген ән шығарып едім, шырқап жіберейін” - деп бастап кеттім. Ағам бір дүлдүлге мініп көңілі өскендей, орнынан қозғалақтап, шабытты әсерге берілді де кетті. Ән бітісімен: - Әй, жігіттер, мына ән нағыз Біржан Сал атасының мәнерімен шығарылған екен, Иранға “приз” бердіңдер ме?! – деді. Сол тойда мені кейбіреулер шеттетіп, ән байқауында бас бөйгелерін

кимағанын, тойға келтірмеуге әрекет жасағандарын қайдан білсін. Бірақ ұлы жүрек сезіп тұр, сұрағы болған істің үстінен доп түскендей...

– Бір емес, екі құмыра берді, - дедім.

– Иран-ай, екі құмыра демей, қос құмыра десең қатып кетеді – деді.

Сонан соң Есағаңа қарап, маған 20 жыл бұрын Жезқазғанда кездесіп, сал деген атақ бергенін, оны шығармаларында келтіргенін айтты, Баянғалидың ақындығын мадақтап отырды.

Бұл күнде осындай жақсылық шарапаты көпке тиетін, алдыартына қарамай тура айтатын дана ағамен тіршілікте көбірек араласа алмағанымға өкінемін.

Ғафаңның ұлылығы ұрпақтарды жалғастыратын нәзіктерді шын жүрегімен сезіп, ата-бабадан келе жатқан мұраны таза қазақ болып тануында, оны бағалауында, ұрпаққа үлгі етуінде.

Қайран, аға, жүрегіңнің бір бөлігін маған беріп кеткендей мәңгі есте сақталасың.

1998 жылдың күзі. Нағыз алтын күз, күннің көзі де жаздың шуағын адамзатына төгіп тұр. Көкшетаудағы “Құлагер” кафесінде Қасқырбай Сейдахметов деген ініміздің 50 жылдық мерейлі тойы басталып та кетті. Тойды мен арнаумен ашып бердім.

Айналайын, Қасқырбай!
Сырғанады жас тұрмай,
Елуге де кеп қалдың
Кейінгі төлқын, тасқындай.
Ағаларың сүйеді
Інісін ел бакытындай,
Жымып сен де тұрасың
Жанасқанды жатсынбай.
Елеген елің жолың бар,
Басқарған талай төрің бар,
Зеректігің зерделі,
Ақылмен самғар өрің бар.
Құрметтейтін інілер
Сөзіңді айтқан орындар.
Аялаған ұрпағың,
Гүлнәзия келін бар,
Шеберісің қыл қалам,

Өнерде салар мөрің бар,
Математик-мұғалім,
Ұстазсың шәкірттерің бар.
Топ бастаған жасынан
Өзіңдей пысық ерім бар,
Үлгі алып, жастарым,
Қасқырбайдай болыңдар!
Кербез Көкше – анамыз,
Айыртау – туған салаңыз,
Қасиеті қолдап ұлдарын
Өнерде өсер бағамыз.
Біржан, Ақан; Ыбырай –
Табынатын бабамыз,
Жалғастырып іздерін
Жыр толғап, әнді саламыз,
Ел көркі болар бұл тойға,
Көптен күткен асыға,
Мәриям жеңгем қасында,
Келді Кәкімбек ағамыз,
Алматыдан Әшірбек,
Бұрабайдан Сапарбек.
Айта алмас қазағым
Бұлардың тегін осал деп,
Көркейтіп тұр тойыңды
Екі бауырың қатар кеп.
Ауылдан келді ағайын,
Мұндайда қалай жатар тек.
Армия әкім келіп тұр,
Қуанышқа қосар леп.
Құттықтайды тойыңмен
Жолдастарың, достар көп.
Жалғасып жүзге қызығың
Ұзақ ғұмыр, сапар шек.

Осылай тойдағы тілек сөздер ән, бимен жалғаса берді. Жиынның бір кезеңінде қазақтың ардақты ақыны, қоғам, мемлекет қайраткері, композитор, Жезқазғаннан таныс асыл аға, ұстаз Кәкімбек Салықов мені өзінің жанына шақырып алып, бір шумақ өлең жазылған қағаз ұсынды да:

– Иран, сен енді бұдан былай Иран салмын деп ұялмай ашық жырлай бер, мына бір ауыз өлеңге тағы шумақтар қос, Кәкімбектің інісімін дегенді ұмытпа, сонан соң әндете бер, - деп сөзінің аяғын ағалық әзілмен бітірді. Сондағы Кәкеңнің жа-зып берген бір ауыз өлеңі:

“Көкшенің ақтангері Иран салмын,
Ұрпағы Ақан Сері, Біржан Салдың,
Үкілі Ыбырайдай гакулетіп,
Еліме бақыт тілеп жүрген жанмын”.

1999 жылы 60 жасқа толған тойымда Кәкеңнің айтқанын орындап Көкше жұртына “Иран сал” деген жаңа әнімді ұсын-дым. Сонда Кәкеңнің өлеңіне жалғағаным мынау еді:

“Қаройдың әндеткен кең тынысымын,
Үшкыны кенші қауым үлгі ісінің,
Қазақтың жезтаңдайлы жезкиігі,
Ардақты Кәкімбектің інісімін.
Жүрмеген қамын ойлап құр басының,
Елімде жақсы – жайсаң сырласымын,
Жүздесіп, кездескенде ән-жыр төккен
Президент Нұрсұлтанның құрдасымын”

Менің лақап атым туралы шындық осы. Ағалардың маған бер-ген бағасын Арқаның сал-серілерінің қазақ өнеріндегі шоқтығы биік ән мұрасы сақталса екен, ұрпаққа дарып, қазақтың диапа-зоны кең, саналы сөздерге құралған, асқақ та, ерлікке, елдікке шақыратын, табиғатқа табынатын, махабатты балқытатын әуез-әуендері шалқи берсе екен деген баршамызға арналған тілек-тері деп қабылдаймын!



Бұл дүние кімнен қалмас жинағанмен

(Марат Жаркеновке)

Өтті ме лаулап жастық сайран құрған,
Білдірмей серілікпен қаққан жайраң?!
Достар да бара-бара сирейді енді,
Айрылдық, міне, Тұрман достан қайран.
Асылдың орны барда білінбейді,
Тұрман дос жылағанмен тірілмейді,
Аруағы жан жолдастың бізді жебеп:
-Сыйлап жүр бір-біріңді тірің-дейді.
Бұл дүние кімнен қалмас жинағанмен,
Өтеді фәни жалған қимағанмен,
Кетпейсің алып бәрін бұл жалғаннан,
Күпсініп кең дүниеге симағанмен.
Осылай көңіл айтам, Марат, досым,
Шалқысын қуанышпен құтты қосың.
Тілеймін ұрпағыңа түлеп ұшқан
Бармақтай бақ пен таудай талап қонсын.
Сен ата, Күләш енді апа болды,
Ешқашан ұмытпайық ата жолды,
Қайырлы болсын барлық қуанышың,
Жүрекке асқақ ән- жыр, бата қонды,
Маратым, инженерсің шыққан атың,
Сау болсын Талғат, Дәурен - қос қанатың,
Қарсы ал қосағыңмен қоса ағарып,
Қызығын немерелер басталатын.
Сарыарқа, Жезқазғанды елім дедім,
Көкшетау сал-серілік төрім дедім,
Бүгінгі сал, төре енді шалға айналып,
Табатын бабын болсын келін дедім.
Тағы елге достық бір із салып кеттім,
Сауабын аруақтардың алып кеттім.
Тірлікте қуаныш, қайғы бір жүреді,
Басын да қызық - думан шалып кеттім.

1991 жыл

Тағы да достың рухына

(Тұрман рухына)

Қайран, досым!
көрдім тағы үйінді,
Шалқыдым тағы
алғандай сенен сыйымды.
Тағы келіп
думандатып жатырмын
Түсінетін өзің ғана
нәзік достық күйімді.
Отырмын тағы
жанында Жүкеш жарыңның,
Шарабын ішіп
ұрпаққа берген нәріңнің.
Жарқын бейнең,
үлгі - өнегең нұр төгіп,
Сезгендеймін
лапылын жастық жалынның.
Естисің бе
асқақ ән мен жырымды,
Ел алдында
ерлік, елдік сырымды?
Құшақтадым
көріскендей өзіңмен,
Бетінен сүйіп
мейірлене ұлыңды.
Қуандым ұлға
отырған елдің төрінде,
Шырқадым әнді
Сарыарқа – сайран елімде.
Жалғастырып
армандарын ұрпақтың
Қалқиды рухын
ғарышқа самғар көгімде.
Күтеді елім
ерлікті енді Мұсадан,
Тұлғасымен, мінезімен
тап өзіңе ұқсаған.
Әке болып
қосылдым мен де тілекке,
Қолдасын бізді
жаратқан алла, жасаған!

Жүруші едік жайрандап

(Ораз Рыспековтың рухына)

Ораз досым іскер ед,
Аузынан елдің түспеп ед,
Кенішінде Жезқазған
Бірге қызмет істеп ед.
Қызықтап жас өмірді
Жүруші еді көңілді,
Азаматтық ерлігі
Ісінен барлық көрінді.
Сарыарқада сайрандап,
Жүруші едік жайрандап,
Өтті, кетті жастық шақ –
Бақыт қонған, қайран, бақ.
Көкшетауға қос тіктім,
Ұмытпадым достықты,
Айрылғанда досымнан
Баса алмадым өксікті.
Бәрі ісі ғой алланың,
Аман болсын қалғаны.
- Келе алмадым тойыңа -
Деп, телефон шалғаны.
- Көкшені әлі бойлаймын,
Тойды барып тойлаймын,
Қызым қайын – жұртымда,
Табыстыруды ойлаймын –
Дегенің есте, күлгенің,
Риза боп құлақ түргенім,
Ақырғы сөз, қоштасу
Болғанын мен білмедім.
Аңсап досты жыладым,
Көңілін Клара сұрадым,
Аманжол, Гүлнар үйінде
Әкедей сайран құрамын.

Ұрпақ құлаш жайғанда,
Еске алып ерін ойлар да,
Ораздай ер болды дер
Бағаналы найманда.
Қарауыл Иран болды дер,
Жезқазғанға қонды дер,
Шалқып Ораз, Ирандар
Ырысы ел толды дер.
Кеңітіп өмір арнасын,
Иран ән-жыр арнасын.
Еркін заман толқындап,
Жастар бізді жалғасын.

Анар тойы

Жезқазған шаттығындай ән мен жырдың,
Өзінде шалқып жастық сайран құрдым,
Жетелеп ұлы достық от-жалыны
Тойына ұрпағымның келіп тұрмын.
Отаны қасиетгі Тұрман ердің,
Байлығы қазыналы туған жердің,
Сен десем тербеледі аққу сезім,
Жарқырап айдынында көңіл-көлдiң.
Бiргемiн мәпелеген сыйды елiңмен,
Кеудемде шаттық үнiң күйге өрiлген.
Құшайын төс қағысып кеншiлердi
Жайдары қабағынан күн көрiнген.
Ерлерiм, қиындыққа қайыспаған,
Еңбектiң нөсерiнде жай ұстаған,
Құшаққа ен, ауылдастар, армандастар,
Шаттықтың қызығынан қалыспаған.
Мен келдiм тойына қызым Анарымның,
Тұрманның рухы жебеп жанар үлгiм.
Жүкешжан, көңiлiңе тiрек болып,
Көкшеден дем қосатын самалыңмын.

Жаңа отау

Ержетіп кешегі бөбек Болат бала,
Құрылды ел алдында отау жаңа.
Өтті той дүрілдетіп Жезқазғанда,
Тебірентіп аруағын Зиннан аға.
Қазақтың заманында болған ері
Зиннанның мұрасы – ел үлгілері,
Әкепің орнын басып Болат ұлы
Атанды бүгінде аға мұрагері.
Болатым қанат қағып өр қияға,
Сыйлады бақыт ана Шәмшияға.
Отырмыз біз кетті деп қыз қияға,
Құдалар қонды дейді үл ұяға.
Қондырып алтын құсын Болат қолға,
Өрлейтін өнегелі түсті жолға.
Құдалық оң сапарың құтты болды,
Құрдасы Нұрсұлтан ер, Әбиболла.
Үйінде Мұхамбет пен Әлияның,
Шалқиды қуаныштан салған әнім,
Баязит құда атаның батасымен
Құлпырар құрылған жаңа отау сәні.
Отауын Болат пенен Анар құрған,
Қолдасын рухтары Зиннан, Тұрман,
Ордаға үбірлі-шүбірлі, думан – тойлы
Әндетіп келіп тұрсын атасы Иран.



Барады сиреп ағалар сапы айбынды

Жалынын жастық қанды соғыс жалмаған

(Рахмет Сыздықов рухына)

Елдігім еркін жарқыратқан ай, күнді,
Мінездер ерлік сейілтер баста қайғынды.
Ерліктің кені, адалдықтың сарайы,
Барады-ау сиреп ағалар тобы айбынды.
Жалынын жастық қанды соғыс жалмаған,
Тәрбиелеп жасты үлгі - өнеге арнаған,
Дүниеден өтті Рахмет аға – ірі ұстаз,
Ақ көңілінің ақ қанаты талмаған.
Көңерлі болды өмірде ер төзімі,
Адамды тартты жылы шыққан сөзі - үні,
Ұмытылмас аға жаз жайлаудай нұр - жүзі,
Көлбеңдеп ұшып, обектеген сезімі.
Сапарға ақтық туған елі жиылды,
Қайғырып туыс, таянады бүйірді.
Талдыкөліндей жақсы көрген жерінің
Топырағы торқа жамылуға бұйырды.
Бақыл бод, аға, асыл еді бағаңыз,
Жазуына тағдыр, белгілі, келмес шамамыз.
Орманнан қалың қалған жалғыз емендей,
Жабырқап тұрды Рахымжандай ағамыз,
Серігін жоқтап қалды Маңғаз апамыз.

2001 жыл

Ерлікті жалғар ұрпағың боп өтеміз

(Сердалы Ешмұхамметұлы Есжановқа)

Өмірден өтті
ағамыз сыйлы Сердалы,
Тыншыды мәңгі
тұлғалы ұлдың өр жаны,
Жоқтайды жылап
Нәукедей нәзік ақ жеңгем,
Үлгілі шаңырақ,
ақ отаулары ордалы.

Адамзат жауы
сұмдармен фашист айқасқан,
Оралып елге,
қажымай еңбек – шайқастан,
Ерлігіне ер жерінде, туған елінде
Куә болған күн мен
тербеткен бесік айлы аспан.
Жалынды жүрек
оранып отқа, тау басқан,
Мойымай кетті
созылған ұзақ науқастан,
Жеңе алмай ауру,
шыңына шығып 80 жас,
Фәниден өтті
мінезден ерлік қайтпастан.
Жеңгелерінің еркелеткен ер Сарыұлы,
Ержүрегі ел,
атаның айбын нар ұлы,
Шашылған нұры
буырқанған жалын - өмірдің
Тоқталды енді
тасқындап аққан ағымы!
Бауырым, қош бол,
ағасы елдің, төтеміз,
Қалдырған мұраң -
шындыққа тартар төтен із.
Даңқыңды, аға,
рухыңды елім аялап,
Ерлікті жалғар
ұрпағың болып өтеміз.

2001 жыл

Жақсылығын жасап үлгерген (Шаймерденов Сұлтан рухына)

Тағы бір аға бұл фәниден
бақилыққа аттанды,
Күлімсіреп қарсы алушы еді
арайланған ақ таңды,

Бала мінезі қауқылдаған
тұратындай нұр төгіп,
Ақ көңілі жүрегінде ел,
ағайынның жатталды.
Жақсы көрсе адамды аға
шаттанушы ед ғажайып,
Шығушы еді ақ жүрегінен
ақындыққа сөзі лайық.
Сыйластығынан үлгі - өнеге,
мұра қылып алатын
Жақсы ағалар күннен күнге
бара жатыр азайып.
Соның бірі, бірегейіндей
Сұлтан еді, жарықтық,
Соңғы жолға шығарып салып,
қайғы жайлап, қамықтық,
Артында қалды іскер ұлан
Мұрат атты ұрпағы,
Істеген істер жемістері,
ой – арманы халықтық.
Аман болсын қосағы аға
Дәмен – асыл жеңгеміз,
Ұмытылмайды салған аға
ерлік үлгі, төрдегі із.
Атымтайдай жомарттығын ер
талай жасап үлгерген
Аңыз – жыр қылып таратамыз
ұрпақтарға елде біз.

28.05.2001 жыл

Ақ халатты абзал жан

(Жамкен Құдайбергенов рухына)

Жәмкенім,

Жәмкен ерім, қандай едің?!
Жігіттің жарқыраған маңдайы едің,
Құлшынып жан – дүниең өн мен жырға,
Дос – жаранға сүйкімді балдай едің!

Ақ халатты дәрігер, абзал жаным,
Ауырғанға сыйлаған ақ таңдарын,
Ақынжанды жүрегің алып - ұшып,
Қондырғандай шыңға ұрпақ армандарын.
Жанын жеген жан едің,

асыл затың,

Көкшетауға белгілі Жәмкен атың,
Жақсылыққа құштар ең шын пейілмен,
Жақсы сөзді айтуға асығатын.
Жанасқанға, қайран ер, құшақ ашқан,
Ұрпақтарға шарапат, нұрын шашқан,
Аман болсын артында Орал жеңгем,
Абай ұлы әкенің орнын басқан.

14.06.2003 жыл

Отбасым, туыс, ағайын – жанға сая, алтын күмбез сарайым

Жаңа 2003 жылға

Жылда – жылда жаңа жылым
жас қосып жасқа келіп тұр,
Шүкірлік, тәуба жаратқанға,
бұйырған нәрін беріп тұр.
Жаным таза, көңілім маза,
мінезім асау пендемін,
Қолдап халқым салиқалы
өнерге салдық сеніп тұр.
Жаратқанның, халқымның
құлшынған мен де құлымын,
Жарап жүрген керегіне,
қалауына ән мен жыр үнім.
Келтірмей кір кетсем болды
жалғанда мына өмірден
Атағына заңғар, сүйетін қазақ
Көкшедей кербез ұлының.

Аман болсын сүйген жастан
Рәзия асыл жан жарым,
Жан жарымның қолдауымен
еңбекте, түзде самғадым.
Өсе берсін ата-аналық
абырой мен қасиет,
Қызықтайтын ісін бала,
өрлейтін өрге арманым.
Гүлжамад, Жанар – қос аққуым
айдынында ақ көңілдің,
Ұлым Ерлан – тірегім бұл,
шырағы қалған өмірдің,
Үлкен Ерлан орнын басқан,
құлыншағым, кіші Ерлан –
Көрігіндей шаңырақтың,
еңсесі биік төрімнің!
Қос қарлығаш, қос тұлымшақ,
Әзиза мен Маликам,
Жаңа ұрпақ, жаңа заман,
жаңа толқын, жаңа ән.
Алтындайтын, мадақтайтын
ата-әженің өмірін,
Әкелер бақыт
арайланған еркін елдік жаңа таң.
Қиындықпен, қызығымен
барады өтіп дәуренім,
Біріктіруге маңайымды
шақырып күнде әуремін.
Жанарымның жан жолдасы
көңілі жарқын азамат
Жанымда жүр күйеу балам
Орынбор ері Дәуренім.
Шашырау үшін маңайыма
төгетін шуақ сәуледей,
Мүмкін емес бойды жазу,
шырмамай әнді “әу” демей,
Жүдеп көңіл, жабырқап та,
жабыдай мүлгіп қалады,
Маңғазданған тобырды көрсем,
сарсаңға түскен әуредей.

Сол үшін, бауырым,
шараптан ептеп алайық,
Ескі жылда артта қалған
қуаныш та бар, бар да айып,
Суға түскен сергек жандай,
тазарып рухым адамдық
Жаңа жылға жаңа адамдай
жаңғырып бірге барайық.
Жаңа жылда жұртқа саулық,
Отанға бақыт тілейік,
Сырып тастап күйбең күйді,
баладай ойнап-күлейік,
Көркейетін елдік құрар
ынтымақты нығайтып,
Уа, ағайын, тату – тәтті,
бірігіп елмен жүрейік!

Күніңмен туған, жан жарым

Күніңмен туған, жан жарым,
Қосылған аңсап арманым!
Алғасын сенен нәрімді
Қанатым менің талмадың,
Ұрпаққа ана, әже боп,
Өмірін ата жалғадың.
Шамшырақ қылып ақылды
Туыстық сырға арнадың.
Парасатыңа бас иді
Қатынасқан жан, бар маңың,
Өмірдің озған салтынан,
Ұрпақты қолдап, қалмадың.
Қиындық түссе басыма
Бола алдың камқор – қорғаным,
Мінезіңмен ерлік көрсетіп,
Айтып та билік толғадың,
Өзіңдей тірек болғасын
Алдында елдің жорғамын,
Сұлуым сендей болғасын
Түспейді көктен талғамым.

Дінгегі алтын өзіңдей
Қасиет қонған ордамын,
Өмірімді, ән мен жырымды
Бір өзіңе, сәулем, арнадым.

Апаң, атаң асығып күткен бұл таңды

(Ұлым Ерланға)

Қуанып ұлымның ер жеткеніне,
Үн қостым аққудайын көктегі үнге,
Аяқтап білімді орта балаларым,
Соғылды соңғы қонырау мектебінде.
Жасампаз еркін елдің түлектері,
Соғады елмен бірге жүректері,
Баянды бақыт, ұзақ ғұмыр берсін –
Ақ бата, ата-аналар тілектері.
Қадірлі қалың жұртқа, ұстаздарым,
Шәкіртке құя білген білім нәрін,
Құлындар басын иіп бәріңізге,
Ұмытпас құтты ұядан ұшқандарын.

* * *

Ерланжаным, қарашығым, құлыным,
Тұнығысың Иран әке сырының.
Кәметтік куәлікке ие боп,
Құлпыртасың өрін ата нұрының.

Мектепті орта аяқтады балам да,
Шыққандаймын байрақты ұстап алаңға.
Ұл-қыздарым бағына елдің жаралған,
Жасампаздық толқын жаңа заманға.

Иран тегін бастайтұғын ұланым,
Төгіледі жолыңа сенің жыр-әнім,
Тербеп сені Көкшетауым өсірді,
Алтын қазық, байланар ер тұрағым.

Тәрбие берген үлгілі Көкше мектебің,
Ұмытпа мәңгі білімнің нәрін сепкенін,
Абыройын сақта ата-ана, ұстаздың,
Жақындайды сонда арманың, көктегің.

Әлдилеп сені,
 ұйқатқан сипап арқанды,
Атаң, апаң
 асығып күткен бұл таңды.
Тай-құлындай
 шұрқырасқан, тебісіп,
Аялай біл өскен алтын ортаңды.
Құшып мені
 күткен асыл арманым,
Соғылғандай мұнара мықты, қорғаным,
Кәмелеттік оқуды жақсы бітіріп,
Университетке
 грантпен түсті Ерланым!

21 маусым 2001 жыл

А с

20 жыл болды
 бірінші Ерлан
 бұл өмірден өткелі,
Көкірегі шерлі,
 көл қылып жасты
 ата-анасы төккелі.
Екінші Ерлан
 тірілтіп ата
 тұманданған үмітің,
Мұңайған көңіл
 көктемін көріп,
 гүл жарып қайта көктеді.
Болмайды екен
 өмірде шаршап,
 болмасты ойлап налуға,

Бейнесі ұлдың,
күлкісі күндей
мәңгілік есте қалуда.
Ағайын, достар!
Еске алып ұлды,
асына бүгін шақырдық,
Салтымен қазақ
оқытып дұға,
баталарыңды алуға.
Болсын қабыл
жасаған дұғам,
тосқан елге асым да,
Ақ тілек ойым,
ақ ниет дәмім
алпысқа келген жасымда.
Тайқазан қорға
садақа салып,
оқыдым дұға ұлыма,
Түркістандағы
Қожа Ахмет Иассауи
баба басында.

2002 жыл

Гүлжамалым – Әзизам

Гүлжамалым ерлік жасап
кандидаттықты қорғады,
Білім, жігер қолдап оны,
қиялы ұшқыр талмады,
Жарқыратып ойға сәуле,
ізіне жүрген нұр төгіп,
Жаратқаным жолын ашып
құлшынған жанын қолдады.
Гүлжамалым! Ой қуаты,
мінезі тартқан өзіме,
Іскерлігі, шапшаңдығы
көрінген елдің көзіне,

Ұлы істің бастамасы
дөп келді жаңа ғасырға,
Ор қояндай орғытатын
37 мүшел кезіне.
Қуанады өрлігіңе
өзіңе қамқор ата-анаң,
Ағайын-туыс, дос, жарандар,
жанасқан жақсы жат адам,
Қабыл болды тілегіміз,
шүкірлік, тәуба етеміз,
Құр қалмаппыз тектіліктен,
аталар берген батадан.
Әзиза - құлын!
Ол да кепті қасиетті мүшел – он үшке,
Жаратып бір
қосатындай
ертеңгі бәйге - өріске,
Кокшедегі орта мектеп
оқуын беспен бітіріп,
Бізді тағы қуантатын
жеткізсін өмір жеңіске.
Гүлжамалым!
Бұл өмірдің намысын қолдан бермедің,
Қанаттанып,
қыран қонар
биікке беттеп өрледің,
Бағын ғылым
баптай білсең
суарып білім нәрімен,
Жана берер сөнбей шырақ,
бұлақтың көзі еңбегің.
Жарқырады шаңырағым,
гүлденді қоныс-тұрағым,
Дүбірлетіп
алға шықты ұрпақтың жүйрік пырағы.
Гүлжамалым!
Жаңғырғандай атамыздың қасиеті,
Желбіретгің
көк байрақтай
ту қылып ұрпақ ұранын!
18.10.2001 жыл

Мүшел жас

(Маликаға)

Мүшел жаста Маликадай құлыным!
Тәтті әлдиі Иран ата жырының,
Апасының еркелеткен ботасы,
Сәулесіндей жастық нұрлы күнінің,
Жаңа өмірдің жаңа толқын арнасы
Құдай жазса, табар ағын жалғасын,
Тойбастары өсіп-өнер ұрпақтың,
Шалқытатын Дәурен-Жанар ордасын.
Ағасының қызықтайтын шырағы,
Нәзік сезім, күй сандықтың тұрағы,
Әзизадай қарлығашпен қосылып,
Шырқалатын ұрпағымның жыр-әні.
Ұзақ қылсын ғұмырыңды, бөбегім,
Өміріңді қуанышпен оремін.
Қызығыңа талай-талай куә боп,
Үзілмесін шаттық әуен, өлеңім.
Қуат берсін жаратқаным бойыңа,
Адамдықтың нұрын шашсын ойыңа.
Жылда-жылда жиналайық бәріміз
Құттықтауға туған күннің тойына.

19.04.2003жыл

Жасыңнан жырға қосқан, Құралайым

Анамның аялаған жалғыз қызы,
Ұмытылмас сені көрсем ана жүзі,
Айырылып анадан ерте қасірет шегіп,
Батқандай қара жердің батпан сызы.
Сол сыздың дымқылы әлі кетпегендей,
Қуаныш коз жасыңнан көктегендей,
Өмірдің бұлты торлап аспаныңды,
Шайылып күн жарқырап кетпегендей.
Жасыңнан жырға қосқан Құралайым,
Жылаған ана жырын айтқан сайын,

Бұл күнде немерелер қамын ойлап,
Жайлаған жүрегінді шерлі уайым.
Келесің алға ұмтылып жігеріңмен,
Аналық аллалаған тілегіңмен,
Жемісін еңбегіңнің көргендеймін
Еркекше балға ұстаған білегіңнен.

Бөлісейік туыстық көңіл үзіп нәрін

(Бақытжан ініме)

Бақытжан, құтты болсын елу жасың,
Көтерген асқар шыңға ердің басың,
Аман боп бала – шағаң, сүйген жарың,
Көбейе берсін дос пен жан жолдасың.
Бас ием қызметтес достарыңа,
ГСК – жаңа шаңырақ қостарыңа,
Бәрің де генерал боп “лампас” тағып,
Киіндер папах – борік бастарыңа.
Адамдық биіктерге бойлаңыздар,
Алпысты, жетпісті де тойлаңыздар,
Тәуелсіз ел-жұртыма қамқор болып,
Елдікті азамат боп оилаңыздар.
Істерің жауларыңды жығып жүрсін,
Көңілінеп туған елдің шығып жүрсін,
Жарқылдап ақыл – ойлар найзағайдай,
Қулар мен алаяқтар бұғып жүрсін.
Дәм жазып Көкшетауға көшіп келдің,
Қызмет бабыменен өсіп келдің,
Қолдасын ата-баба аруағы
Қарауыл ішіндегі мөңтіктердің.
Иран мен Иран-ғайып ағаларың,
Сусындар айдын көлдей жағаларың,
Құрдастар, кейінгі ұрпақ, інілер бар,
Ұмытпас алдарында аға барың.
Әндетсем басын иген халқым маған,
Бұл Иран бостан босқа шалқымаған.
Бақытжан, елу жаста күндей болсаң,
Айдай боп Шолпан келін жарқыраған.

Қазақтың сұлулары ай болған ғой,
Нұр шашып ақындарға ой салған ғой,
Шолпандай ерді сыйлар, елді ойлар
Келінге әдеп, ақыл сай болған ғой.
Ер болсаң жақсыны үйде жарың бастар,
Сыйластық, азаматтық арың қостар,
Шолпандай қосағыңмен қоса ағарып,
Гүлденіп, өсіп-өнгін қарындастар.
Білмейміз бөлашақтың сызып бөрің,
Бөлісейік туыстық көңіл үзіп нөрің,
Коруге жазсын, інім, алдымызда
Бәрімізге немерелер қызықтарын.

наурыз, 1996 жыл

Тегіне тартқан сүйегі мықты, жаны асыл

(Дастан Хасеновке)

Сарбұлағым – қайнар жүрек бұлағы,
Ел тірегі Дастан ердің тұрағы,
Сүйген ұлын 70 жасқа асырып,
Тағы бұгін думан-тойын құрады.
Қарсы алдым қуанып елдің жыр-таңын,
Бозторғаймен бірге әнді шырқадым,
Аруақтары ата-баба кешегі
Жебегендей өсіп-өнген ұрпағын.
Алтын бесік, самалы ескен аймағым,
Бал татыған саумал қымыз, қаймағың,
Пайғамбардай күйеулерін сыйлаған
Ұмытылмас мәңгі құшақ жайғаның.
Дастан аға еңбек жолын өріпті,
Ерлік іспен ұрпаққа үлгі беріпті.
Бола берсін осындай ер әр елде,
Ежелден ел ерлерімен корікті.
Дастан аға қадірлейтін қайнағам,
Пір тұтатын аяулы ауылым, айналам,
Тіршілікте сыйластыққа не жетсін
Ерінің ел жетістігін тоılaған!

Шүкіршілік, жеттік еркін өмірге,
Не жетсін шаттық, думандатқан көңілге,
Ұрпақтарға бақыт берсін баянды,
Арытып абырой, кіріп елдік сенімге.
Не қыламыз ауылдың аяң өсегін,
Қуат берсін ойыма жастық кешегім,
Қаныпезер надандықтан сақтасын,
Күліп атар азаматқа кесегін.
Ағаға қарап, ізгілікпен өсемін,
Құшағында ел, шалқытып шабыт, есемін,
Білмегенін надандықтың түсініп,
Ағайынның тілеймін аман-есенін.
Сарбұлақтың тосқан дәмін татамын,
Нәрін жұтам аспаны биік жотаның,
Жатқан шығар тебіреніп рухы
Алтын сақа – Әйемдей асыл атаның.
Әке ісін балалары жалғады,
Дауылдардан қанаттары талмады,
Орындалды ойлағанның бәрі де,
Берген бата, айтқан Әйем арманы.
Дастан аға елге қамқор, жанашыр,
Шайжамалы өскен ұрпақ анасы,
Жасай берсін ұрпақтары Әйемнің
Тегіне тартқан сүйегі мықты, жаны асыл

Ауылдан келген қонақ ойы

Елден келіп қалаға
Тәртібіне бағындым,
Көрсем де сый-құрметін,
Мал жайлауды сағындым.
Даланы боран жайлады,
Қар басып жолды байлады,
“Плен” болған немістей
Соры елдің қайнады
Соры ауыл қалындап,
Қайталанды биыл да,
Жолды ашар тірлік жоқ
Быт-шыт болған ұйымда.

Ауылым сайран қауымым,
Кешкен тірлік дауылын,
Еркін өмір шалқытқан
Аралда қалды ауылым.

Әке жолын сен де жалғап келесің
(Қайрат Тұрлыбековке)

Дәрігер Қайрат,
атағың бар ғалымсың,
Көкшедегі
ер азамат, нар ұлсың,
Көңілденіп,
күлімдеп сен тұрғанда
Мына дүние
қалай ғана тарылсын?!
Қайран, әкең
бауырмал еді аңқылдақ,
Сөйлеуші еді
даналардай саңқылдап,
Әке жолын
сен де жалғап келесің,
Істеріңе
нұр жауғандай жарқылдап.
Игі істерің
елімізде еленді,
Мамандығың
кұрметіне ел бөленді,
Көрсек дейміз
тағы еңбек жемісін,
Ел басқару
тұғырынан сені енді.
Қуанышқа
құшақты кең ашамыз,
Жарқын үнге
үнімізді қосамыз,
Шаңырақта
жетіп қалған ұл-қыздың
Асыға біз
қызықтарын тосамыз.

Жүректер бірге соғар ұрпақ үшін

(Құдалар Жетпіс пен Зураға)

Ардақты Жетпіс құда, сәлем бердім,
Ой толқып, жүрек тербеп өлеңді өрдім,
Ақ жолың азаматтық ел көркіндей,
Қайырлы болсын, алпыс жасқа келдің.
Тілейміз әуелі сізге денсаулықты,
Дана жол ақсақалдық болсын құтты,
Жігіттік жасын қайрат жасымасың,
Қолтықтап, қолдап жүрер ақ жаулықты.
Алпыс жас асқар шыңы азаматтың,
Қамтыған өнерін бүкіл адамзаттың,
Үзілмей жібек жібі қайран өмір,
Нәзігі жоғалмасын жастық шақтың.
Ақжарқын Зура атты құдағиым,
Әндеткен құдағиға бөлек сыйым.
Құдажан, қосағыңмен қоса ағарып,
Баптай бер құдағидың көңіл күйін.
Зуражан, қыз күніңдей сылаңдайсың,
Жетпісжан, аңдып тұрған қырандайсың,
Жарасып алпыстың ақ кемесінде,
Жұбайлар серуенін құрғандайсың.
Бәйтерек – балалардың тірегісің,
Баулыған құстай ата түлегісің,
Ұрпаққа шертіп сырды жеткізе бер.
Елдіктің ертеңгілік тілегі үшін.
Тойыңа бара алмады құдаң Иран,
Дәл бүгін дәм жазбады, оған илан,
Сүйемін айқара ашып құшағымды,
Көкшетау, Қазақстан елім сыйған.
Кездесіп, көп нәрсені көргендейміз,
Құда боп, құдай қолдап өрге өрлейміз,
Жүректер бірге соғып ұрпақ үшін,
Оларға “Эстафета” бергендейміз.



*Иранның жанұясы. Отыргандар солдан оңға қарай:
жұбайы Рәзия, қызы Жанар, Иран. Тұрғандар:
үлкен ұлы Ерлан, үлкен қызы Гүлжамал.*



Халық ақыны Көкен Шакеев пен Иран Тасқара.



*Халық қаһарманы
Қасым Қайсенов пен
Иран сахнада.*



*16 жасында қайтыс
болған Иранның
• үлкен ұлы Ерлан
11 жаста.*

Анаң Гүлсім –
айдай анық тірегін,
Асқар шыңға
қондыратын түлегін.
Ел анасы,
менің апам, анам – деп
Мақтанышпен
көкірек керіп жүремін.
Шүкір, тәуба,
баршылық дос, ағайын,
Сыйласады
көрші – қолаң, маңайың,
Зейнеткер боп
жемісті еңбек етесің,
Келтіресің
іскерліктің орайын.
Қонған басқа
бақыт құсың Бақытын,
Өтіп жатыр
думандатып уақытың,
Назгүлімдей
өсем қызың ақылды,
Келешекті
жарқыратар жаһұтың.
Қуанышты
ағайынға әкелдің,
Елу жаста
асқақтайды аты ердің,
Ризамын
азаматтық сыйыңа,
Аунады бір
аруағы әкеңнің.
Қайын-жұртым,
Сарбұлағым- жұмағым,
Ер көңілді
үлгілі аға тұрағы,
Көкшетаумен
Қарқаралы қосылған

Сарқылмасын
 сексен көлдің бұлағы.
Сарқылмайтын
 Бақыт келін жыр-өні,
Бәрімізді
 жақындатып тұрады.
Аға болып
 тілейтінім өзіңе:
- Мәңгі өшпесін
 Есілбай ер шырағы.
Тату болдық
 Әмірғазы бажамен,
Сырласқандай
 ұлағатты ағамен,
Сағынғанда
 ер мінезін, ажарын,
Құшақтасам
 сендей ерлік санамен.

28.10.2002 жыл

Көкшетауға Оңтүстіктен елшісің

(Мошқал бажаға)

Елге – күйеу, маған – бажа, Мошқалым,
Елу жасың - ерлік шыңы, асқақ ұн,
Ақ тілегім - өсіп, өрбіп ұрпағың,
Шаңырақ шалқып, ашық болсын аспаның.
Жалғаған із Жезқазғандық кеншісің,
Көкшетауға Оңтүстіктен елшісің,
Бауыр басып, қоныс тепкен Көкшеге
Махаббатың жыл-жыл сайын өршісің.
Жүйткіп өтті тұлпардай жас уақытың,
Елудің де жүкті тартар аты тың,
Көкшетаудың алтын кенін игеріп,
Берсін саған зейнеткердің бакытын.
Жүпты жазбай Зәурежанмен жарасып,
Шыға бер жылдар белесінен бел асып,
Көрегендік, даналыққа ұмтылып,

Қамқор болып жақсылыққа жол ашып,
Ұрпаққа дарып қасиетің бойдағы,
Іске ассын

әке арманы – оиларың,
Бітіріп оқу Арман, Аслан ұлдарың,
Қызықтайық талай қызық тоиларың.

Көкшетау Алатаумен құшақтасты

(Мәруарға)

Ортаңа келіп Иран ағаларың,
Құттықтап қуанышпен салады әнін.
Құдайым ұзағынан сүйіндірсін,
Данияр, Нүргүл атты балаларың.

Арналды жыр Қарашаш, Жәнібекке,
Тараған асыл зиялы ата тектен,
Ұрпағын жебеп жатыр рухы Төкең,
Білімнің шашқан нұрын жайып көпке.

Мәруар – ел анасы ұстаз болған,
Келіні аталардан бата көнған,
Қызықтап өтауларын немере ұрпақ
Аналық мейірімі көлдей толған.

Ән-жырмен талай тойды Иран ашты,
Сазымен жібітердей тау мен тасты,
Құдалар, қош келдіңдер біздің елге,
Көкшетау Алатаумен құшақтасты.

Қабылда құттықтауды, Айжан, Сұлтан,
Ұсынған гүл шоғымды ән мен жырдан.
Мыңжылдық құдалықтың басы осы,
Көкшеде Иран, Сұлтан сайран құрған.

Сүндет той

(Болат, Күлнәзияға)

Жантас - ұлы Болаттың
Шамшырағы жанатын,
Құшып сүйсе ата-ана
Мейірлері қанатын,
Пейілдерін толқытып,
Ұшқыр қылар қанатын,
Піштіріліп көбейтті
Мұсылманның санатын.
Ойнап-күлер сергіп бөй,
Қызық думан-сүндет той,
Ертегідей көрінер,
Балаларға мұндай той.
Жамағатым, көріңдер
Піштірілген, мінекей.
Жантас, кәмпит ала ғой,
Әй-әй бөлді шүметей!

Ағаның аманаты орындалды

(Рәшит аға ұрпақтарына)

Бауырлар, Рәшит аға ұрпақтары!
Сөйлейді Иран ағаң сырды ақтарып,
Көз көрген кешегі өткен ағалардың
Жүздері жарқын жүректе түр жатталып.
Туыстық тілегі ыстық әкелерім,
Кезінде ел көркі еді қандай керім,
Жиналып жерінде Омбы қалың мөңтік,
Үйінде Рәшит аға шерткен шерім.
Ұмытылмас сол жарқын сәт, бала кезім,
Бибіжар жеңгей ұйытқан балғын сезім,
Бүгінде таң қаламыз сезбей қалып,
Өмірдің сырғып өткен мұндай тезін.
Көз көрді – аға қиын сапар шекті,
Жетем деп туған жерге зарын төкті,
Қосылып ақыры елмен, мауқын басып,

Елеулі ел ішінде еңбек етті.
Үйренем ағалардың тірлігінен,
Адамдақ, азаматтық ірілігінен,
Тар жерде қол үшін берген бір-біріне
Туыстық, ағайындық бірлігінен.
Көнеміз төнсе тағдыр тосын заңға,
Қуанамыз бағы елдің ашылғанға.
Айтайық шүкіршілік тәубаға кеп,
Туыстықты жалғап ұрпақ қосылғанға.
Айтылып кейінгіге аманаты,
Ұмытылмас ұрпақ барда ағам аты,
Туыстық, сыйластықтың өсиеті,
Ағаның маған жазған соңғы хаты.
Аға мен жеңге атын еске алдық,
Жалғайтын аға жолын ізді салдық,
Рахмет, қарындастар, құшақ жайған,
Ағаның аманатын орындадық.

24.03.2001ж.

Ойың бар еді кеңістікте жорытқан

(Ержан інім рухына)

Бойың бар еді әкеме тартқан,
Ойың бар еді ғарышта жортқан,
Соңыма ерген, сүйікті бауырым,
Жылайды ағаң сенімін артқан.
Мінезің тура тартқан жолдай,
Қияға тарттың айтқанға болмай,
Сызығы тағдыр андып тұрды,
Үзіліп кенет қазылған ордай.
Жаратқан жазған қызығын көрдің,
Топырағы тартты туған жердің,
Ботаңа Гүлнар, ұрпақтарыңа
Әкелік сезім, өнеге бердің.
Жылжыған сайын бұл өмір-өзен,
Жарасын жүрек жиірек сезем,
Өзіңе деген сағыныш толқып,
Түседі еске балалық кезең.

Тебіскен тайдай ертегі күндер
Сағыныш сезімін үһлеп үрлер,
Иманды болсын ақырғы жолың,
Атыңды сенің ұмытпас тірілер.

Қырандай ұшарсың сен де тұғырыңнан

Аянжан, Ержан атаң жақсы көрген,
Қылығыңа еркелеген баға берген,
Аялап алақанға сені ұстап,
Көрем деп армандаушы ед биік төрден.
Қырандай ұшарсың сен тұғырыңнан,
Кешерсің бастан өмір сынын құрған,
Сол кезде еске алармыз қылығыңды,
Сүйгіз деп дәл төбенді тосып тұрған,
Әзірше, той құшаққа асылғаның,
Ата-анаң Асылбек, Гүлнар – жасыл бағың,
Піштіріп өжең сені тұлымдаған,
Санатқа мұсылмандық қосылғаның.
Жиендер жақын болар, болмас бөтен,
Нағашы Көкше елі – алтын мекен.
Құлындар Ерлан, Айжан, Аяндарым,
Ата боп, қонсын бақ деп, тілеп өтем.

* * *

Бизада, келін, келдің мүшел жасқа,
Төзесің тағдыр салса істі басқа,
Жасай бер жолың жалғап Ержанымның,
Өрелі ұстаз болып туыс, досқа.
Інімнің жан жары боп құдай қосқан,
Көкшенің дәмі тартты әуел бастан,
Ағайын, туған туыс риза саған,
Жақсыңа отауында алға тосқан.
Ризамыз құдай қосқан құдаларға,
Жоғалмас ізі Ержан құда барда,
Сыйластық, ағайындық дәнекер боп,
Сүрінбес екі арада көңіл жорға.
Бизада, ұзақ болсын ғұмыр жасың,
Бірзығы берген алла сарқылмасын,
Ұрпақтар өмірімен қызықтайтын
Ендігі қалған өмір жарқылдасын.

Қазағымның сұлуы – жан дүниемнің жылуы

Қазағымның сұлуы

Қазағымда сұлуым,
Күн көзіндей жылуың,
Шашса нұрын қара көз
Қиын шыдап тұруың.
Керілген қас, ақ маңдай,
Жүріс, тұрыс, бап қандай!
Қиылғанда қос жанар
Таң шапағы атқандай!
Үлкендерден сый алған,
Тік қарауға ұялған,
Қалқып өтсе алдыңнан
Шыға алмайсың қиялдан.
Сұңғақ, сымбат бойы бар,
Терең сезім, ойы бар,
Келбет, мінез келіссе
Ару деп ат қойылар.
Қолынан түрлі іс келер,
Шеберлігі түске енер,
Арлы ару қосады
Бозбалаға күш, жігер!

Ауылдағы ақ апам (Күлсін апам)

Ауылдағы апамның
Қолына алған нұрлы ісі,
Үш жиырма бес жасында
Бұрынғыдай жүрісі,
Қолынан татқан дәм тәтті,

Саркылмаған ырысы,
Бәрінің ебін табады,
Алыстамай туысы.

Ауылдағы апамның
Көкірегінде көзі бар,
Елге арнаған аналық,
Ұрпаққа жылы сөзі бар,
Кейісе кейбір ісіне
Ұрсып алар кезі бар.
Бол бәрің де апамдай
Жанға жақын, сезімтал.

Ауылдағы апамның
Ағасы елге үлгілі,
Өнегелі інісі
Шаруаның білгірі,
Немересі балауса
Жайнағандай қыр гүлі.
Жасай берсін апамыз
Аналардың дүлдүлі.

Ауылдағы апамның
Сінділері тағы бар,
Желкілдеген үкідей
Әсемдікке тағылар,
Соларменен қосылған
Ердің біздей бағы бар.
Қайын-жұртын күйеулер
Туысындай сағынар.

Ауылдағы апамның
Бойла жүрек сырына,
Өнеге алсын ұрпағым
Қарап қыз бен ұлына.
Риза болған апамыз
Менің ән мен жырыма.
Тілек – апам малынсын
Жаратқанның нұрына.

Айдай балдыз Айбикеш

Айбикешім,
айдан түскен ортамызға бикеш пе ең?!
Жезделерің
корген сайыи қуанышты күй кешкен.
Аңкылдаған ашық мінез,
желдей ескен жылдамдық-
Жарасымды қасиеттер
бір басыңа үйлескен.
Сынбай сының,
жайнап жүзің,
сәнді жасқа келіпсің,
Ұлағатты шаңырағыңда
жаркыраған көріксің.
Күлімдеген күн көзіндей
Қайратжанның қасында
Ай сәулелі нұрын төккен
мәңгі айрылмас серіксің.
Таң қалдырған
алақанмен аялаған
мені емің,
Таңғажайып лебі бар
алақанға сенемін.
Айналайын,
жарық жұлдыз күлімдеген
балдыздан,
Апаңменен, жездеңізге
тие берсін көмегің.

Мөлдіреген, еміренген ботасың

(Қапаш Құлышеваға)

Көкшетаулық қарындасым, Қапашым!
Меруерттей ән маржанын шашасын,
Жаркыраған күн көзіңдей келбетің,
Қыр гүліндей көңілдерді ашасың.

Еркелеген елігіндей еліңнің,
Саңқылдаған аққуындай көліңнің,
Аруанасын аңсап келген алыстан,
Мөлдіреген, еміренген ботасың
Жастай түскен өнер-дода сынына ,
Құлагердей оза шыққан сұңғыла,
Қарлығаштай туған жерде қалықтап,
Қонғандайсың Оқжетпестей шыңыма,
Өрлей берсің, өрістесін өнерің,
Елей берсін келген сайын сені елің.
Ақ тілекпен аңқылдаған ағаның
Шырқата бер, әндете бер өлеңін.

Маусым, 2000 ж.

АЛТЫНЫМ

(Алтын Иманбаеваға)

Қарындасым, Алтыным,
Таң нұрындай, жарқыным,
Көргендеймін көзіңнен
Жүрегіңнің жарқылын.
Көтергендей түндікті
Әндеткенде жарқын үн,
Туа берсін өзіңдей
Қызы қазақ халқының.

Сыйлай білдің ағаңды,
Есіл-Көкше салаңды,
Таланттарды қолдадың
Алаламай адамды,
Елге сөзді арнадың
Өрістетіп санаңды,
Бір көргеннен түсінді
Ағаң асыл бағаңды.

Қарындасты сағынар
Көкшеде әннің бағы бар,
Сал-серілер ұрпағы
Әсем үнге табынар.

Қарғам, гүлдеп жайнай бер,
Бұлбұл нәзік жаны бар.
Арқа әнінің шырағы
Әндетсең сен жағылар.

2002 ж.

Қарындастар

(Рәшит аға қыздарына)

Қарындастар – қарлығаштар,
Ағасына мейірін төккен,
Ай қабақты, қиғаш қастар,
Көздерінде нұрлы көктем.
Келбеті көркем, жүзі жарқын
Жаратылған асыл тектен,
Көңілдерді шалқытатын
Періштелер түскен көктен.

Қарындастар – аққуларым,
Әрлендірген өмір сәнін,
Сіңіргендер бойларына
Ақ сүті мен ана нәрің,
Аялаған адам арын,
Үлбіреген нәзік жанын.
Сұлулыққа табынатын
Сүйсінеді ағаларың.

2002 ж.

Парасатты Әйгерім

(Гүлжан Ахметоваға)

Сымбат жүзді,
Сиқырлы үнді, Гүлжаным!
Шырқағанда балқытады сырлы әнің,
Ел алдында өнеріңді паш етіп,
Жарасып түр сән-салтанат құрғаның.

Әнге басып бүлкілдесе көмейің,
Қуанады кербез Көкшем, Семейім.
“Парасатты Әйгерім” – деп озіңді ел,
Аспандатты сұлулықтың мерейін.
Әнмен тербеп арайладың жыр таңың,
Иран әнін тойында Ақан шырқадың,
Кокшетаудың жігіттерін ағалап,
Тебіrentтің Балқадиша ұрпағын.
Бал көмейсің сүтіне ана жарыған,
Қасиеті ұлы Абайдың дарыған.
Жан жолдасың Ерболатым өнерпаз,
Қанат қаққан Баян-Өлгий бағынан.
Ырыс берген атамызды бай қылып,
Корсетейік тектілікке сай қылық.
Ата жолдан адаспасын ұрпақтар
Абылай, Абай елдігінен айрылып.
Елден шығар талай дүлдүл арын да,
Қадыры жоқ алтынның қолда барында.
Ел мен жердің аты ошпес ешқашан
Гүлжанымдай өнерпаздар барында.

1996 ж.

Керекулік Мәрия

Көңілі ақындардың дәрия ғой,
Сырлары көп алдында жәрия ғой,
Курортта бұл Иранға ұнап қалған
Келіншек Керекулік Мәрия ғой.

Ұнады ол мінезімен ұстамдылық,
Курортта жасамады ботен қылық,
Жиналған жақсы-жайсаң әр ауылдан
Пір тұтты Мәрияны құрмет қылып.

Дәм таттық бірге отырып, құдай жазып,
Татқан дәм көп уақыт болсын азық.
Айта бар еліңе, Мәрия, дұғай сәлем,
Ескерткіш болсын олең берген жазып.

Гүлдана

Көкшетау ақ ордасы ән мен жырдың,
Аға боп ортасында ел сайран құрдым,
Гүлдана Досқұлқызы - өнерлі ұстаз,
Қонақ боп мектебіңе келіп тұрмын.

Ұлымын Көкшетаудай дара елдің,
Сусындап ән-жырына қана бердім,
Ағалық құттықтайтын сөздерімді,
Көтеріп дөмбырамды ала келдім.

Гүлдана Кокшетауға сыйлы келін,
Ұмытпас Оңтүстіктей туған жерін,
Отыз жыл ұстаз болып, еңбек етіп,
Болеген ән, күй, жырға Көкше елін.

Шәкірт деп Мұса ақын берген нұсқа,
Сондықтан қалмай жүрді ол айғыстан,
Риза боп өнеріне Гүлдананың
Көкен аға қызындай сүйіп, құшқан.

Қуанып шәкірт толы айналаңмен,
Өнерді мақтан тұтып тойлаған сен.
Айтыстың қызығына түсіп алып,
Қалушы ең қақтығысып қайнағаңмен.

Жан жарың Құлыш ерің жігер қосып,
Жылжыды алға басып өмір көші.
Жасай бер қызық көріп ұрпағыңнан,
Жиырма бес екі айналып келгені осы.

Ой толқытқан өрімдер

* * *

Түсініп бұл өмірдің мән мен жайын,
Ойласаң ертеңінді салып уайым,
Дүние қызып тұрған сауда-базар,
Қыздырар шарабынан ішкен сайын.

Пенделік көп адамды айналдырды,
Аттатып ар-ұятты бойды алдырды,
Боқ дүние жолдас, дос боп надандарға,
Қазақты намысы бар оиландырды.

Дүние түлкі болды бұлаңдаған,
Азамат айтқан созде тұра алмаған.
Кей жиын азаматтар басын қосқан
Ұксаған тойына ішкіш ұрандаған.

Менмендік, өзімшілдік оттай лаулап,
Ала ма ерлерімді іштей жаулап?!
Өректіп өркениетті боламын деп
Кейбіреу алыстаған елден аулақ.

Атадан қалған әнім қазыналық,
Түсінген әлем оның сазын анық.
Ритмінен бұл өмірдің қалмаймыз деп,
Тебініп ертелі-кеш азынадық.

Ей, езім, бұл өмір де өтер, кетер,
Бұлдаған басыңа ертең кәрілік жетер,
Бағалар қалай ұрпақ қалмаса із,
Желге ұшар ойың, болар ісің бекер.

Құлашты сермесең де оңға, солға,
Болса да боқ дүние кілті қолда,
Бәрібір мүсәпірсің, бишарасың,
Түспесең елдік деген сара жолға.

* * *

Болғасын ақын,
әнші, сазгер арқалы,
Сыйды да көрдім
талай топтан алқалы.
Ойласа елім,
мен де ойладым елімді,
Болмаған менде
жеке бастың құр қамы.
Алаламадым,
таңдамадым ортаны,
Жатсам, тұрсам
ойлағаным ар қамы.
Дұшпанның күрған
арнап маған торының,
Құдайым қолдап
шықты талай талқаны.

* * *

Ағайынның жек көрмедім бәрін де,
Таттым талай берген маған дәмін де,
Бірақ кейде айтып қалам ақылды
Отырғанда інілердің төрінде.

* * *

Досымменен жардан бұрын таныстым,
Таныстым да айрылмастай табыстым.
Қазанында жастық жалын қайнаған,
Бұғып жатыр ойда нәрі әр істің.

Өзіңді, дос, көргендеймін күнде мен,
Ұмыттың деп, кінә тағып міндемен,
Қадірлі жүз, жарқын бейне жүректе
Сақталады етіндей қазақ сүрлеген.

Дәм жазғанда таттық бірге дәмді біз,
Ұмытпадық қалыптасқан сәнді біз.
Тіршіліктің күйбеңінен шыға алмай,
Сиреттік-ау бірге шырқар әнді біз?!

* * *

Бұл дүние бұлаңдаған бір күні өтер,
Сондықтан өйнап-күліп, бойды көтер,
Құбылып, құмдай сусып, судай сыңсып,
Құшсаң да құшағыңнан шығып кетер.

Жігіттер, жарастырсын дәм мен тұзды,
Сыйластық бабалардың жолы ізгі,
Ақкөңіл азаматты алла қолдап,
Сақтасын дұшпандардан екі жүзді.

Қазақтың азаматы елін сүйген,
Ел үшін шүберекке жанын түйген.
Жігіттер, ел айнасы бөла білсең,
Аумайсың тар кезеңде ерлік күйден.

Ұмтыла бер жүректің сүйгеніне,
Қажыма уақытыңның күйгеніне,
Дамылсыз жан сырыңды әспеттей бер
Мойымай тіршіліктің күйбеңіне.

* * *

Көңілім неге әрдайым
Көтеріңкі болмайды?
Өмір барда бар уайым,
Сыздап жүрек төлғайды.
Көңіл кілтін ашады
Жылы сөзі адамның,
Су сепкендей басады
Жетесіз ісі наданның.

Көңілім кәусар бұлақ боп
Ағып неге жатпайды,
Құпия сырға тұрақ бөп
Әлі де нені баптайды?!
Қояр оған сұрақ көп,
Сабыр бір күн таппайды.
Көңіл шегін бұрап көп,
Үзсем өмір төқтайды!

Көктем тағы Көкшеге
Құстай ұшып жетті ме,
Мақпал шуақ мейірін
Тәңірім көктен төкті ме?!
Еңбек күні туды ма
Шаруакор ептіге,
Жастық жалын құшқандай
Самал желім өпті ме?!
Гүлдеп талай көктемім
Менен алыс кетті ме?!

* * *

Нұр жауар ер жолына гүл ексеңдер,
Ел болып ер көңілін жүдетпендер,
Көкшетау, қасиетің жойылады
Менмендік, ездiк, өсектi гулетсеңдер.

Бірігіп туыстықпен құшақ жайып,
Іргесін тәуелсіз ел нығайтайық,
Абылай-Кенесары ізін жалғап,
Болайық Көкшетаулық ерге лайық.

Келмесе бізге оралып ұлы хандар,
Өмірге келді еркіндік, ұлы заңдар.
Билердей қара қылды қақ жаратын,
Бұхардай қайда дана ақсақалдар?!

* * *

Кінә жоқ лапылдаған жастық шаққа,
Тізгінін тіршіліктің пірге ұстатқан.
Өмірің өкінішсіз өтсін десең,
Көз жібер қартаяр кез болашаққа.

Сол кезде туыс керек қолтықтайтын,
Атадан қалған мирас бұл жол айқын,
Шығарма естен шалқып, тассаң дағы,
Сыйластық ағайынмен – гүл солмайтын.

* * *

Бұл дүние қайнап тұрған базар ма екен,
Құшағын біздей жанға жазар ма екен,
Құлықпен сұм дүниені қумаған соң
Ақ көңілім шаңды қауып тозар ма екен?!

* * *

Мас болған қолда барға пенде ме екен,
Коктегі іздегенім жерде ме екен?!
Тұрағы шыбын жанның өнер қуған
Қырандар қонатұғын өрде де екен!

* * *

Пана іздеп жамандарға жағынбадым,
Өнердің құдай берген бағындамын.
Тірегі ер көңілдің сырғымайтын
Халқымның сал-серілік тағындамын.

* * *

Бұл өмір болашаққа қанат жайды,
Жұтам деп ақшалы көз алақтайды,
Жын-ойнақ әуендері ес кетіріп,
Ұлымды аласартып мазақтайды.

* * *

Естіді әлем қазақ толқынды үнін,
Кіргендей жарқын келбет көркі бүгін.
Қайралса ұлттық намыс, бірлік орнап,
Баянды болар елдік, еркіндігім.

* * *

Атаның орындадық аманатын,
Әлемге болды мәшһүр қазақ атым.
Қадірлеп өз тілімді аяласам –
Бұл нағыз еркіндіктің салтанаты.

* * *

Сал-серілік маржан барда бойымда,
Пасықтардың пысқырмаймын тойын да,
Көңілі соқыр, кеудені ұрған наданның
Өз деңгейі, өз қызығы ойында.

Билік құлы арын сатып билеген,
Шалқак басын жұпыныға имеген,
Көреалмастық қызыл шоғын бықсытып,
Жақсы жанын тұңғиыққа сүйреген.

* * *

Кешегі Көкше,
біртұтас Көкше –
тарихтың көп парағы,
Файып боп қарттар,
ақылды аға сандары сиреп барады,
Қуаттайтын рухты,
намысты ұлттық
ержүрек ерлер азайып,
Шырқайтын әнім
жүрегіндей ел
жетімсіреп те қалады.

* * *

Тарихтан елдік, ерлік қуат алдық,
Жаңғыртып ел өмірін жаңа із салдық.
Айырып бізді елдіктен кетер ме екен
Жабысқан жандайшаптық, жағымпаздық?!

* * *

Мәстектен тұлпар шықпас баптағанмен,
Сал - сері болмас әнді жаттағанмен,
Көкшетау Көкшетау боп қала берер
Уақытша ел намысын таптағанмен.

* * *

Көңілім қалды
Тағы бүгін біреуден,
Шашпай қалды
Бір нұр сәуле жыр – кеудем.
Санам тасқа
Ұрылғандай сілейдім,
Құтылам қашан
Әнді қорлап, күндеуден?!

* * *

Тұсаулы өмір,
Бұғаусыз көңіл сарқылмай,
Ұлғайып жас та
Сирей ме енді жарқын жай?
Еркелігімді,
Серілігімді көтерген,
Ғашықпын саған,
Қазағым, қайран, халқым – ай!

* * *

Ағайындық –
Қазақта негіз елдікке,
Ежелден ерлер үлгіні елдік өрбіткен.
Адамдықты, адалдықты ту кылып,
Шығайық әркез көңілдерден ел күткен.

* * *

Жақсылардың жылы әрқашан жүздері,
Жылы жүзден халқым күдер үзбеді.
Жақсы інілер күнде есіне алатын –
Жақсы ағаның тәспіғындай тізбегі.

* * *

Білгенге жырым – асыл өнім – маржан,
Танысам азаматты – менің олжам,
Қадірін елдің, ердің білмейтұғын
Топасқа көңілі пасық бәрі арзан.

* * *

Азаматтар тірлігімен ел мықты,
Білімімен, жігерімен ер мықты,
Қазақ болып, қаның қайнап тұрғанда,
Жасау парыз қолдан келген ерлікті.

Құдайым ақындыққа жетеледі,
Әйтпесе кенші атым жетер еді.
Таққасын мойынға алқа ән мен жырдан,
Парызым өлеңдетсем өтеледі.

* * *

Жүргесін ән мен жырдың сарайында,
Жиналған өнерпаз көп маңайымда,
Көп пайда іздегендер жоламайды,
Әйтпесе зияным жоқ ағайынға.

* * *

Өлгенімде дұшпандарым келмесін,
Батасын да маған жасап бермесін,
Екі жүздік көреалмастық үлгісін
Туған елім, өскен ұрпақ көрмесін.

* * *

Бір бастықтың қабылдау бөлмесіне кіргенде:

– Шіренген бастық көп қой осы күнде,
Бөленіп жатқандай ел бесігінде.
Қабылдау бөлмесіне кірген кезде
Хатшы қыз абаланды есігінде.

* * *

Құдаға қысқа “тост”

Құдалар осыменен тарасайық
Жарқырап жылдан жылға жарасайық,
Мың жылдық өмір жоқ қой сыйласатын,
Әрбір күн көңілменен санасайық.

* * *

Бір құдалықта құданың біреуі күйеу баланы ағайыны асырап алғандығын, әкесі өзі екендігін қайта–қайта айта берді. Күйеу баланы асырап алған анасы көзіне жас алып, ыңғайсызданып қалды.

Сонда барлық қонақтардың көзінше:

– Мен айтамын “Әғугай”,
Сіз айтасыз “Әлуләй”,
Бұл қазақта болмай ма
“Ішің білсін әлу – ай”, – дегенде, жұрт қыран
– топан ду күлді.

* * *

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев 1995 жылы тамыз айында Көкшедегі Бурабайға келгенде тағы да ән – жырыммен қарсы алудың сәті түсті. Дайындалып, Нүрекең және қонақтар отырған бөлмеге кіруге бет алғанымда, сол кездегі Көкшетау облысының әкімі Қызыр Ыбыраев жаныма жақындап: “Мені ұмытпа”, – деп сыбыр ете қалды да, тез Елбасы отырған бөлмеге кіріп кетті. “Қиналған Жамбыл жері осы” демекші қатты маза-сыздандым. Уақыт аз, Қызырдың соңынан домбырамды ұстап мен де кірдім. Нүрекең салған жерден: “Мен Иранды танимын ғой, ана жолы Ақан сері ауылында кездестік, менде кассетада Иранның айтқан ән-жыры бар”, – деді. Мен арнауымды бастап, жалғастыра бердім. Енді бір жерінде Қызыр туралы айту есіме түсіп, былай дедім:

- Болғанда жігерсіздік өзекті мін,
Елдік пен ерлік істер қажет бүгін,
Шаруаға жан-тәнімен кірісетін,
Ұнатам Қызыр әкім өжеттігін.

Нүрекең жанында отырған Қызырдың арқасынан алақанымен қағып қалды.

* * *

2001 жылдың қар аралас жаңбыры жауып, ызғарлы жел соғып тұрған күзінде, Ақмола облысы, Көкшетау қаласының басшылары Көкшетау қаласының Бурабайдан келетін асфальт жолының қалаға кіреберіс бекетінде республикалық семинарға келе жатқан ардагерлердің бір тобын қарсы алды. Мені ақын ретінде қошемет көрсетуге бірге алып жүрді. Сонда:

Тәуелсіз 10 жылдық деп жар саламын,
Көкшеде Біржан Сал деп ән саламын,
Әндетіп Біржан Салдай қонақтарды
Қарамай күз, жаңбырға қарсы аламын.

Елімнің ардагерлер намыс - ары,
Көркейер елмен бірге ер ажары.
Көкшеге қош келдіңдер, ардагерлер,
Қайырлы болсын жиын - семинарың.

Бірінші сәлем, аға, Мақтай ерге,
Келдіңіз, Мәке, өзіңіз асқан төрге,
Қазақтың даласындай жүрегіңіз,
Мінезің тән данышпан, кемеңгерге.

Қош келдің, Гүлбаршындай қызым, жаным,
Көкшенің көр әндеткен кербез сәнін,
Өсіріп зейнетақысын ардагерлер,
Көтердің тәуелсіздік елдің мәнін.

Арайлап атар талай таңымыз бар,
Шалқытып шырқап салар әніміз бар,
Ардагер болған бүгін Иран салды,
Уа, Мәке, қамқорлыққа алыңыздар!

Өлең бітісімен республикалық ардагерлер кеңесінің төрағасы Мақтай ағамыз:

- Гүлбаршын, міне, Иран ағаң, қамқорлыққа алғанымыздың белгісі бұдан былай жылына санаторийға бір путёвка беріп тұрайық, бәрі куә болсын, – деді.

* * *

Менің ардақты досым Амангелді Әбілов тау-кен инженері – энергетик, қазір бизнесмен. Бірде, Амангелді, Бауыржан жиені үшеуіміз қонаққа бара жатқанда, мен сынайын деп:

– Сал-серілік жасатпайды жат қылық,
Ән-жырыммен жүремін елді шат қылып,
Көрсетемін өнерімді халқыма,

Сүйіншіге доллар жібер лақтырып – дегенде, дәл сол мезетте қалтасында долларлары болмай қалған жомарт досым: – Менің атымнан бір әдемі, арнайы домбыраға “Заказ” бер, қанша болса да ақшасын төлеймін, – деп құшақтай алды. Ертеңінде Көкшедегі Қайырлы Сарсенбаев деген домбыра шеберіне барып “Заказ” бердік.

* * *

Бір күні Көкшетау қалалық мәдениет департаментінің бастығы Базарбай Кәкеновтың кабинетіне жұмыспен барсам, өзі жоқ, хатшы қызы радиотелефон арқылы бастығымен сөйлесіп жатыр екен. Ұялы телефонның бұл жаққа толық енбей жатқан кезі болу керек. Жұмысым қауырт болғасын, мен де сөлесейін деп ишарат білдіріп едім, менімен Базарбайды радиотелефон жүйесіне қоса қойды. Амандасқаннан кейін аржақтағы Базекең: "Мне некогда" – деп байланысты үзіп тастады. Дағдарыста қалған мен бір бет қағазға ашуымды төктім де, Базарбайдың үстеліне қойып кеттім:

Құйғасын құдай өнер біздің жанға,
Жүреміз айналшықтап сіздің маңда,
Сөлемін аға алмай асқақтадың,
Мәз болып қалтаңдағы телефонға.

Көз көрді хатшы қызбен сөйлескенді,
Менің де өзімсініп сөйлескім келді,
Бастыққа тап осылай жауап берсең,
Танытар еді сізге өткен әкенді.

Болғасын аға аулақпын жамандықтан,
Әрқашан шықпау керек адамдықтан.
Басыңа, қарағым-ау, не күн түсті
Қалатын сәлем алу амандықтан?!

Түстен кейін үйге келсем, Базарбай қайта-қайта телефон шалған екен. Бір кезде телефон тағы да шыр ете қалды. Базарбай: – Аға, кешіріңіз, жиналыста болған кезде ұзақ сөйлесудің реті келмей, сасқалақтап қалған жағдай болды – деді. Мен Базарбайға риза болғаным, оның әзілді түсінгеніне, сөзге тоқтай біліп, кінәсін мойындағанына, жауласып кететіндей теріс мінез көрсететіндерді де көрдік. Жалпы, меніңше, Базарбай, қазақша айтсақ, жақсы жігіт.

Өнерпаз інім Базарбай,
Өнерді көрген базардай,
Тілеймін шабыт ісіңе,
Басшы боп алда озардай.

Бөтен ой

Біржан Салым,
Сері Ақаным,
Үкілі Ыбырай пірлерім!
Мыңжылдықтың, жүзжылдықтың
Саңлағының ондығына
Біреуің де кірмедін.
Кірмек түгілі
Кіргізбеді-ау
Осы күнгі онердегі
Кейбір зиялы ірілері.
Тап осылай қиянат жасау –
Кәсібі қазақ тірідегі?!
Басқалары жалғасады,
Жазылады артынан –
Деп тағы да бәрімізді жұбатты.
Жұрттың барлық
Көңілін тауып,
Мұны қалай бәрімізден сұрапты?!
Көп ойланбай, көп толғанбай,
Аспандағы асқақтаған қазақ үнін
Жерден атып құлатты.
Қазақ жүйрік саясатқа,
Саясаттан бағын тапқан,
Жағынам деп мықтыларға
Кейбіреуді құдай атқан.

Қазақтың мақтайтындай даналығы

Жақсылық Қарауылдан Дәулетбайдың
Ерлігін ғалым Шоқан елге жайды:
– Балам – деп күшақ жайып, тұлпар сыйлап,
Қамқор боп бағын ашқан Абылайдың.
Абылайға Арқа елі болып пана,
Бұлақтай құйылған ойға ерлік сана.
Жік салмай қалың қазақ арасына,
Елдіктің салтанатын құрған дана.

Қазақтың мақтайтындай даналығы,
Басқа ұлтқа көрсетпеген алалығын.
Төре, қожа, қалмақ, қырғыз сіңіп кеткен
Білінбей бізге тектік шалалығы.
Жүрсек біз ел қамын жеп төре бөлып,
Танитын әлем сана - өре де озық,
Айтқандай Бұхар Абылай түсін жорып,
Кетпейік ұсақтанып “шөре” бөлып.

Бурабайда емделіп жатқандарға

Шалқимын, шарықтаймын денім сауда,
Шабытпен өрмелеймін асқар тауға.
Дәм жазып, басын қосып көп ағайын
Әр жерден келіп қапты Көкшетауға.
Сәлем ал Көкше дәмін татқан жандар,
Емделіп, демалыста жатқан жандар.
Шипа бөп денсаулыққа Көкше ауасы,
Арайлы бөлсын әрбір атқан тандар.
Ағайын, игілікті іс тілейін,
Жақсы ұйқы, ертегідей түс тілейін,
Сал - сері аруағына сыйынып мен
Сіздерді ән - жырыммен үшкірейін.
Көкшеге қайта- қайта келіңіздер,
Орман, көл құшағына еніңіздер,
Киелі ақбурасы шөгіп жатқан
Көкшенің қасиетіне сеніңіздер.

Сықақшы інім Сайлауға

Үш кітапты шығарған
Інім Сайлау Көшкен бе,
Шалқар шабыт теңіз боп
Самал желдей ескен бе?!
Әзіл - сықақ жарасып,
Басын бұзық тескен бе,
Жазуға әбден төселіп

Мәртебесі өскен бе,
Кеуде соғып бір мезгіл
Кезі ме осы бөскен де,
Спонсор іздеп кітапқа
Қиын өмір кешкен бе?!
Бірден өсіп бағасы
Ілесер ұлы көшке енді!
Қарапайым адамдық
Баппен сөйлер сыры бар,
Көкке самғап өрлейтін
Кербез Көкше қыры бар,
Жазушы, ақын Сайлауға
Көңілді енді бұрындар.
Көп тілегі көл бөлар
Қазағымда ырым бар.
Әзілдесіп бұл кеште
Сауық - сайран құрындар!





*Әндер, әндер – көңілімнің
ажары*



Біржан Сал, Ақан сері, Үкілі Ыбырай үлгісімен

2003 жылдың желтоқсан айында Иран Тасқара Көкшетау қаласында “Біржан Сал, Ақан Сері, Үкілі Ыбырай үлгісімен” атты шығармашылық жеке концертін берді.

Концерт табысты өтіп, көпшіліктің алғысына ие болды. Ол Көкше сал-серілерінің әндерін орындауымен бірге өз шығармаларын да елге ұсынды.

Мен ағамызды 1993 жылдан бері Көкшетауға келгелі білемін және шығарған көп әпдерін нотаға түсірдім. Иранды ел ішінен шыққан тума талант, кешегі сал-серілердің осы замандағы жалғасы деп айтсақ артық емес. Мұны ғалым Евней Букетов, ақындар Ғафу Қайырбеков, Кәкімбек Салықов, жазушы Жайық Бектуров, халық ақыны Көкен Шәкеев тағы басқа елге белгілі атақты адамдар айтқан. Елбасымыздың өзі Нұрсұлтан Назарбаев Иран өнеріне шын ризашылығын білдірген. Иран Тасқара әнші, ақын, сазгер ретінде республикамызға белгілі. “Жаңа әндер” рубрикасымен 1995 жылы Алматыдағы “Өнер” баспасынан ақыпның 11 әні шықты. 1999 жылы “Көкше жолы” атты өлеңдер, әндер жинағы Көкшетауда жарық көрді, бұл жинаққа қосымша тағы 43 ән енді.

Ақын ретінде ағамыздың өлеңдерінің көбі әнге сұранып тұратындай. Көкшедегі жас композиторлар Арман Ищанов, Ерлан Ташев ағаның создеріне көп әндер жазып, олардың біразы республикада, облыста талай жүлделерге ие болды. “Айналайын”, “Жаса, Көкшетау”, “Балдәуренім-балалығым”, “Балбобек”, “Бала көңіл, балғын шақ” тағы басқа әндер мектеп оқушылары сүйіп орындайтын шығармаларына айналды. Кәкімбек Салықовтың сөзіне шығарған Иран әпі “Боркің-ай” 2000 жылы “Жаңа ғасырға - жаңа ән” республикалық байқауында дипломант атанды. Иран әндерінің біразы Қазақ радиосының алтын қорында сақтаулы, республиканың, облыстың атақты артистері орындайды. Сазгердің әндерін нотаға түсіріп жүріп байқағаным, оның әндері кең диапазонға құрылған, бірі сал-серілердің мәнеріне ұқсаса, енді бірінде осы заманғы әуендерге еліктегені байқалады. Барлық шығармаларын біріктіріп тұратын, тыңдаушысын өзіне тартатын қасиет - ол әуендердегі ұлттық нақыш, қазаққа тән әуен. Өзінің және басқа авторлардың создеріне жазған 77 әні, оның созіне жазған жас композиторлардың 11 әні, барлығы 88 ән Иран Тасқараның әншілік, сазгерлік шығармашылығының табысы.

Ол қазір шығармашылық шыңына шыққан талант, оның өнерін қолдау бәріміздің елдік, адамгершілік міндетіміз.

Ағамыз шабыты шалқып, ел ішін әнге бөлей берсін.

Оның көп әндерін болашақта да ұрпақтар зерттеп, сүйіп айта-тынына сенімім мол

Құрмет Сақай – Монғолия композиторлар Одағының мүшесі, Монғолия және Қазақстан Республикасының білім беру ісінің үздігі және мәдениет қайраткері.

Құрмет, Саян

Ақиқаты ән – жырымның аяндай,
Ғашықтығы Қозыкөрпеш, Баяндай.
Қос қанаттай әндеріме дем берер
Інілерім Құрмет пенен Саяндай.

Жүрегімнен тұтандырып от ала,
Шалқытам ән шарқ ұрғызып жотаға,
Тасқа басқан таңбасындай ағаның
Інілерім түсіргенде әнді нотаға.

Өнер – өмір, өнеріммен ел егіз,
Аға, іні боп толқындатып келеміз.
Композитор Сақай, әншім Саянжан,
Бізді ұрпақ бағалар деп сенеміз.

Арман, Ерлан

Өлеңіме бітірген жан,
Би билетіп келтірген сән,
Інілерім, қос бауырым,
Сөздеріме шығарған ән.

Биік төрден көріндіңдер,
Өрен болып өрілдіңдер
Тап осылай шырқасандар
Арыта берер сенімі де ел

Қолтықтасып, қол ұстасып,
Ноталарды анық басып,
Таратылсын бар әлемге
Ритммен ән ұштасып.

Еркіндіктің әнұраны

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Қасымбек Бейсеновтікі

Жүрдек, марш екпінімен

Ү - мы - па еш - қа - шән ұлт - жан - ды бау - ы -
рым! Ер - жін - дік жар - шы - сы Жел - тоқ - саң дау - ы - лын!
Бо - дан - дық ме - ні - реу үй - қы - дан о - ят - қан қа - зақ - тың да - ла - сын,
қа - ла - сын, ау - ы - лын, ау - ы - лын! Жа - са - сын - төу - ел - сіз
Қа - за - ғыс - та - ным, Жа - са - сын мәң - гі - лік, А - за - тыс - та - ным, Бас - та - сын бе - ре - ке -
бір - лік - ке, жан - ғыр - ған, жа - нар - ған тір - дік - ке.

Ұмытпа, ешқашан ұлтжанды бауырым!
Еркіндік жаршысы — Желтоқсан дауылын!
Бодандық меніреу ұйқыдан оятқан
Қазақтың даласын, қаласын, ауылын, ауылын.

Күнасты көгінде самғасын қыраның,
Сақталсын мәңгіге кең, байтақ тұрағың!
Азаттық, туыстық, бақыт пен бірлік, — деп,
Жазылсын туына Алаштың, Алаштың ұраны!

Дамыған елдермен терезең тең болып,
Жазира далаңдай құшағың кең болып,
Өркениет шыңына өрлей бер шарықтап,
Береке дарыған іргелі, іргелі ел болып.

Қайырмасы: Жасасын, тәуелсіз Қазақстаным!
Жасасын, мәңгілік Азатстаным!
Бастасын береке — бірлікке,
Жаңғырған, жаңарған тірлікке.



Семсері қазақ мұқалмас

Әні: Тасқары Иран Тасқараұлынікі
Сөзі:

Жігерлі, шалқыта

Ке - не - хан , Ке - не - са - ры , Ке - не - ерім Са - рыар - ка
О - та - ны ер - лік ту - ган - же рін , Мәң - гі өш - пес шам - шы - ра - ғы
а - зат - тық тың , қа - зақ - тың қол бас шы - сы
Ей , ке - мең - ге рім , Бу - ра - бай дай жер бол - мас
Ке - не - кем - дей ер бол - мас , Ұлт - тық на - мыс а - зат - тық
сем - се - рі Ке - не ақ ал - мас , ха лә лә ләй лім
сем - се - рі қа зақ мұ - қал - мас

Кене хан, Кенесары, Кене ерім!
Сарыарқа - Отаны ерлік туған жерің,
Мәңгі өшпес шамшырағы азаттықтың,
Қазақтың қолбасшысы, кеменгерім.
Сыйынып ата баба аруағына,
Мақтанам Кенемдей ер болғанына
Ұрпаққа қуат беріп салған ізі,
Қол жетгі ерлік елдік арманыма.

Кене хан жортқан жолын жүріп келдім,
Ерлік пен елдігіме ән-жыр өрдім.
Отаны Кенесары Көкшетаудан
Қалың ел қазағыма сәлем бердім.
Көкшенің көшесінен Кенесары
Шалқиды ерлік, елдік достық әнім,
Паш еткен бар ғаламға ер Кенекем
Қазақтың батырлығын, намыс арын.

Қайырмасы: Бурабайдай жер болмас,
Кенекемдей ер болмас,
Ұлттық намыс, азаттық -
Семсері Кене ақ алмас,
Семсері қазақ мұқалмас.

Иран сал

Тасқара Иран Тасқараулынікі
сөзі:

Шаттана, шалқыта

Көк - ше - нің ақ таң - ге - рі И - ран - сал - мын ,
Ұр - па - ғы А - қан се - рі Бір - жан сал - дың - ей ,
Ү - кі - лі ыбы - рай - дай гәк - ку - ле - тіп , Е - лі - ме ба - қыт ті - ле
жүр - ген жан - мын - ей , ха - ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла - ли - ли - ле
ли - ли - ле ли - ли - ле ли - ли - ле ли - ли - ле ли - ли - леу Ха - ла - ла - ла - ла - ла
ла - ла - ла ла - ла - ла - ла - ла - ла - ла ләй - ли - ли - ләй ләй - ли - ли - ләй.

Көкшенің ақтангері Иран салмын
Ұрпағы Ақан сері, Біржан салдың,
Үкілі Ыбырайдай гәккулетіп,
Еліме бақыт тілеп жүрген жанмын.

Қаройдың әндеткен кең тынысымын,
Үшқыны кенші қауым үлгі ісінің,
Қазақтың жез таңдайлы жез киігі
Ардақты Көкімбектің інісімін.

Жүрмеген қамын ойлап күр басының,
Елімде жақсы-жайсаң сырласымын,
Кездесіп жүздескенде ән-жыр төккен
Президент Нұрсұлтаннның құрдасымын.

Сарыарқа сағынышы

Әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Шалқыта!

Жас - ты - ғым лау - лап жай - на - ған , Қа - за - ны ең - бек
қай - на - ған , Ұл - қы - зым ту - ған О - та - ным , тү - ғыр - ға ал - тын
бай - ла - ған , Жер ас - тын шар - лап кен - ші боп ,
Ға - ба - ным тас - тан тай - ма - ған Қа - зақ - тың бел - ді
ме ке ні Са - рыар - қам се - нен ай - на - лам

Жастығым лаулап жайнаған,
Қазаны еңбек қайнаған,
Ұл-қызым туған Отаным,
Тұғырға алтын байлаған,
Жер астын шарлап кенші боп,
Табаным тастан таймаған -
Қазақтың белді мекені,
Сарыарқам, сенен айналам!

Сағыныш билеп сезімді,
Еске алам жастық кезімді,
Мыс қорытушы, кенші қауымды,
Алтынға балап жезімді...
Көз көрген көне қария
Өсиет қыл айтар сөзінді.
Жезқазған - төрім, сәлем ал,
Балаң боп бауырым езілді!

Қуанышбек, Гурба, Садығым -
Кеншілік қазына азығым,
Сіздерді жоқтап асылдар
Күңіренер Иран сазы мың.
Қасымхан, Тұрман, Мұраттар -
Жарасқан достық әзілім.
Қайдасындар, қайран кеншілер -
Жайсаңдары Жезқазған жазының?!

Буфеев, аға Әбекем -
Кеншіміз, күйші әндеткен,
Шынболат - дархан дарыным
Жезқазған төрін сәнді еткен.
Сендер де өтіп фәниден,
Шолағына дүние көз жеткен.
Қайдасың жастық жалыным -
Әндетіп кенді селдеткен?!

Аңсаған мен бір балаңмын
Шайырлы исін далаңның,
Сарысу, Кенгір, Жездідей
Сыңсыған әнін салаңның.
Сусындап қайтар көлінен
Жезкіік болып оралдым.
Ұлытау саған табынам,
Рухына Тайжан бабамның.

Күмбірлеп кеуде - сарайым,
Шалқыған ән-жыр маңайым.
Тәуелсіз елдік күн туды
Келтірген таңның арайын.
Өремді өскен көрсетіп,
Ән-жырдан шырақ жағайын,
Парызымды елге отейін,
Қабыл ал қолдап, ағайын!

Ақмола-Көкше

әні: Арман Ищановтікі
сөзі: Иран Тасқараулынікі

$\text{♩} = 70$

Арқада Астанамыз нұрын шашты,
Ақмола Көкшетаумен күшақтасты,
Желбіреп тәуелсіздік нұрлы туым,
Елдігім болашаққа қадам басты.
Зеренді, Ерейментау, Оқжетпесім,
Төбіреніп қостағандай өмір көшін.
Қорғалжын, Қоржынкөлім,
сексен көлдер
Толқындап толтырар ел несібесін.

Көріндер қонақжайлы елдерімді,
Ер көңіл, жаны сері ерлерімді,
Ақкудай гәккулеткен аруларды,
Талпынған көкке қыран-өр көңілді.
Жеткенде Ақмола асқар кемеліне
Қол созған Көкшетаудай өреніне.
Жол ашып ұрпақтарға сыйынайық
Қазақтың қасиетті өнеріне.

Қайырмасы: Көкше - Ақмола жерлерім,
Таулы орман, көлдерім,
Жайсаң шуақты белдерім,
Көңілді тербедің,
Елдікке өрледің.

Сүй, жан сәулем

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Мағжан Жұмабаевтікі

Әндете, сезіммен

Сүй, жан сәу - лем, та - ғы - да сүй , та - ғы - да
жы - лы тәт - ті у - та - ра - ды қа - ны - ма , Бұл ләз - зәт - тің
бір - ми - ну - тын бер - мей - мін Пат - ша та - ғы
бү - кіл дү - ние - ау ма - лы на.

Сүй, жан сәулем, тағы да сүй, тағы да!
Жылы, тәтті у тарады қаныма.
Бұл ләззәттың бір минутын бермеймін
Патша тағы, бүкіл дүние малына.

Күшактатып нәзік талдай беліннен,
Сүйгіз, сәулем, тәтті балдай тіліңнен,
Бой шымырлап талықсиды жүрегім
Балқын денем барам еріп деміннен.

Кір қойныма, қыпша белің бұралып,
Тарқат шашың, жатсын жібек оралып,
Жаным! Жаным! Тезірек тисін төске төс,
Көз жұмулы, жиі ыстық дем алып...

Шашың - қара, денең - ақ бұлт, жүзің - Ай,
Тісің - меруерт, көзің - сәулем, құралай.
Ләззәт, рахат, бақыт - бәрі қойнында,
Сұрамаймын енді ұрмақ - жақсы жай!

Сүй, жан сәулем, тағы да сүй, тағы да!
Жылы, тәтті у тарады қаныма.
Жасағаннан бір-ақ нәрсе тілеймін
Өтпесе тұн, атпаса екен таңы да!

Мұсаның әні

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Мұса Асайыновтікі

Шаттана, жігерлене

Мен кел - дим кер - без Көк - ше бау - ы - ры - нан ,
Сад се - рі, а - қын - дар - дың ау - ы - лы - нан .

Ша - бы - тым най - за - ғай - ды жү - лып а - лар көк - тем - нің от жа - сын - ды
жау - ы - ны - нан . Ә - нім - бар сіл - кің - ді - пер А - ла - тау - ды, Ү - нім - бар
те - бі - рен - тер Қа - ра - тау - ды Бал - ки - ды жү - рек - те - рін
кө - не - көз - ді . Жам - был - ды кө ріп қал - ған шал а - тау - лы

О - сы - лай деп сай - ра - ды - сад се - рі - лер үр - па - ғы,
Мұ - са а - қын жай - да - ры ,

ән мен жыр - дың ай - да - ры , ха - ла - ла - ла - ләй - лім ли - ли - ли - ли
ләй - лім, ха - ла - ла - ла - ла - ла - лай ха - ла - ла - ла - лай ли - ли - ләй
ли - ли - ләй, ли - ли - лай, ли - ли - лай, ли - ли - лай ли - ли - лай.

Мен келдім кербез Көкше бауырынан,
Сал-сері ақындардың ауылынан.
Шабытым найзағайды жұлып алар
Көктемнің от жасынды жауынынан.
Әнім бар сілкіндірер Алатауды,
Үнім бар тебіренер Қаратауды,
Балқиды жүректерің көне көзді,
Жамбылды көріп қалған шал атаулы.

Сырым бар Сырдарияға сырға салар,
Ойым бар ойыл құмдар мұңдаса алар,
Сөзім бар аксемсердей жасқандырар,
Тілім бар барлық ұлтпен тілдесе алар.
Жасаған болашаққа батыл адым
Мың сәлем жолдап қалды атырабым,
Жамбылдың ғасырға жыр зиратына
Көкшенің ала келдім топырағын.

Жыр жолдап жатыр елде сексен көлі,
Сарыуыз балапандар өркендеді,
Атаның айтып кеткен нақыл сөзін
Біздердей жеткіншектер көркемдеді.
Көкшетау сал-серілер елі еді деп,
Көп ғалым осы өңірдің төлі еді деп,
Бір құты Саумалкөлден су әкелдім,
Шомылған Шоқан бабам көлі еді деп.

Анызы шар тарапты дүрілдеткен,
Ғашықтық әні жанды дірілдеткен,
Бір уыс боз бетеге ала келдім
Құлагер аунақшыған Сырымбеттен
Жыр төксем қанат қаққан аққудайын,
Үкілі Ыбырай салған гөкқудайын,
Тойына қарт жыраудың шашу қылып,
Көкшенің ала келдім ақ бидайын.

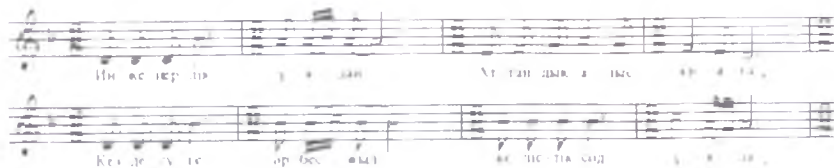
Қайырмасы:

Осылай деп сайрады,
Мұса ақын жайдары,
Сал-серілер ұрпағы,
Ән-мен жырдың айдары.

Кеншілер кездесу вальсі

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Маркус Сәрінжіпнікі

Вальс екпінмен



Инженерлік ұядан
Аттандық алые қияға,
Кездесуге әр бес жыл
Келістік сол ұяда

Игеріп тау, қыратты,
Ағыздық кеннен бұлақты,
Қазақстан тәуелсіз
Болсын деп бай, қуатты.

Жоғалтпай ар - намысты,
Еңбек те еттік табысты,
Ғалым болып жалғадық
Ісін ұлы Қаныштын.

Арнаға кең толыпмыз,
Ата да әже болыппыз,
Ұл-қыз жалғап дәстүрді
Шыңына өмір қоныппыз.

Қайырмасы: Жиналдық біз тағы да,
Университет залына,
Ұстаздардың жанына.
Қайда жүрсің, жан досым?!
Құшақтайың сағына!

Біржан сал еліне

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі

сөзі: Айдос Әбутәліповтікі

Кең, баппен

Көк - ше - нің қан - дай ға - жап а - хоу а - ты ра - лі бы -
Жө - кей - дің жа - ды - ра - тар ко - ныр же - лі

Ше - жі - ре не - бір сыр - ға ба - ты - ра
Көк - тө - бе, Бүр - кіт - ті тау ас - қар бе

ү - нін қос - қан Сал - Бір - жан ның ар - дақ ты - е - лі же - рі
ой - нап күл - ген күн - дер ыс тық, Жү - рек тең о - рын ал ды

ша - қы - ра дымау - ей Жө - кей - дің жа - ды - ра - тар
ор - да - лы

ко - ныр же - лін, Са - ғын - дым той - ду - ман - ды Бір жан - е лін

Бір - жан е - лін

Көкшенің қандай ғажап атырабы,
Шежіре не бір сырға батырады.
Аққумен үнін қосқан сал Біржанның
Ардақты елі, жері шақырады.
Жөкейдін жадыратар қоңыр желі,
Көктөбе, Бүркітті тау асқар белі.
Меймандос ойнап күлген күндер ыстық,
Жүректен орын алды ордалы елі.

Жерінің үсті жұпар, асты алтын,
Тоғысқан төрінде сан талай халқым.
Біржан Сал, Елебаев ел еркесі,
Әнімен әлемге аян жеткен даңқы.
Өткізген талай жылдар, күндерім бар,
Жұлдызды қоңыр мақпал түндерім бар.
Дәміңе ақ дастарқан қарыздармын
Өзінде терілемеген гүлдерім бар.

Қайырмасы:

Жөкейдін жадыратар қоңыр желін,
Сағындым той-думанды Біржан елін,
Біржан елін.

Көкшеге кел

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі: Айдос Әбутәліповтікі

Асықпай, баппен

Аң - са - ған күс - тай кай - тып Көк - ше - ге кел ,
Кар - сы алар кыр қыз - ғал - да көк май - са бел ,
Жай - ыл - ған ақ дас - тар - қан кен пей - іл - ді ,
Е - жел - ден ер - дің құ ты мей - ман - дос сі ,
Ей!
Сал се - рі - лер өң тер - бет - кен .
Ер - ке - лет - кен , мей - ман - дос сі , Көк ше - ге

Ансаған күстай қайтып Көкшеге кел,
Қарсы алар қыр қызғалдақ көк майса бел,
Жайылған ақ дастарқан кең пейілді,
Ежелден ердің құты меймандөс ел

Қайырмасы:

Ее...ей! Сал-серілер ән тербеткен,
Еркелеткен, меймандөс ел,
Көкшеге кел!

Түлетер жас сәбидей жұмағы жер,
Тарқайды құшағында дерт пенен шер,
Жайқалған алтын дәні даласында,
Теңіздей толықсыған сарыала бел.

Қайырмасы:

Ее...ей! Жанға жайлы
Малға майлы, кенді өлке,
Сарыала бел, Көкшеге кел!

Керемет көрем десең Көкшеге кел,
Жетелер жұпар иісті мап-майда жел,
Қол созып сексен сұлу-сексен көлі,
Жанынды жадыратар, толқынды сел.

Қайырмасы:

Ее...ей! Арулары аққуды өпкен,
Гәккулеткен, толқынды сел,
Көкшеге кел!

Шарк ұрған сақ қырандай Оқжетпес өр,
Ойынды әуелетіп көкке өрлетер,
Көкшетау Абылайхан ақ ордасы
Қазаққа қасиетті, аяулы төр.

Қайырмасы:

Ее...ей! Атақты жер, ардақты ел,
Ерлерге бел, аяулы төр,
Көкшеге кел!

Сағыныш

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Кәкімбек Салықовтікі

Шалқыта, жігерлі

Тау сү-лу-ы Сы-рым-бет-ті ау сы-ғын-дым, таң-дай-ым бал
та-ты-нып Ес-тең кет-пес ер-ке күн-ді ау са-ғын-дым,
Ай-лы кеш-тер ша-қы-рып, Ак-ку-лы ол-кем, Гөк-ку-лі-ол-кем,
Сек-сен кел-ді са-ғын-дым

Тау сұлуы Сырымбетті сағындым,
Таңдайым бал татынып,
Естен кетпес ерке күнді сағындым,
Айлы кештер шақырып,
Аққулы өлкем,
Гөккүлі өлкем,
Сексен келді сағындым.

Алтын атқа ауыл шетін сағындым,
Ақ қайыңдар өрлеген,
Қоршп қалқа есімінді сағындым
Қонтең айтып көрмеген,
Шалқыған әнім,
Толқыған күйім,
Той-думанды сағындым.

Аға, жеңге, бауырласты сағындым,
Сайран салып жүретін,
Есен жүрген ауылдасты сағындым,
Ата, анамды білетін,
Кіндікті кескен,
Баурында өскен,
Жалғызтауды сағындым.

Сіргелі

әні: Иран Тасқараникі
сөзі: Рақым Бекмурзиндікі

Жеңіл, сезіммен

Ко - ны - сы Сір - ге - лі - нің Шым - кент же - рі , Қа - зы - гүрт
ө - сін - ген ас - кар бе - лі , Ке - ме - сі Нұх пай - ғам - бар
ті - рел - ген жер , Бір - не - ше мың жыл өт - ті со - дан - бе - рі .
Ея! Сір - ге - лі , Сір - ге - лі , қа - зак тың бір - е - лі .

Қонысы Сіргелінің Шымкент жері,
Қазыгүрт өсіп-өнген асқар бөлі,
Кемесі Нұх пайғамбар тірелген жер,
Бірнеше мың жыл өтті содан бері.
Бабалар Қожа Ахмет, Арыстанбаб,
Басына зират қылдық тамашалап.
Еске алған ескерткіш сай өткендерге,
Көрсеніз зәулім бітік қандай ғажап.

Қайырмасы:

Еей! Сіргелі, Сіргелі,
Қазақтың бір елі.

Тайқазан мұражайдың ортасында,
Зираты Абылайдың дәл қасында,
Болыпты мың жарым жыл бұдан бұрын
Салынған Түркістанның қаласына.
Түркістан көне қала ертедегі,
Жері бай, жемісі өскен берекелі,
Данышпан, гүламалар мекен еткен,
Ән шырқап әнші, жыршы, сал мен сері.

Қазақтың жезкиігі

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Вальс екпінмен

Қазақ - ын жез - кі - і - ті, А - қын - дық
сөз бі - і - ті, Қы - ыл - жар сұ - лу Көк - ше,
Сы - рым - бет кер - ми - ы - ғы, Бар - лық ел ер - ке - жет -
кен, Өзі - ңіз - ық қу - ті - те - жет - кен, Ү - кі - й - ді
Біз - ға - ға - ға, Кө - кім - бек а - сыл тек - тіл, Кө - кім - бек
а - сыл тек - тіл, Кө - кім - бек а - сыл тек - тіл, Кө - кім - бек

Қазақтың жезкиігі,
Ақындық сөз биігі,
Қызыл жар, сұлу Көкше,
Сырымбет - кермиығы,
Барлық ел еркелеткен,
Өзі аққу елге жеткен,
Үкілі Ыбырайдай
Көкімбек асыл тектен.

Асыл кен инженері,
Еңбекте елдің ері,
Жалпаған оперімен
Үнісін сал мен сері,
Жезқазған - ерлік торі,
Ұлытау - елдік белі,
Жетісу, Қарақалмақ -
Бәрінің ер түлегі.

Сарыарқа санылағы,
Мәскеудің ер ұланы,
Шәкірті Қашып аға,
Тасытқан кен бұлағын,
Шабыты Құлагердей,
Жайылған сексен колдей,
Жетістің шалқарында
Ағылтын тізгің бермей.

Бас иіп ұрпақ сізге,
Үлгі алар ізіңізден,
Тілейді саулығыңды,
Ғұмырлық жасты жүзден,
Аққудай қолде жүзген,
Қарсы алар жылы жүзбен,
Айналдым bankerіңнен,
Мәриям жеңгемізден.

Баянауыл

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі: Шәмшия Айтжанованікі

Вальс екпінмен



А - та - жұр - тым кө - зі - ме ыс - тық е - жел - ден, Сү - лу - лық пен
ө - сем - дік - ке те - цел - ген, Сен - де ту - ып се - нен ку - ат ал - дым - да
Шың - ға шы - ғып би - ік - көр - леп ке - лем мен, Шың - ға шы - ғып
би - ік - көр - леп ке - лем - мен

Ата жұртым көзіме ыстық ежелден,
Сүлулық пен өсемдікке тепелген.
Сенде туып, сенен куат алдым да
Шыңға шығып, биікке өрлен келем мен.

Жасыбайдың мөлдірінен нәр алдым,
Қызың болып, қызығың боп жаралдым.
Найза тасым көрінесің биіктен,
Ұя салған ақ ниғы Оралдың.

Қарағай мен қайың, талың жарасын,
Жұрт сүйсінер келбетіңе қарасын.
Баянауыл неткен ыстық бауырың,
Құлының боп кетсем дағы қыр асын.

Туған жердің топырағын сап құштық,
Мен тілеймін өміріңе тыныштық.
Бүйірімнің орын алдың шетінен,
Баяным боп, жаным болып, сен ыстық.

Сарбұлак

әні: Тасқара Ыран Тасқараұлының
сөзі:

Көңілді, шалқыта

Сар - бұ - лак Кө - ше - ле - ті гу - ған жер - лей ,
көй - нау - ы жү - мақ мы - сал жа - ыл бел - лей - ау ,
Ау - ы - лым Ар - қа - да - ғы ал - тын - бе - сік тер - бе - тер се - зі - мім ді
са - мал жет - лей - ау Ха - лә - лә - лөй - лім - ей
ха - лә - лә - лөй - лім - оу Ей...
Сар - бұ - лак сай - ран же - рім - ай , Ко - нак - жай - лы тө - рім - ай ,
А - та - ба - ба ұл - гі - сі ер - а - за - мат - ей , с - рім - ай - ей .
ха - лә - лә - лөй - лім - ай ей .

Сарбұлақ Көкшедегі туган жердей,
Қойнауы жұмақ мысал жасып белдей,
Ауылым Арқадағы алтын бесік
Тербетер сезімімді самал желдей.

Көнекөз қариялар, асылдарым,
Сыйлаған пайгамбардай тосын нәрін
Сағының ән мен жыр боп өрнектелін,
Теңіздей шапқар шабыт басылмадың.

Қайырмасы:

Сарбұлақ – сайран жерім-ай,
Қонақжайлы төрім-ай.
Ата-баба үлгісі –
Ер азамат, ерім-ай.



Не жетсін өмір сүргенге

Әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі: Мұқағали Мақатаевтікі

Төбірене, жайлап

А-сы-ғып а-лыс күн-дер-ге, Бір-бел-ден а-сып
бір-бел-ге, А-ла-сып қал-май бір жер-де,
а-й-сыз қа-ра түн-дер-де, О-та-ның-да ір-ген-де
Не жет-сін ө-мір сүр-ген-ге ей.
А-лы-сар жер-де а-лы-сып, та-бы-сар жер-де та-бы-сып,
Жү-ген-сіз а-сау ө-мір-дің, жа-лы-на мық-тап
Жа-ры-сар жер-де, Хә-ры-сып, Жүр-тық-ның қор-сап
жа-бы-сып, Хал-қып-мың бір-ге жа-ум-шып, Не жет-
сін ө-мір сүр-ген-ге ей. О-тың-ды бір-ге
жа-ғы-сып, ты-раш-тап бос-қа-а күн-көр-ме

Тірлік-ке мына жүр-тө-ге,
 Жарық-қа мына не-кет-се,
 Тыншығын қал-ма тыншығын қал-ма бір демде,
 Жарыққа мына не жетсін, жарыққа мына не жетсін!

Асығып алыс күндерге,
 Бір белден асып бір белге,
 Адасып қалмай бір жерде,
 Айсыз кара түндерде,
 Отанында — іргенде
 Не жетсін өмір сүргенге!

Алысар жерде алысып,
 Табысар жерде табысып,
 Жүгенсіз асау өмірдің,
 Жалына мықтан жабысып,
 Жарысар жерде жарысып,
 Жұртыңның қорған намысын,
 Халқыңмен бірге қауышын,
 Не жетсін өмір сүргенге!

Отыңды бірге жағысын,
 Тыраптап босқа күн көрме.
 Тірлікте мына жүргенге,
 Тыншығын қалма бір демде,
 Тыншығын қалма тіл, кеуде!
 Жарыққа мына не жетсін,
 Не жетсін өмір сүргенге!

Жайсаң

Әні: Тасқара Иран Тасқараұмынкі
сөзі: Кенен Әзірбаевтікі

Шалқыта, жігерлі

Сү шығар жал-бы-ғы бар-ахуу - ши-ті-жер - ден, Сөз шығар ө-ж-те-лі-ей
 ұл-ті-де-ден - ей Сай-рап қад қы-ылд тү-лім ел-жұр-ты - қа - ей,
 Қу-ылд-ған еш а-қын жоқ - ей қа-ра жер - ден-ей,
 Ой-той-той и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й
 и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й и-гі-то-й

Сондесе білімді адам балдан татыр,
 Сөз шықпас бәлімізден таңқин татыр.
 Жактаған жақсы адамды үлгі алады,
 Жаманнан түсер басқа заман ақыр.

Біреу жүр өзін-өзі білмей алмай,
 Біреу жүр келен бакты иеріе алмай,
 Өп саусак қарав түрған бірдей емес,
 Біреу жүр жалғыз басы күн көре алмай.

Дүние куған қашар, қамсаң жетер,
 Өмірді жетемін деп кума бекер,
 Дүние ені жатпақ, түбі терет,
 Қоп адам аттай алмай түсіп кетер.

Дүние дүірмендей бір дөңселек,
 Бұрқырап өте шығар зыр дөңселеп,
 Үмітпен «ханның қызып алармыз» деп,
 Өлетін отқа күіп біз қобелек.

Кейбіреу ішпен-жемей боктерін жүр,
 Кей адам бай болуға енгеліп жүр,
 Жұртты аздап жинағанын кейбір қулар
 Апарын бір нүңқырға тоқкелі жүр.

Кей адам ешбір тоймас, күйсаң толмас,
 Қақпаңға ондай адам түспей қоймас,
 Әділ жұрт ғасыр бойы сылан келген;
 Жақсының ел сыйлаған атын жоймас.

Қайырмасы:
 Ой-той-той, пи-пи...ей.

Естідім

әні: Тасқара Иран Тасқараұлының
сөзі: Сейтен Сауытбековтікі

Сезіммен, ойпақы

Ес-ті-дiм бү-гiн бiр күй - дi, а-я-лап жан ды тер-бет-кeн
Ел-жi-реп жү-рек үй - и - ды Ба-қы-ғын тау-ып жер-көк-тeн,
Би-ік-тeн қал-қып та-мыл - жып Үл-бi-реп көк-кe өр-лей - дi,
Де - нeң ы - сып қан - жы - лып Кеу-де-нi шат - тык,
кеу - де - нi шат - тык кер - нeң - дi

Естідім бүгін бір күйді,
Аялап жанды тербеткен.
Елжіреп жүрек үйіңді
Бақытың тауып жер-көктен.
Биіктен қалқып тамылжып,
Үлбіреп көкке өрлейді.
Денен ысып, қан жылып,
Кеудені шаттық, кеудені шаттық
кернейді.

Күмістей кейде сыңғырлап,
Алаудай шарып шалқиды.
Шыркаса дене шымырлап,
Бал үйді жұтып баққиды.
Алтын той алда ендігі,
Күркіреп өтті күміс той.
Әніменен өткен өмірді,
Өмірден айту, өмірден айту
дұрыс қой.



Інілерім

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Әидете, шалқыта



І - ні - лер а - га - лар - дың ты - ны - сын - дай, Е - лім - нің сар - қыл - май - тың
ы - ры - сын - дай, Жак - с(ы)і - ні а - га - сы - ның ақ - ар - ма - ны,
Көз - тар - тар көк - жи - ек - те нұр - лы шын - дай,

Қайырмасы



І - ні - ле - рим, і - ні - ле - рим, сөз - дер - мен көр - ік - ті - ғой е - лім ме - нің
Ер - кін - дік ба - ғын аш - қан, Ба - қы - ты шал - қып - тас - қан,
А - га - ның і - зін - бас - қан мұ - ра - ге - рим

Інілер ағалардың тынысындай,
Елімнің сарқылмайтын ырысындай,
Жаксы іні ағасының ақ арманы,
Коз тартар кожниеке нұрлы шыңдай.

Інілер сұлулықтын әлеміндей,
Әлемді таң қалдырған әуенімдей.
Тербетер аға көңілін жан шуағы,
Інінің ыстық ықылас сөлеміндей.

Інісін аға үнемі сағынады,
Інілер ізгілікке табынады.
Ісімен елдігімді жарқыратқан,
Інінің шайқалмасын шаңырағы.

Қайырмасы: Інілерім,

Інілерім!
Сендермен көрікті ғой елім менің!
Еркіндік бағын ашқан,
Бақыты шалқып тасқан,
Ағаның ізін басқан, мұрагерім!

Бөркің-ай

әні: Тасқара Иран Тасқараұлының
сөзі: Кәкімбек Салықовтікі

Жігерлі, көңілді

Тен-тек-тің көш-ші ер-кі-ңе, же-тей-ін ал-ған сер-ті-ме,
А-жа-рын ап-пақ аң-сат-қан, та-бай-ың дә-ру дер-ті-ме, Пай, пай, бөр-кің-ай,
бөр-кің-ның ас-қан көр-кің-ай, Ақ та-ма-ғың үл-бі-реп,
қа-ра-кат кө-зің мөл-ді-реп, Ши-с-лей ер-нің ел-жі-реп, Ө-зің-ді көп-тең аң-са-ған
Жа-зы-лар қа-шан сұм жү-рек, Ө-ле-ле-ле-ле-ле, Ө-ле-ле-ле-ле-ле,
Ө-ле-ле-ле-ле-ле, и-ги-ти-ти-ги-тәй И-ти-тәй-ти-ги-тәй-ти-ги-тәй
И-гә-гә-гә-гә-гәй и-ги-тәй и-ги-гәй ай.

Тентектің көшші еркіне,
Жетейін алған сертіме.
Ажарың ашпақ аңсатқан,
Табайың дәру дертіме.

Өтеді шапшаң ерке күн,
Махаббат мұңын шертемін.
Бір сүйгізші, қалқатай,
Сағының жетті тентегің.

Ғашықтық өніп жалғадым,
Сені іздеп қайда бармадым.
Қос алмаға қол салу -
Жалғанда жалғыз арманым.

Қайырмасы: Пай, пай, бөркің-ай!
Бөркіңнен асқан көркің-ай!
Ақ тамағың үлбіреп,
Қаракат көзің мөлдіреп,
Шнедей ернің елжіреп,
Өзіңді көптен аңсаған
Жазылар қашан сұм жүрек.

Азамат

Әні: Тасқара Иран Тасқараұлының
сөзі:

Терең оймен



Ей а - за - мат де - ген а - тын - ды ар - дақ - тап - ет - сең
бол - ға - ны, сый - лай - да - біл - сең жа - тын - ды, са - наң - ның - бұл - дай тол - ға - ны
сөз - ай - та - біл - сең та - тым - ды мін - ген - дей ерт - теп жор - ға - ны
Ұс - та - саң жат - қып жа - қын - ды, і - сің - нің бол - мас - оң - ға - ны
Жак - па - сан - ште - отын - ды, О - мір - де - гү - лің - сол - ға - ны, Жа - рын - ды - тап - саң
а - кыл - ды, Ба - қыт - бұл - кү - сың - ей ей - кон - ға - ның - ау - ей

Азамат деген атыңды
Ардақтап өтсең болғаны,
Сыйлай да білсең жатыңды,
Сананның бұл да толғаны.
Сөз айта білсең татымды,
Мінгендей ерттеп жорғаны.
Ұстасаң жат қып жақынды,
Ісіңнің болмас оңғаны.
Жакнасан іште отынды,
Өмірде гүлің солғаны.
Жарынды тапсаң ақылды,
Бақыт бұл күсың қонғаны.

Қызғаныш кірсе ішіне,
Арамдық болар баққаның
Береке бермес ісіне,
Тыныштық болмас жатқаның.
Ер жігіт мінсе күшіне,
Халқының көнілін тапқаны.
Жамандар кетсе ісінің,
Көресің арды сатқаның.
Менсінбей өтсең кісіні,
Өзіңе кара жакқаның.
Қылығын қоймас түсінің,
Ездердің қарғыс атқаны.

Жаңа ғасыр — жиырма бір

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Салтанатты



Жа-на ға-сыр жи-ыр-ма бір - Кү-ді-рет-тен жау-ған нұр!
Кү-шак жай-ды тау-ла-рым, Жа-зык да-лам, ой мен кыр,
Ай-дын шал-кар көл-де-рім, Қо-нақ жай-лы ел-де-рім.
Ер-кін-дік-тің ақ жо-лы, Би-ік-тей-тің өр-ж-і-рім!
Ән мен жыр, ән мен жыр.

Жаңа ғасыр жиырма бір -
Күдіреттен жауған нұр!
Кұшак жайды тауларым,
Жазық далам, ой мен кыр,
Айдын шалқар көлдерім,
Қонақжайлы елдерім,
Еркіндіктің ақ жолы,
Биіктейтін өрлерім!

Жаңа ғасыр жиырма бір -
Жаксылыққа жанашыр,
Адамзаты көрікті,
Жасампаздық нәрі асыл,
Адам арын аялар,
Дүниеге етпей күл,
Айнала бер, жұмыр жер,
Тіршілікке сеуін гүл!

Жаңа ғасыр жиырма бір -
Ашылмаған жұмбақ сыр!
Қазақ елін дамытып,
Өмірімді қарық қыл.
Бақыт сыйлап ұрпаққа
Болашағын жарық қыл,
Бейбітшілік тамылжып,
Аскактасын ән мен жыр!

Асатовтың нақылы

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі: Садық Асатовтікі

Асықпай, башпен

Пәр-мен-сіз-ді кү-са кыл-ған тағ-дыр ай
Түс-кен же-рін о-тап-ө-тер шал-ғы-дай,
Сү-лу-лық-ка та-бы-ну-дан тай-маң-дар, Бұл-дү-ние-ден
ө-тем-де-сен қал-ғы-май.

Пәрменсізді құса қылған тағдыр-ай!
Түскен жерін отап өтер шалғыдай.
Сұлулыққа табынудан таймандар
Бұл дүниеден өтем десең қалғымай.

Төбесінде жүрмін деме жотаның
Шаргаранқа шықғы деме атағын.
Бұл өмірдің қызығынан құр қалма,
Ертең болар қараңғы жер жатағың.

Жазың өтіп ызғары бар қыс келер,
Ішкен шарап, сүйген сұлу түске енер.
Тіршілікте сауық-сайран құрып қал,
Көз жұмғасын құрт-құмырсқа тістелер.

Бұл дүниенің кезгенменен асқарын,
Көзді жұмсаң төңкерілер аспаның,
Сұлу құшып, шәрбатына қанып қал,
Оралмайды қайта айналып жас шағың.

Тауда құлар, сарқылады теңіз де,
Бұл өлімнен құтылу жоқ негізде.
Қызықтап қал бойда, қолда барынмен,
Әттеген-ай өттің дәурен дегізбе.

Өлмес пенде бұл жалғанда туған ба?
Өмір - түлкі жеткізбейді қуғанға.
Кепкен балық су іздемес, жігіттер,
Жастық шақтың қызығынан құр қалма.

Тәтті болса шекері не, балы не,
Әрбір адам қарау керек әліне.
Сұңқар болам, тұлпар болам дейсіңдер,
Дәрежелік жете бермес бәріне.

Жас дәуреннің аунап бір қал көгіне,
Жетем деме мал-мүліктің шегіне.
Асыл жарың, алтын күміс жиганың,
Қанша айтсаң да бірге кірмес көріңе.

Өтті көп жан қызығына тоя алмай
Бақытты шақ бетке жаққан бояудай.
Бір жел тұрса төңірегін тұмандан,
Тынырларсын түлкі ұстаған қояндай.

Бұл өмірдің анықтан бас өткелін,
Жалын болсаң бірге жүрер көктемін,
Балық іздеп бәйтеректің басынан
Білмей қалма фәни дүнне өткенін.

Өмір етер күшті-әлсіздер таласып,
Женер кімнің бойда тұрса бағы асын.
Асатовтың нақыл сөзін бетке ұстап,
Кемпіріңнен қалып жүрме адасып.

Сәби сезім

әні: Иран Тасқаранікі

сөзі: Ерлан Ташевтікі

Көңілді, ойнақы

Жар - қы - ра - ган құр - бы - қыз - дар - Ак ке -ңіл - дін а - жа - ры ,
Жы - мын - да - ган ак жұл - ыз - дар - Ба - ла - лық - тың ба - за - ры ,
Көр - кем кер - без же - рім ту - ган - Ак - ку - лар - дың ме - ке - ні , Ер - ке - жет - кең ер - кін ө - мір -
Ба - қы - тым - ның жел - ке - ні , Ер - ке - жет - кең ер - кін ө - мір Ба - қы - тым - ның жел - ке - ні ,
Жай - на, жай - на жас - тық - сө - нім - Ку - а - ныш - тың бел - гі - сі ,
Ой - на, ой - на құр - бы - жы - ным Ай мен күн - нің үл - гі - сі
Ой - на, ой - на құр - бы - жа - ным, Ай мен күн - нің үл - гі - сі ,

Жарқыраған құрбы қыздар -
Ак көңілдің ажары,
Жымындаған ак жұлдыздар -
Балалықтың базары -
Көркем, кербез жерім туған -
Аққулардың мекені.
Еркелеткен еркін өмір -
Бакытымның желкені.

Раушан гүлдей сәби сезім
Шаттандырған жанымды.
Таң қалдырған бал мінезім,
Бауыр қылған маңымды.
Ертең ғана ержетем деп,
Анасым таңымды,
Ата-анама мен еркелеп,
Шырқай берем әнімді.

Қайырмасы: Жайна, жайна жастық сәнім
Куаныштың белгісі.
Ойна, ойна, құрбыжаным,
Ай мен күннің үлгісі.

Балдәуренім-балалығым

әні: Құрмет Сақайдікі
сөзі: Иран Тасқарапкі

Жеңіл, көңілді

Же - рім бар ер - те - гі - нің жү - ма - ғын - дай, Е - лім - бар
нүр сөу - ле - лі шы - ра - ғын - дай, Сал - се - рі, ба - тыр - лар - дың
ұр - па - ғы - мын Жай - қал - ған жа - сыл же - лек кү - ра - ғын - дай.

Қайыр.насы:

Бла - дәу - ре - нім. төт - ті бал - дай, а - та - а - нам жақ - сы кан - дай
Ер - кін е - лім мә - пе - ле - ген,
Ұ - ла - ны - мын жа - зық маң - дай.

Жерім бар ертегінің жұмағындай,
Елім бар нұр сәулелі шырағындай,
Сал-сері, батырлардың ұрпағымын
Жайқалған жасыл желек құрағындай.

Орындап ата-баба өспетін,
Баламын жасы үлкенге бас нетін.
Паш етем ер жеткен соң бар әлемге
Жаңғыртын нағыз қазақ қаспетін.

Қайыр.масы: Балдәуренім, төтті балдай,
Ата-анам жақсы қандай,
Еркін елім мәпелеген,
Ұланымын жазық маңдай.

Кең дала

әні: Арман Ишановтікі
сөзі: Иран Тасқаранікі

$\text{♩} = 130$

Тұл-пар - за - ман мин - ге - нім , Сұн-қар ұл - мын Ар - қа - дан ,
Бо - ла - шақ - ты ер - киң - дік И - ге - ру - ге жар са - лам , А - уыз -
дық - пән а - лы - сып Шы - ғам о - зып ор - та - дан , Жа - на ға - сыр ел - дік - ті
Жүйт - кіп жел - дей қар - сыа - лам , ей қар - сыа - лам
Жар са - лам , Сұн - қар ұл - мын Ар - қа - дан !

Тұлпар - заман миненім,
Сұнқар ұлмын Арқадан,
Болашақты еркіндік
Игеруге жар салам,
Ауыздықпен алысын
Шығам озып ортадан,
Жаңа ғасыр, елдікті
Жүйткіп желдей қарсы
алам.

Ұлан байтақ, кең далам,
Әлпешетен мен балаң
Керуен қып салтымды
Салтанатпен қозғалам,
Жарқыратар елдікті
Мендей ұлан бозбалаң,
Ата-бабам аруағы
Ұрпақтарын қолдаған!

Жарқыраған сәулесі
Гүл - өмірім солмаған,
Қазағымның үлгісін
Өрнек қылып жалғаған,
Адамдық пен достықты
Ән мен жыр ғып толғаған,
Ұрпақ үшін ел қостап,
Асқақтаған салған ән!

Қайырмасы:

Ее...ей!
Қарсы алам,
Жар салам,
Сұнқар ұлмын Арқадан!

Қайырмасы:

Ее...ей!
Мен балаң,
Бозбалаң,
Ата-баба қолдаған!

Қайырмасы:

Ее...ей!
Кең далам,
Толғанам,
Асқақтасын салған ән!

Бурабай-Көкше

әні: Арман Ишановтікі

сөзі: Иран Тасқаранікі

♩ = 70

Көңіл-дің мәңгі жазы, Сал-сері сәнді сазы, Көк-ше-тау төнірім,
жүрек-те ән-жырым, сұлу-лық таңғы назым, Бу-ра-бай, Көк-шем,
жұпарың ескен, бұралған биші ақ қайыңдар,
Оқ-жет-пес өрім, Жұмбақ-тас төрім, аңсаған суыңды көк айдындар.
оқ-жет-пес өрім, Жұмбақ-тас төрім,
аңсаған суыңды көк айдындар.

Көңілдің мәңгі жазы,
Сал – сері сәнді сазы,
Көкшетау – тәнірім,
Жүректе ән-жырым,
Сұлулық таңғы назым.

Қазақтың жаз жайлауы,
Елдіктің ақ жайлауы,
Нұрланған ажарым,
Тарқамас базарым,
Көкшетау – жер жұмағы.

Қайырмасы:

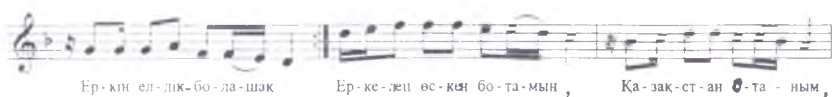
Бурабай – Көкшем,
Жұпарың ескен,
Бұралған биші ақ қайышдар.
Оқжетпес – өрім
Жұмбақтас – төрім,
Аңсаған суыңды көк айдындар.

Серісі Астананың,
Жүрегі Ақмоланың.
Қонағын қарсы алған,
Достыққа жар салған,
Көкшетау – асқақ әнім.

Бала көңіл, балғын шақ

әні: Ерлан Ташевтікі
сөзі: Иран Тасқараұлынікі

Көңілді



Бала көңіл, балғын шақ
Көкжиекке жолды ашад.
Күн көзіндеі жарқырап
Еркін елдік — болашақ.

Еркіндікке көшті өмір,
Дала көңіл, дос көңіл.
Қанатымен достықтың
Елдің жүгі — көш жеңіл.

Ұланымын даланың,
Сенімі ата-ананың,
Құшағым кең жерімдей,
Мен бауырмал баламын.

Қайырмасы:

Еркелеп өскен ботамың,
Қазақстан Отаным,
Арманымын аңсаған
Қасиетті атаның.

Достарым

әні: Ерлан Ташевтікі
сөзі: Иран Тасқараұлынікі

Көңілді, шалқыта

Ас-пан-да ай - дай нұр төк - көп, Кү-нін-дей көк - тем гүл сеп-көп,
Дос - та - рым ме - нің қай - да-сын, Жа-ны-ма шу - ак сыр шерт-көп?!
Жа-ны-ма шу - ак сыр шерт - көп, Ей Кү-лім дет-көп,
сы - рын - шерт - көп, нұ - рын - төк - көп, Кү-нін-дей көк - тем гүл сеп-көп,
сы - рын - шерт - көп, Дос - та - рым ме - нің қай - да - сын?!

Аспанда айдай нұр төккен,
Күніндей көктем гүл сепкен,
Достарым менің қайдасың,
Жаныма шуақ сыр шерткен?!

Достарым менің нәзігім,
Өмірде алтын қазығым,
Білдірмес қысқа тірлікті.
Сыйластық мәңгі азығым.

Налысам өмір - тірліктен,
Айнымас жандар бірліктен,
Достарым, қайран, аман жүр,
Арманды асқақ орбіткен.

Қайырмасы:

Күлімдеткен, сырын шерткен,
нұрын төккен,
Күніндей көктем гүл сепкен,
сырын шерткен,
Достарым менің қайдасың?!

Қайырмасы:

Күлімдеткен, сырын шерткен,
нұрын теккен,
Күніндей көктем гүл сепкен,
сырын шерткен,
Достарым, қайран, аман жүр.

Қайырмасы:

Күлімдеткен, сырын шерткен,
нұрын төккен,
Күніндей көктем гүл сепкен,
сырын шерткен,
Достарым, менің нәзігім.

Мектебiм

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Вальс екiнiмiмен

Musical score for the first system. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The vocal line begins with the lyrics "Мек - те -". The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics "бiм Көк - ше - нау - да бер - гәй бi - лiм,". The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Musical score for the third system. The vocal line continues with the lyrics "Ұ - я - сы ба - тыр - Мә - лiк,". The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Муң-бай - та - ым , Фа - сяр - та

Pno.

This system contains the first two lines of music. The top line is a vocal melody in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are 'Муң-бай - та - ым , Фа - сяр - та'. The bottom part is a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part consists of chords and moving lines in both hands.

жу - ык - ка - зак үр - пак - та - ры.

Pno.

This system contains the second two lines of music. The top line is a vocal melody in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are 'жу - ык - ка - зак үр - пак - та - ры.'. The bottom part is a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part continues with chords and moving lines in both hands.

Су - сын дап мөл - ді - рі - ңи ал - ган - но .

Pno.

This system contains the final two lines of music. The top line is a vocal melody in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are 'Су - сын дап мөл - ді - рі - ңи ал - ган - но .'. The bottom part is a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The piano part concludes with chords and moving lines in both hands.

ди, мек - те - бу

Pno.

мек - те - бу, О - ми - ае - рок - те -

Pno.

ае, Моу - ти - аюк нуп - соу -

Pno.

о Жа ны ма ток ке

шү

Мектебiм Кокшетауда берген бiлiм,
 Ұясы батыр Мәлiк, Мыңбай ғалым,
 Ғасырға жуық қазақ ұрпақтары
 Сусындап мөлдірінен алған нәрiн.

Мектебiм жанұядай жылылығың,
 Шамшырақ жарқыраған нұры бiлiм,
 Үйрендiм сүюдi Отан өзiннен мен,
 Даламның даналығың, ұлылығың,

Гүлiңдей кең даламның еркiн өскен,
 Арқаның сағымндай самалы ескен,
 Ұстаздың аялаған алақаны,
 Шәкiрттiк балдәуренiм кетпес естен.

Қайырмасы:

Мектебiм, мектебiм,
 Өзiңде көктедiм,
 Мәңгiлiк нұр - сәуле
 Жаныма төккенiң.

Саған, Отан, өнерім

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Жылдам, жігерлі

Мен ба-ла-мын ө-рім тал, ту-ган же-рім кер-без сал, Жар-қы-ра-ған
ай-күн-дей Қа-зақ-с-тан е-лім-бар, Сусындаған нәр а-лып,
ай-дын шал-қар ко-лім бар, Шың. күз-да-ры көз-тар-тар,
Шы-нық-ты-рар О-о-о-оу ө-рім бар, Ей!

Мен баламын өрімтал,
Туған жерім кербез, сал.
Жарқыраған ай, күндей
Қазақстан елім бар,
Сусындаған нәр алып,
Айдын шалқар көлім бар,
Шың, күздары көз тартар,
Шынықтырар өрім бар.

Ұлан байтақ даласын,
Көкше, Алатау арасын,
Сарыарқа құнарлы,
Кенді өлке саласын,
Атырау мен Ақтобе -
Қара алтынның шарасын
Игілікке игерер
Мен қазақтың баласы.

Саған, Отан, өнерім,
Сенсің тірек, сенерім,
Білім беріп, мәнелен,
Күшағына бөледін.
Тәңірімнің жұмағы -
Бір өзіңе теңерім.
Жүрегімде мәңгілік
Ұяладың сен, елім!

Мен баламын өрімтал,
Туған жерім кербез сал,
Жарқыраған ай-күндей
Қазақстан елім бар,
Желбіреген көк байрақ,
Ашық аспан көгім бар,
Үлгі болар достығы
Сыйлы әлемге төрім бар.

Қайырмасы: Ее...ей!

Мен бақытты баламын

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Көңілді, шаттана

Кой-нау-ын-да-же-рім-нің, Кү-ша-ғын-да-е-лім-нің,
Бе-сі-гін-де-тер-бе-ліп, Тас-па-сын-дай-ө-ріл-дім

Қайырмасы:

Ұ-ла-ны-мын-да-ла-ның, Сү-йк-ті-О-тан-а-на-ның,
Ер-кін-ел-дің-ер-ке-сі
Мен-ба-қыт-ты-ба-ла-мын

Койнауында жерімнің,
Күшағында елімнің,
Бесігінде тербеліп,
Таснасындай өрілдім.

Аялаған ата-анам,
Мәпелеген ел-Отан.
Өнер, білім нәрімен
Көркейген мен балақан.

Алтын ордам - Астанам
Жана дәуір бастаған,
Ата-баба рухын
Жаңғыртады асқақ ән.

Қайырмасы:

Ұланымын даланың,
Сүйікті Отан ананың,
Еркін елдің еркесі
Мен бақытты баламын.

Әке қуанышы

әні: Тасқара Иран Тасқараұлынікі
сөзі:

Ортаа екпигмен

Музыкальная партитура для голоса и фортепиано. Песня «Әке қуанышы» (Папа радуется). Музыка в тональности D-мажор, метр 2/4. В начале песни есть знак «7», указывающий на изменение ритма. Песня состоит из трех строк текста.

Куда-ны-шы ә - ке, Жұба-ны-шы ә - ке ба ла-сы,

Ә-ке-лік се - лим ба-ла-ға қам - қор - Тау-мын-дай ас - қар па - на-сы.

қа-на-тын қом - дап, Би-ік-ке сам - гап ұш - са-да, ті-ле-гін ті - леп,

Пiano

Pno.

Рно.

ба - та - сын бе - рер та - ғы - да а - та а - на - сы

Қуанышы өке,
 Жұбаңышы өке – баласы,
 Әкелік сезім
 Балаға қамқор –
 Тауындай асқар панасы.
 Қанатын қомдап,
 Биікке самғап ұшса да,
 Тілегін тілеп,
 Батасын берер
 Тағы да ата–анасы.

Еркелеп бала
 Асылар өке мойнына,
 Жемісін көріп,
 Көңілі толып,
 Жасайды өке тойын да.
 – Баламды көр – деп
 – Бағаңды бер – деп еліне,
 Шалқиды өке,
 Балқиды ана,
 Қуанышы сыймай қойнына.

Көңілі көлдей,
 Пейілі селдей ата–ана,
 Ағайын, достар
 Тойыңды қостар
 Риза болып шаттана.
 Еркелеп өскен,
 Кіндікті кескен туған ел,
 Болсын деп жолы,
 Созады қолын
 Құлынына, ботана.

Балақаны елімнің

$J = 65$

әні: Иран Тасқаранікі
сөзі: Қасымбек Бейсеновтікі

Ми-рас-ко-ры а-ла-ның, Ақ ті-ле-гі ба-та-ның,
Ер-кін-дік-тің ер-ке-сі – Мен ба-қыт-ты бо-та-мын,
Ба-ла-қа-ны ел-де-гі, Ба-ла-па-ны көл-де-гі, А-я-ла-ған а-ла-қан,
Ата-ла-ның ор-не-гі, Жар-қы-ра-ған жұл-дыз-дай, Түс-кіз-гей төр-де-гі,
Ер-кін-дік-тің ақ кү-сы, Ақ қа-на-тын сер-ме-ді.

Мирасқоры атаның,
Ақ тілегі батаның,
Еркіндіктің еркесі –
Мен бақытты ботамын.

Ақ сүтінен ананың,
Самалынап даланың
Нәр алған мен ұланы
Елдік, ерлік сананың.

Ұлттың тәтті жыр – өні,
Ана тілдің тұрағы,
Бейбіт, достық көңілі –
Әлемге айтар ұраны

* **Қайырмасы:** Балақаны елдегі,
Балапаны көлдегі,
Аялаған алақан
Ата-ананың орнегі,
Жарқыраған жұлдыздай,
Түс кигіздей төрдегі –
Еркіндіктің ақ құсы
Ақ қанатын сермеді.

Мазмұны

Иран сал әуендері	4
Еркіндігім, елдігім-азаматтық ерлігім	6
Жырлаймын мен елдікті	6
Еркіндіктің шуағына малынған Көкшедегі жарқын кездесулер	14
Неғын жүрсін көзге түспей	20
Еркіндігім-елдігім	21
Абылайхан елі-төрі Арқа	21
Дана Ахан	22
Еңселі ер Ебекем	23
Қазақтың ардақтаған Еркіні еді	24
Мүсіндеген ерлер мен серілерді	25
Даналық үшқыр сөзді айқындаған	26
Жарқылдаған айбалгадай мінезі	26
Елімнің алтын жағасы ең	28
Ән қанаты Көкшенің көгінде өрлеп	29
Ұлы ұстаз	30
Камалтин	31
Ел ағасы	31
Өр тұлғалы қыпшағым	32
Ақан сері ұрпағы	32
Адамдықтың маманы	33
Көкшетаудың төресі	34
Тасқара (деректі дастан)	35
Алып алыс	50
Тірлікте қадірлейік адам атын	52
Өшпесін мәңгі ақындық жарқын үн	52
Елуім елге елеулі	55
Көкшеде қоқаршындай қалықтадың	56
Ақнығындай Оралдың	56
Мөңтік	57
Үлгісі шенеунік сендей болсын	58
Не жетсін үлгіні елдік тойлағанға	59
Дос көңілі	60
Жетісу өңіріндегі ұлан той	61
Ер Қабанбай 300 жылдығына	64
Әнші Мұхит тойында	65
Ат бәйгесіне	66
Намыс пен сағыныштан жаралғандар	67
Үкілі Ыбырай елінде	69
Таразда	70
Омбыда	71
Көкшетау үлгілі істің бастамасы	72
Ауылым	72
Туған елге арнау	73
Наурыз	74
Тұсау кесер	75

Аужар	77
Көңіл айту	78
Жұбаты	78
Жас ұрпағым	79
Өнеріммен өрнектеліп кешілік	80
Сағындым Сарыарқаның елің, ерін	80
Жеңізған	82
Көтерген елдігімнің ауыр жүгін	83
Серпілген жер қойнауы салтанатын	85
Ұланы Тарбағатай тауларының	86
Ат үеті кездесу	87
Еркезетін елім қойған атым бар	88
Бұл дүние кімнен қалмас жинаммен	94
Тағы да достың рухына	95
Жүруші едік жайраңдап	96
Анар тойы	97
Жаңа отау	98
Барады еңрен ағалар сапы айбынды	99
Жабының жастық қанды соғыс жалмаған	99
Ерлікті жанар ұрпағың боп өтеміз	99
Жақсылығын жасап үлгерген	100
Ақ халатты абзал жан	101
Отбасым, туыс, ағайын – жанға сая, алтын күмбез сарайым	102
Жаңа 2003 жылға	102
Күніңмен туған, жан жарым	104
Атаң, анаң асығып күткен бұл таңды	105
Ас	106
І ұлжамам-Өзгзам	107
Мүшеш жас	109
Жасыннан жырға қосқан Құрастайым	109
Болісейік туыстық көңіл үзін нәрін	110
Тегіне тартқан сүйегі мықты, жаны асыл	111
Ауылдан келген қонақ ойы	112
Әке жолын сен де жалған келесің	113
Жүректер бірге соғар ұрпақ үшін	114
Сыйлаймын азаматтық салтанатын	117
Құшақтасқым кеп тұрады өзіммен	117
Көкшетауға Оңтүстіктен елшісің	119
Көкшетау Алатаумен құшақтасты	120
Сүндег той	121
Ағаның аманаты орындалды	121
Ойың бар еді кеңістікте жорыққан	122
Қырандай ұшарсың сен де тұғырыңнан	123
Қазағымның сұлуы-жан дүниемнің жылуы	124
Қазағымның сұлуы	124
Ауылдағы ақ анам	124
Айдай балдыз Айбикені	126
Мөддіреген, еміренген ботасың	126

Алтыным	127
Қарындастар	128
Парасатты Әйгерім	128
Керекулік Мәрия	129
Гүлдана	130
Ой толқытқан өрімдер	131
Бөген ой	142
Қазақтың мақтайтындай даналығы	143
Бурабайда емделіп жатқандарға	143
Сықақшы шім Сайлауға	143
Әндер, әндер-көңілімнің ажары	145
Біржан Сад, Ақан Сері, Үкілі Ыбырай үлгісімен	146
Құрмет, Саян	147
Арман, Ерлан	147
Еркіндіктің әнұраны (сөзін жазған Қасымбек Бейсенов)	148
Семсері қазақ мұқалмас (сөзін жазған автор)	150
Иран сал (сөзін жазған автор)	151
Сарыарқа сағынышы (сөзін жазған автор)	152
Ақмола-Көкше (өнін жазған Арман Ишанов).....	154
Сүй, жан сәулем (сөзін жазған Мағжан Жұмабаев)	155
Мұсаның өні (сөзін жазған Мұса Асанов)	156
Кеншілер кездесу вальсі (сөзін жазған Маркус Сөрінжіп)	158
Біржан сал еліне (сөзін жазған Айдос Әбугәліпов)	159
Көкшеге кел (сөзін жазған Айдос Әбугәліпов)	160
Сағыныш (сөзін жазған Көкімбек Салықов)	162
Сіргелі (сөзін жазған Рақым Бекмурзин)	163
Қазақтың жезкиігі (сөзін жазған автор)	164
Баянауыл (сөзін жазған Шәмшия Айтжанова)	165
Сарбұлақ (сөзін жазған автор)	166
Не жетсін өмір сүргенге (сөзін жазған Мұқағали Мақатаев)	168
Жайсан (сөзін жазған Кенен Әзірбаев)	170
Естідім (сөзін жазған Сейтен Сауытбеков)	171
Інілерім (сөзін жазған автор)	172
Бөркің-ай (сөзін жазған Көкімбек Салықов)	173
Азамат (сөзін жазған автор)	174
Жана гасыр – жиырма бір (сөзін жазған автор)	175
Асатовтың нақылы (сөзін жазған Садық Асатов)	176
Сәби сезім (өнін жазған Ерлан Ташев)	178
Балдәуренім-балалығым (өнін жазған Құрмет Сақай)	179
Кен дала (өнін жазған Арман Ишанов)	180
Бурабай-Көкше (өнін жазған Арман Ишанов)	181
Бала көңіл, балғын шақ (өнін жазған Ерлан Ташев)	182
Достарым (өнін жазған Ерлан Ташев)	183
Мектебім (сөзін жазған автор)	184
Саған, Отан, өнерім (сөзін жазған автор)	188
Мен бақытты баламын (сөзін жазған автор)	189
Әке қуанышы (сөзін жазған автор)	190
Балаканы елімің (өнін жазған Арман Ишанов)	192

Иран Тасқараұлы Тасқара

Тербеген ән-жыр өмірім
(Арнаулар, өлеңдер, әндер)

Редакторы: Рәзия Ильяшева.
Тех.редакторы: Жұмабике Күтербекова.
Корректоры: автор.

Басуға 18.01.2006 жылы қол қойылды.
Бағасы келісім бойынша.
Қалыбы 1/16. Офсеттік басылу.
Таралымы 300/98. Тапсырыс 299.

Кітап «Көкше-Полиграфия»
акционерлік қоғамында басылды.
020000, Көкшетау қаласы,
Еркін Әуелбеков атындағы көшесі, 98.



560





560 ~